

Concepciones de los maestros sobre la educación sexual infantil, en el marco de la  
educación integral

Laura Catalina Ospina Castaño ✉ [laurangas10@gmail.com](mailto:laurangas10@gmail.com)

Yasmin Elena Vahos Gómez ✉ [jazmin095@hotmail.com](mailto:jazmin095@hotmail.com)

Trabajo de Grado presentado para optar al título de Licenciado en Educación Infantil

Asesora: Daniela Bernal López , Magíster (MSc) en Educación



UNIVERSIDAD DE  
SAN BUENAVENTURA  
COLOMBIA

Universidad de San Buenaventura

Facultad de Educación (Medellín)

Licenciatura en Educación Infantil

Bello, Colombia

2021

---

Citar/How to cite (Ospina Castaño & Vahos Gómez, 2021)... (Ospina Castaño & Vahos Gómez, 2021)

---

Referencia/Reference Ospina Castaño, L. & Vahos Gómez, Y. (2021). *Concepciones de los maestros sobre la educación sexual infantil, en el marco de la educación integral*. (Trabajo de grado Licenciatura en Educación Infantil). Universidad de San Buenaventura, Facultad de Educación, Medellín.

Estilo/Style:

APA 6th ed. (2010)

---



Grupo de Investigación (GIDEP).

Línea de investigación en infancia.

### **Bibliotecas Universidad de San Buenaventura**



Biblioteca Digital  
(Repositorio)

- Biblioteca Fray Alberto Montealegre OFM - Bogotá.
- Biblioteca Fray Arturo Calle Restrepo OFM - Medellín, Bello, Armenia, Ibagué.
- Departamento de Biblioteca - Cali.
- Biblioteca Central Fray Antonio de Marchena – Cartagena.

### **Universidad de San Buenaventura Colombia**

Universidad de San Buenaventura Colombia - <http://www.usb.edu.co/>

Bogotá - <http://www.usbbog.edu.co>

Medellín - <http://www.usbmed.edu.co>

Cali - <http://www.usbcali.edu.co>

Cartagena - <http://www.usbctg.edu.co>

Editorial Bonaventuriana - <http://www.editorialbonaventuriana.usb.edu.co/>

Revistas - <http://revistas.usb.edu.co/>

## Tabla de contenido

Resumen .....	6
Abstract.....	7
Introducción.....	8
1 Planteamiento del problema .....	10
1.1 Antecedentes.....	12
2 Justificación .....	24
3 Objetivos.....	28
3.1 Objetivo general .....	28
3.2 Objetivos específicos.....	28
4 Marco teórico.....	29
4.1 Rol del maestro.....	29
4.2 Primera infancia.....	34
4.3 Educación sexual infantil .....	38
4.4 Desarrollo integral.....	41
5 Material legal.....	44
6 Metodología.....	48
6.1 Paradigma cualitativo .....	48
6.2 Enfoque narrativo .....	50
6.3 Cronograma .....	53
6.4 Descripción de la población .....	54
6.5 Descripción de la muestra .....	55
6.6 Técnicas e instrumentos de investigación .....	55
6.7 Consideraciones éticas.....	58
7 Resultados.....	60

7.1 Contando lo observado en la narrativa #1 .....	60
7.1.1 Cariño visto desde la infancia. ....	60
7.1.2 El bachillerato, experiencia no tan comfortable.....	60
7.1.3 Experiencias significativas de la labor docente. ....	60
7.1.4 Planeación, la mejor forma de educar. ....	61
7.1.5 Como se vive, como se implementa la educación sexual desde varios ámbitos. .....	61
7.2 Contando lo observado en la narrativa #2 .....	62
7.2.1 La infancia, una etapa llena de compañía y amor. ....	62
7.2.2 La primaria, una transición dificultosa. ....	63
7.2.3 El despertar de su vocación y su gusto por ser maestra. ....	64
7.2.4 La sexualidad, una mirada desde el aula. ....	66
7.3 Narraciones que se complementan, resultados de las narrativas .....	68
8 Discusión .....	72
9 Conclusiones.....	80
10 Recomendaciones .....	82
Referencias .....	83

## Lista de tablas

Tabla 1. Cronograma.....	53
--------------------------	----

---

## Resumen

La presente investigación se enmarca desde las siguientes categorías teóricas conceptuales: el rol del maestro, primera infancia, desarrollo integral y educación sexual, las cuales permiten desde un rastreo bibliográfico y una confrontación con prácticas reales. Además de comprender las dinámicas institucionales y las concepciones que tienen las docentes de Transición respecto a la educación sexual en la primera infancia, en el marco de la educación integral del colegio Nazaret del municipio de Bello Antioquia.

Para dicha investigación, se utilizó una metodología de tipo cualitativo seguida de un enfoque narrativo; así mismo, se emplearon técnicas e instrumentos tales como la entrevista acompañada de la fotografía, que permitieron el abordaje de la temática inicial. Para ello se tomó como muestra las voces de dos docentes del colegio mencionado, a partir de las cuales se pudo identificar las concepciones que tienen respecto a la educación sexual.

Finalmente se presentan algunas consideraciones en las que se resalta la importancia del rol del maestro y de las adecuadas prácticas en la educación sexual de los niños como parte de su formación integral.

**Palabras clave:** Educación sexual, Primera infancia, Concepciones, Desarrollo integral, Rol del maestro.

---

### Abstract

This research is framed from the following conceptual theoretical categories: the role of the teacher, early childhood, comprehensive development and sex education, which allow from a literature search and a confrontation with real practices, to understand the institutional dynamics and the conceptions that Transition teachers have regarding sex education in early childhood, within the framework of comprehensive education in the Nazareth school of the municipality of Bello Antioquia.

For this research, a qualitative methodology followed by a narrative approach was used; likewise, techniques and instruments such as the interview accompanied by photography were used, which allowed the approach of the initial topic. For this purpose, the voices of two teachers from the aforementioned school were taken as a sample, from which it was possible to identify the conceptions they have regarding sexual education.

Finally, some considerations are presented highlighting the importance of the teacher's role and the adequate practices in the sexual education of children as part of their integral formation.

**Keywords:** Sex education, Early childhood, Conceptions, Integral development, Teacher's role.

---

## Introducción

La presente investigación tiene como finalidad analizar y conocer cómo se brinda la educación sexual en la institución Nazaret a través de las narrativas de los docentes. Dentro de la investigación se abordan categorías como lo son: rol del maestro, primera infancia, educación sexual infantil y desarrollo integral. El acercamiento a estas categorías permite conocer el significado de cada una de ellas y hallar la importancia de dicho tema en el proceso de cada infante.

Cabe agregar que la educación sexual en la primera infancia va más allá de la orientación sexual, de hablar de genitalidad o de fomentar el autocuidado, claro está que lo anteriormente mencionado es de fundamental importancia para los niños y niñas. Pero también es importante conocer otros aspectos de la sexualidad, como lo es las demostraciones de afecto, la curiosidad, el cuestionamiento, la socialización, la autonomía y las diferentes emociones, todo esto llevando al infante al mismo tiempo a un desarrollo integral.

La principal característica por la que se da pie a esta investigación, es el interés por conocer más del tema, entender por qué existen tantos tabúes a nivel tanto familiar como educativo, para mencionarle a los niños el tema de la sexualidad. Igualmente, esta el deseo de conocer por qué no se trabaja este tema en la primera infancia, o para trabajarlo se recurre al psicólogo. Por lo que se observa que la sexualidad se convirtió en un tema prohibido, en “un tema de adultos”, un tema que no puede llegar a oídos de los niños.

Como futuras docentes surge curiosidad e interés por la sexualidad y su forma de abordarla en las aulas, saber un poco sobre como el maestro interviene frente a este tema o si definitivamente no lo intervienen. Para esto se implementó la metodología de las narrativas, ya que las narrativas son la representación de realidades vividas, donde narrar significa exponer y contar lo vivido, permitiendo recobrar y revivir las historias. Esto es lo que se espera con los maestros de primera infancia del colegio Nazaret, escuchar, interpretar, interiorizar y reflexionar sobre sus narrativas y hacer pedagogía sobre sus experiencias.

Finalmente, en la presente investigación se tiene como objetivo Comprender las narrativas que tienen los maestros del Colegio Nazaret del municipio de Bello, sobre la educación sexual



---

infantil, en el marco de la educación integral de la primera infancia. Porque se concibe que el tema de la sexualidad es crucial en la vida de cada ser humano, puesto que hace parte de todas las dimensiones del desarrollo. Y como futuras docentes se quiere una reinvención para romper con tabúes y que el tema de sexualidad se vuelva común en el aula y en los hogares.

---

## 1 Planteamiento del problema

Esta investigación surge del interés pedagógico acerca de la educación sexual infantil y la forma como se implementa en los centros educativos, en especial en el colegio Nazaret ubicado en el municipio de Bello, Antioquia. El colegio seleccionado fue fundado en 1989, actualmente se observa como una institución arraigada a la religión, puesto que todas las actividades que se realizan en el lugar están ligadas a la fe, debido que es un colegio católico.

Por otro lado, en el contexto familiar, se identifica que los niños se encuentran entre los estratos 4 y 5, y sus padres cumplen con una función fundamental en el crecimiento y desarrollo del niño, debido a que se evidencia alto acompañamiento en sus procesos formativos. Ya que son participes de todas las actividades externas e internas que se realizan desde de la Institución Educativa y que permiten una mejor interacción del docente con los estudiantes y los padres de familia.

Por otra parte, se identifica que los niños viven en un ambiente sano, no se evidencian conflictos, interactúan unos con otros y se ve mucho compañerismo entre ellos. Se considera que esto parte de las creencias religiosas que tiene el colegio, puesto que dentro de la religión no se conciben discusiones, ni conflictos, ni los malos tratos. Y esto posibilita un mejor comportamiento de todos los niños, además de esto el docente posibilita una interacción entre los estudiantes en el momento de realizar sus actividades, ya que permite que se relacionen entre sí y se conciba una mejor educación.

Por otro lado, según lo que se ha observado en el colegio, dentro del currículo los niños poseen un aprendizaje avanzado, ya que en preescolar les enseñan procesos que se viven en el año primero. Asimismo, se identifica que los niños a la hora de recibir las asignaturas son respetuosos y dispuestos a la realización de las actividades. En el proceso metodológico se observa el juego como una herramienta que introduce muchos conocimientos al niño y posibilita una comprensión facilitadora de lo que se le enseña. Por consiguiente, se busca comprender cuales son las percepciones que tienen los maestros en el momento de abordar temáticas profundas del ser humano, y como se evidencia este proceso con niños de transición.

---

Esta investigación se centra en los niños en la edad de preescolar, ya que se considera a la sexualidad como una temática fundamental en el proceso formativo del niño, y reconocerla radica en el conocimiento que se tiene sobre ello. En este caso, se observa que la sexualidad se vive desde los primeros años de vida del niño, donde inicia con el reconocimiento de su cuerpo, siente curiosidad por palparlo, sentirlo, mirarlo o cuando se tiene una interacción con otros, cuando se mira al otro, se percibe su forma de hablar, actuar. Por esta razón, Iñamagua (2019) citando a Tedesco (2012) plantea

La educación sexual está íntimamente relacionada con la metodología de enseñanza del docente, la cual se encuentra caracterizada por su forma de concebir la sexualidad, lo que puede resultar positivo o negativo dependiendo de cada individuo, así, por ejemplo, el educador podrá ser un excelente orientador o reprimir el desarrollo sexual adecuado de sus educandos si lo enmarca con prejuicios. (p. 25)

Por este motivo, se busca reconocer cuales son las percepciones y concepciones que tienen los maestros acerca de la temática de la sexualidad, indagar si implementan procesos ligados a la misma y como lo desarrollan.

Por otra parte, el colegio seleccionado se ha caracterizado por ser altamente religioso, por esta razón se busca comprender aspectos relevantes del conocimiento que tienen los docentes acerca de la educación sexual infantil. Esta se realizará por medio de las narrativas que permiten comprender la concepción que tiene cada uno de ellos, a partir de sus vivencias o experiencias. En este sentido, Jaramillo (2007) plantea que

En la primera infancia, la apertura del mundo representa para los niños el descubrimiento de sí mismos, de su propio cuerpo como distinto de lo que los rodea y, principalmente, el encuentro con el cuerpo social representado por su familia, los demás agentes educativos y sus pares, así como la apropiación de los medios fundamentales a los cuales recurrirán, reiteradamente, a lo largo de su existencia. (p. 16)

---

Finalmente, en esta investigación se reconoce el rol que tiene el maestro en el proceso formativo del estudiante y por este motivo se busca es realizar una investigación que permita comprender los procesos que se realizan en la institución respecto a la educación sexual, como se concibe, los saberes que tienen los maestros, las prácticas que realizan sobre el tema, entre otros asuntos que permitan identificar. Es por ello que se tiene como pregunta ¿Cuáles son las concepciones que tienen los docentes de transición del Colegio Nazaret del municipio de Bello, sobre la educación sexual infantil, a través de sus narrativas, en el marco de la educación integral de la primera infancia?

### **1.1 Antecedentes**

A continuación, se presentarán nueve investigaciones ligadas a la educación sexual en la primera infancia, estas se exponen tres a nivel nacional, tres a nivel internacional y tres a nivel local. Las investigaciones presentadas inciden y se relacionan con el proceso investigativo que se está efectuando y sirven como aporte o base para la indagación y análisis.

En primer lugar, se presenta una investigación internacional, esta tiene como nombre *medios y materiales para la educación sexual en niños de 5 años de edad*, su autor fue Rufino (2015). Esta tuvo como objetivo principal, conceptualizar y explicar los fundamentos psicopedagógicos de los materiales educativos para educación inicial, además de esto, se centró en explicar la educación sexual infantil e importancia que tiene la educación sexual en los niños. Asimismo, menciona las teorías que fundamentan la educación sexual infantil e identifica los medios y materiales educativos adecuados para la educación sexual de los niños de 5 años.

La investigación de Rufino (2015) utiliza una metodología cualitativa, donde se adhieren todos los asuntos que concierne la educación sexual en la primera infancia y los recursos y medidas que se deberían tomar para llevar a cabo una educación con amplio conocimiento.

Según la investigación, se puede afirmar que este tema es, posiblemente, para la mayoría de las personas uno de los más difíciles de abordar. Desde esta perspectiva, es necesario planificar estrategias dentro de la rutina escolar y familiar que permitan educar

---

efectivamente, tomando en cuenta que los niños y niñas son seres sexuados, con manifestaciones y principios propios, distintos a los de las personas adultas. La educación sexual que se les imparte va a influir directa o indirectamente en la forma que se acepte así mismo como hombres y mujeres respectivamente, en este contexto también se debe identificar la forma como se imparte.

Como puede observarse, en la investigación de Rufino (2015) los profesores/as de la etapa de educación infantil, además de cuidar sus actitudes, deben programar aspectos de educación sexual. Dentro de la metodología globalizada que incorpora todos los temas de interés para el niño y para su formación integral. Donde hay que tener en cuenta que todos los ámbitos que rodean al niño imparten educación sexual, ya que a través de ellos el niño adquiere información y pautas de conducta, formación de criterios y actitudes básicas.

En este sentido, el profesor debe aceptar las prácticas pedagógicas frente a la educación sexual, como parte fundamental para el crecimiento y desarrollo del infante, en este caso debe aceptar su yo sexual. El adulto que rechaza su sexualidad no podrá ser modelo de identidad sexual, ni transmitir actitudes positivas, debe concebir la sexualidad como una parte integrante del ser humano, por tanto, debe ser objetivo en la transmisión de la información.

Por este motivo, los puntos señalados ayudarán en Educación Infantil a que el profesor con su comportamiento y actitud frente al tema promueva actitudes positivas de: aceptación de su yo sexual, actitud sana y espontánea, actitud de respeto, responsabilidad, comprensión, en los niños. Y con la información que les proporcionen, ayudarles a que se formen un juicio personal, dependiente de sus valores, sobre ciertas manifestaciones de la sexualidad.

El estudio establece las siguientes conclusiones, los medios y materiales educativos son mediadores en el proceso de enseñanza y aprendizaje, a través de ellos se puede transmitir contenidos conceptuales y procedimentales. Además, se considera como fundamentos psicopedagógicos: la función educativa (hábitos de observación, curiosidad, conocimiento de las propiedades físicas, desarrollo del lenguaje oral, comprensión de conceptos., orden y limpieza), la función social (hábito de compartir, respeto a la naturaleza, a uno mismo, a los

---

demás, promoción de valores y normas de convivencia.) y explicar los fundamentos psicopedagógicos de los materiales educativos para educación inicial.

Es oportuno nombrar en este momento que la anterior investigación se relaciona con el presente trabajo, ya que, debido que emplea un material el cual se está investigando, y que ha proporcionado comprender las dinámicas institucionales, entorno a la temática en cuestión. Las dos están ligadas a la comprensión del docente como fuente moderadora de conocimiento en todos los ámbitos y la familia como base para afianzar el conocimiento adquirido desde la educación académica.

En segundo lugar, se presenta una investigación internacional que tiene como nombre, *la influencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de educación sexual infantil en niños/niñas de cuatro a cinco años guía didáctica* escrito por Valencia y Vila (2012), quienes hacen mención a los procesos de aprendizaje de la educación sexual infantil y tienen como objetivos principales: determinar la importancia de la educación sexual asociada con los valores, características y aspectos, culturales de la sexualidad humana y realizar un estudio cualitativo sobre la influencia de la formación del niño/niña, de edad preescolar en la educación sexual infantil en los centros parvularios de la ciudad de Ibarra. La metodología bajo la cual se desarrollo fue, una investigación cualitativa, porque está orientada a simplificar el aprendizaje y la metodología por parte del docente.

Por otro lado, el desarrollo de la sexualidad humana empieza con el contacto físico, cuando los niños son acariciados, eso es un proceso natural que ocurre debido a los contactos corporales. Por ello, es necesario reconocer al niño y niña como ser sexuado, en relación consigo mismo y con otros, para que se construya una identidad sexual propia. La sexualidad infantil es una de las puertas por la cual el niño/niña desarrolla su personalidad y sus relaciones con afectividad.

Agregando a lo anterior, la sexualidad es natural en los seres humanos, funciona al igual que otras, como comer, caminar, leer, estudiar y como tal debe ser un tema tratado con la verdad, honestidad, cariño, y teniendo su propio espacio dentro del proceso educacional del niño/niña.

---

Este estudio demostró la pertinencia de incorporar la educación sexual dentro del pensum educativo, como una fuente que proporcione herramientas al niño para desarrollarse plenamente. Donde se debe concebir la sexualidad como una esfera que le permite identificar su cuerpo, sus sentidos, sus gustos, qué partes del cuerpo pueden ser tocadas por otros individuos y cuales no deberían ser tocadas. En definidas palabras la educación sexual permite la comprensión de todo el contexto que abarca la sexualidad en el ser humano y la pertinencia de reconocerse a sí mismo como un ser que siente y que piensa.

Los resultados describen que más de la mitad de encuestados afirma que la mayoría de veces influye dentro de la formación integral en la educación sexual infantil en edad preescolar. Pero existe una quinta parte del total de investigados, quienes consideran lo contrario, a los que precisamente debería inducir para que cambien de visión y contribuyan al proceso formativo de sus alumnos.

Por otra parte, existe problemas significativos con los términos que utilizan los educadores, ya que no se emplea vocabulario incorrecto para indicar los órganos sexuales del niño o niña. Un preocupante porcentaje utiliza términos no apropiados como pipi y pollita, esto significa que el personal educativo no tiene la claridad necesaria para tratar este tema con sus niños, por lo que adoptan terminología inapropiada.

La totalidad de los encuestados están de acuerdo que se debe impartir educación sexual tanto en la casa como en las instituciones educativas. Por otro lado, la información que reciban permite a los niños que este tema sea conversado y tratado de la mejor manera. Los encuestados/as solo han visto un 20% la auto manipulación de sus órganos sexuales, la diferencia opina lo contrario (no lo han visto). Es necesario aclarar que al ser niños/as de cuatro a cinco años, aún no han desarrollado un pleno conocimiento del campo sexual, por lo que su accionar puede ser involuntario, pero de igual forma esto comprueba que existe un problema de comunicación y/o preocupación por parte de los educadores con sus alumnos.

Los niños generalmente carecen de apetito sexual, y su curiosidad es simplemente eso: curiosidad. La curiosidad sexual en esta etapa es una extensión más de la etapa de preguntar el porqué de la mayoría de cosas que desconocen, por lo que padres y educadores deben estar

---

preparados para orientar a los niños. Por lo tanto, el tiempo de hablar de sexo es siempre, desde pequeños (cuando ellos comienzan a conocer su propio cuerpo), porque la sexualidad no es un tema sino una vivencia.

El estudio plantea las siguientes conclusiones, se ha podido comprobar la falta de material para los docentes en lo que se refiere a la sexualidad infantil por lo tanto esta guía será útil, para aplicar en el aula como un material de apoyo y consulta, apropiado para la edad preescolar en donde las metodologías contienen los conocimientos básicos relacionados con las dimensiones biológicas, psicológicas y sociales de la sexualidad, y logren cubrir las expectativas de aprendizaje de los niños/niñas.

El niño/a participa de la realidad en el espacio biológico psicosocial de forma gradual, en donde el perfil humano se sujeta a cambios evolutivos y es ahí que los docentes tienen la tarea de concienciar y estructurar actitudes positivas y una información que pueda ser significativa en la mente del niño/niña, con valores y respeto frente a la sexualidad con un material adecuado. Además, los educadores son el apoyo de la formación de niños/as en cuanto a género e identidad, donde ellos necesitan el apoyo de una guía didáctica que les facilite la formación integral, y al mismo tiempo sean buenos transmisores de información.

Esta investigación se relaciona con la temática en curso, ya que aporta bases para la comprensión del tema abordado, donde se debe concebir que la educación sexual en la primera infancia es fundamental para el desarrollo integral del niño y este se ve reflejado en las investigaciones que se han realizado y que han brindado aportes significativos a la indagación.

En tercer lugar, se presenta una investigación internacional, que tiene como nombre, *educación sexual en el desarrollo social de niños de 4 a 5 años de la escuela Fiscal José de Antepara, Quito*, escrito por Chiluisa (2017). Su principal objetivo es, establecer qué es la educación sexual en el niño, indagar cómo se manejan los temas de educación sexual para los niños, definir las características del desarrollo social del niño e identificar habilidades sociales que desarrolla el niño para vivir en sociedad.

La metodología utilizada fue de tipo Cuanti-cualitativa: Esta investigación es aquella que permite examinar los datos o fenómenos considerados para el estudio de forma numérica,



---

generalmente con ayuda de la estadística o las matemáticas. Se emplea este nombre ya que se utilizaron técnicas con una determinada población, con el fin de identificar el concepto que tenían sobre la temática abordar, y se expresa de manera cualitativa, porque se busca comprender el tema abordado desde una perspectiva de investigación e indagación sobre la misma, así mismo se realizó una Investigación descriptiva, la cual se lleva a cabo para detallar y describir una temática en todos los aspectos.

En este estudio se evidencia que la educación sexual es un tema que ha ido evolucionando a través del tiempo, esta cuestión ha logrado inmiscuirse y acoplarse en el transcurrir de la vida, especialmente desde la infancia. A pesar de los grandes avances en el conocimiento de la educación sexual, sigue siendo una realidad la falta de estudios, de su enseñanza desde etapas iniciales, en las que el niño es vulnerable a los cambios y al entendimiento de nuevos lenguajes y expresiones en las que él se encuentra relacionado.

El estudio de la educación sexual y su relación con el desarrollo social va encaminado a proporcionar datos importantes sobre la necesidad de que escuela y familia trabajen conjuntamente para brindar una orientación pertinente y oportuna para la niñez. Como también la necesidad de la formación en educación sexual a padres y madres, con la finalidad de establecer un lenguaje común entre escuela y familia y evitar un doble manejo de temas en la formación de los niños.

La educación sexual en la primera infancia debe estar estrechamente ligada con las personas que conforman el grupo familiar del infante, ya que, desde los inicios de vida del niño, se presenta la sexualidad y en algunos casos no se reconoce, porque no se tiene el suficiente conocimiento de lo que es ella.

El texto abordado establece las siguientes conclusiones: La educación sexual contribuye notablemente en el desarrollo social de niños de 4 a 5 años, ya que mediante su educación se ve el desenvolvimiento psicosocial beneficiado. La educación sexual en el niño es el conocimiento adecuado de su propio cuerpo y lo referente a la sexualidad que constituye una puerta para el desarrollo de su personalidad y sus relaciones de afectividad. El

---

conocimiento de los temas de Educación Sexual para los niños ha sido un tema manejado con poca cercanía, las instituciones conocen de la cuestión, pero su aplicación es escasa.

Las características del desarrollo social del niño son todas aquellas destrezas que el niño va desarrollando conforme al avance de su edad, su interrelación con el entorno y el desenvolvimiento en el campo al que pertenece, entre estos se puede nombrar sus atributos individuales, es decir su manejo de independencia, empatía y dominio del medio. Las habilidades sociales que desarrolla el niño son fundamentales para vivir en sociedad, entre estas: identifica y comprende sus propios sentimientos, manejo de sus emociones y las de su entorno, regula su propio comportamiento y establece relaciones que le permitan crear una convivencia adaptada a reglas y normas sociales.

Ahora bien, el texto se relaciona con la investigación en curso, ya que la temática incide en el proceso educativo y formativo del niño, se piensa en el desarrollo de su personalidad y le necesidad de formación en todos los aspectos que le conciernen al ser humano.

En cuarto lugar, se presenta una investigación nacional, que tiene como nombre *la educación Sexual en niños, niñas y adolescentes de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento municipio de Carepa*, escrito por David et al. (2019), tiene como objetivo principal, determinar la incidencia del proyecto de ley del Ministerio de Educación Nacional de Colombia, desde ahora MEN sobre la educación sexual en niños, niñas y adolescentes, además de esto identificar el conocimiento que poseen los estudiantes, docentes, directivos y orientadores de la Institución sobre la normatividad legal que rige la educación sexual en Colombia.

La metodología implementada es de tipo cualitativo, ya que la investigación tiene en cuenta lo subjetivo y cualitativo, se obtiene información de lo que las personas piensan y sienten. Además de esto, tiene un enfoque descriptivo, ya que va más allá de la exploración.

Este estudio establece que la educación sexual impartida desde los centros educativos, no se refleja de la misma manera en todas las instituciones, se ha logrado evidenciar en varias investigaciones la incidencia que tiene los docentes en las temáticas abordadas. Por esta razón,

---

se debe comprender las dinámicas institucionales y la forma como se concibe las temáticas sobre sexualidad. Según la investigación realizada, se ha consolidado que tanto los niños como los jóvenes tienen conocimientos básicos o han escuchado sobre sexualidad, es decir que de una manera u otra se están otorgando aprendizajes referentes al tema.

Dentro de sus conclusiones se puede decir, que la educación va más allá de lo que se enseña en el aula de clase, ya que se debe impartir un conocimiento que le permite al individuo desarrollarse en todas las etapas de su vida, que le posibilite formarse plenamente sin temor a reconocerse así mismo. Los niños, niñas y adolescentes, merecen que se les reconozca el derecho que tiene sobre la educación y todos los elementos que la conllevan, fundamentalmente la educación sexual, que debe ser impartida desde los primeros años de vida, para comprender el reconocimiento del cuerpo, conocerse y comprenderse así mismo.

En este momento, es oportuno nombrar que la investigación abordada tiene una relación con el estudio que se está realizando, ya que busca comprender, las percepciones y concepciones que tiene las personas sobre la educación sexual en la primera infancia y la adolescencia.

En quinto lugar, se presenta una investigación nacional, esta tiene como nombre, *educación sexual desde el secreto: un señalamiento infantil, la sexualidad desde la perspectiva infantil*, escrito por Camacho (2017). Esta es una ponencia inspirado en voces de algunos niños de la ciudad de Buenos Aires Argentina, la cual tiene como principal objetivo la comprensión de las teorías que han elaborado estos participantes, sobre el tema de la sexualidad humana, la metodología utilizada es de tipo cualitativo, con técnicas lúdicas, desarrolladas con 12 niñas de 5 y 6 años de edad. Dentro de esta temática se señala la falta de acompañamiento que se tiene con los niños de primera infancia, respecto a la educación sexual, se plantea un silenciamiento de las personas a raíz de la temática que no han permitido que se visibilice y se fundamente como un conocimiento.

La investigación realizada se llevó a cabo, con el fin de comprender el conocimiento que tienen los niños y niñas en la primera infancia y la incidencia que tienen en los procesos metodológicos que se imparten dentro de las instituciones educativas. Algunas de ellas

---

plantean que la sexualidad no se ve reflejada, al contrario, se enmarca en un profundo silencio. Otras consideran que es un tema al cual se le debería brindar fuerza, para la comprensión de la misma, según los argumentos planteados se puede identificar la comprensión que se tiene sobre los métodos implementados dentro de las instituciones educativas y la incidencia que tiene en los niños.

Con relación a las conclusiones, la investigación nombra que la educación sexual, acompaña los procesos académicos, sin embargo, no se le ha dado la importancia que debería otorgarle en el proceso educativo. Ya que este espacio está lleno de tabús y creencias, que en algunos casos no le permiten desarrollar todos los procesos a cabalidad y esto repercute en la vida del infante, ya que la mayor parte del tiempo, la pasa en el colegio.

Ahora bien, la investigación realizada se relaciona con el estudio que se está efectuando, ya que se escucha la voz del niño, se reconoce lo que siente, lo que piensa, y la forma como le brinda el conocimiento, se tiene una comprensión de lo que ellos quieren y la forma como identifican el aprendizaje que van adquiriendo al pasar de los años. De esta manera se identifican esos asuntos que inciden en el desarrollo integral del niño y que le permiten desenvolverse plenamente.

En sexto lugar, se presenta una investigación nacional desarrollada en Bogotá, esta tiene como nombre *Educación sexual de niños y niñas: Algunas definiciones desde los saberes de padres de familia, maestros y niños*, y sus autoras son, Rodríguez y Hurtado (2015), su principal objetivo fue, indagar sobre los saberes que poseen los niños, los padres de familia y los maestros, sobre la educación sexual, puesto que se considera que dicho tema genera tabús y temores tanto en el contexto familiar como educativo.

La metodología bajo la cual se desarrolló la investigación fue el método cualitativo encaminada a la investigación social, se utilizaron instrumentos como la encuesta y la observación para así poder dar respuesta a los objetivos planteados. Identificando desde esta metodología, características y conocimientos que poseen los niños, los padres y los maestros frente a la educación sexual.

---

Los resultados y conclusiones que se obtuvieron en esta investigación fueron que tanto los maestros como los padres de familia son reservados frente al tema y más aún cuando se trata de niños. Esto se debe a que en sus bases no se habló libremente de temas relacionados y por ende siguen siendo prevenidos y reservados con la sexualidad. También se identifican vacíos en las instituciones frente al tema, ya que no se generan espacios para abordarlo, aunque una de las consecuencias es la falta de capacitación o de ayuda o por parte del gobierno.

Con relación a los resultados y conclusiones que se relacionan con esta investigación se tiene que en las instituciones hasta el día de hoy no se involucra la sexualidad como un tema natural e importante en el proceso de desarrollo del estudiante. Y aunque en el país cuenta con leyes para su inclusión en el aula, son pocos los espacios que se propician para trabajarlo, por ello surgen investigaciones para conocer las concepciones que se tienen y comenzar a involucrar el tema de la educación sexual en el aula.

En séptimo lugar, se presenta una investigación local, desarrollada en el municipio de Sabaneta, esta tiene como nombre *El Rol del Docente de Preescolar en la Educación Sexual Infantil en una Institución Educativa del Municipio de Sabaneta, Antioquia, Colombia*, de Mejía y Velásquez (2019). El principal objetivo fue, caracterizar los componentes adecuados por los docentes con respecto a la educación sexual en el nivel de preescolar, a su vez describir las ideologías que poseen los maestros frente a la temática.

La metodología bajo la cual se realizó la investigación fue el paradigma cualitativo, la cual permitió identificar las características sobre el problema de la investigación y el tema de la sexualidad; este enfoque consintió comprender y analizar cómo se involucra el tema en las aulas de clase.

Los resultados y conclusiones que establecieron en esta investigación fueron la deficiencia de los docentes sobre la aplicación del tema de la sexualidad en preescolar. Se destaca la importancia del maestro ser conocedor del tema y tener una adecuada capacitación, para que pueda aplicar y ejecutar estrategias en su labor.

Otro resultado es que el rol del docente es fundamental en el desarrollo del niño al igual que en el tema de la educación sexual, por ello es importante conocer como conciben la

---

sexualidad y que formación tienen frente al tema, para implementarlo en el aula y comenzar a generar cambios en las prácticas educativas.

En octavo lugar se presenta una investigación local, desarrollada en el municipio de Medellín, esta tiene como nombre, *¿Qué dicen los niños y las niñas sobre la sexualidad? Una reflexión pedagógica*, por Higueta et al. (2012). El principal objetivo fue entender en la actualidad, lo que los niños infieren acerca de la sexualidad, esto en pro de reflexionar sobre la forma en que se les enseña.

La metodología bajo la cual se realizó la investigación fue el método cualitativo, enlazado con la hermenéutica, para entender los comportamientos de los niños. Para esto se empleó como instrumento, talleres grupales, buscando el trabajo cooperativo, la socialización, el cuestionamiento, todo esto con el fin de evidenciar conductas.

Los resultados y conclusiones encontrados en la presente investigación fueron, la diversidad de significados y apreciaciones sobre la educación sexual, donde a la parte íntima se le llama por otro nombre o se habla con tapujos. Además, los niños lo relacionan constantemente con el acto sexual, lo que se debe a las prácticas de enseñanza tanto en el hogar como en la institución educativa.

Agregando a lo anterior, a partir de la investigación se tiene que es importante conocer también sobre las concepciones que tienen los niños frente a la sexualidad. De esta forma se reitera nuevamente la importancia del papel del maestro frente a estos temas puesto que los niños no tienen conocimientos sobre la sexualidad o prefieren no hablarlo por las mismas barreras que ha puesto la sociedad frente a este tema. Este tipo de investigación conlleva a la reflexión sobre las prácticas pedagógicas frente a la educación sexual y la importancia del maestro conocer e involucrar el tema.

En noveno lugar, se expone una investigación desarrollada en Medellín, esta tiene como nombre *Conocimientos y percepciones de niñas, niños y adolescentes sobre la sexualidad*, y sus autores son, Roldán, et al. (2020), su principal objetivo fue conocer lo que perciben los niños y adolescentes frente a la sexualidad y sus derechos sexuales.

La metodología bajo la cual fue realizada la investigación fue de tipo cualitativo dándole una mirada constructivista, se utilizó la entrevista como instrumento para identificar así las percepciones y lo que entienden los niños y jóvenes frente a este tema. Este método posibilita arrojar resultados objetivos.

Los resultados y las conclusiones encontrados en esta investigación fueron, que no se cumple la normatividad que sugiere el país. En las aulas no se está trabajando el tema y por eso el desconocimiento de este concepto en los niños y jóvenes. En la población investigada se puede generalizar que la incomodidad al abordar el tema y el desconocimiento del mismo.

Por último, se tiene que el marco normativo que propone el país no se está cumpliendo, pues en las practicas pedagógicas no se incluye el tema de la sexualidad y por ende los estudiantes no conocen el tema. Las instituciones no acogen en sus planes de estudio este tema y por otro lado el maestro no lo involucra en el aula.

---

## 2 Justificación

La sexualidad hace parte de todo lo que conforma al ser humano, este concepto va más allá de lo biológico, de la genitalidad y el conocimiento del cuerpo. La sexualidad abarca las actitudes, acciones, valores, expresiones y la personalidad de cada individuo. El ser humano es un ser sexuado que a medida que se desarrolla construye su propia identidad. Como lo afirman Mejía y Velásquez (2019)

la sexualidad es una macro dimensión que abarca todas las dimensiones del ser humano, comprendiendo tanto la parte física, cognitiva, social y socio afectiva de cada individuo; en esta se incluyen el género, las identidades del sexo y de género. Se expresa en forma de pensamientos, fantasías, deseos, creencias prácticas, roles y relaciones (p. 3).

A lo largo de la historia la sexualidad ha estado llena de mitos y tabúes por lo que se ha catalogado como un tema que no se debe de hablar con los niños, dejando de lado la importancia de tratar la temática desde los primeros años de vida. Desde el nacimiento el niño comienza a formar su personalidad y a medida de su crecimiento empieza a conocerse, a demostrar afecto y a relacionarse con el otro.

Así el adulto no quiera hablarle directamente de sexualidad al niño, se educa sexualmente con las caricias, los abrazos y los gestos. Es por este motivo que la sexualidad no aparece en la adolescencia o en la adultez como muchos lo consideran, comienza en el instante en el que el individuo nace y es por esto que se debe formar desde la infancia y darle bases necesarias para la relación con la sexualidad.

Así lo expresa Hernández y Jaramillo (2003) “La sexualidad infantil existe, aunque en diversos contextos y momentos históricos se haya dicho que no. Se desarrolla y expresa fundamentalmente a través de la curiosidad (observación, manipulación, autodescubrimientos, fisgoneo o preguntas) y el juego (exploración, imitación e identificación)” (p. 20).

Por otra parte, dentro de la sociedad no se ha identificado el tema de la educación sexual con exactitud, es más no se reconoce la educación sexual dentro las prácticas educativas. Cabe



---

resaltar que la temática se busca abordar con niños de preescolar (entre 4 y 5 años), por este motivo se considera que dentro de las instituciones educativas no se tiene unas prácticas pedagógicas enfocadas al tema. Y esto se debe a la transición del niño, donde en muchos de los casos no se considera que sea un tema acorde a su edad, es más, estos elementos también se presentan dentro del hogar, pues como se menciona al inicio, los padres se cohiben de hablar de la temática directamente.

La educación sexual es un tema que no se menciona comúnmente, es por esto que surge la presente investigación para indagar y conocer las practicas pedagógicas que se llevan a cabo dentro de la institución frente a la educación sexual y reconocer las narrativas de los maestros frente al mismo. Como se puede observar, el tema de la sexualidad no se basa solamente en la relación sexual que se establece entre dos personas, este va más allá de lo que se menciona, por ende, se manifiesta la relevancia que tiene articular procesos de educación sexual desde la infancia.

Ahora bien, el niño vive la sexualidad con la observación, manipulación, y exploración, de esta forma comienza a interesarse y desarrollándose frente a la sexualidad. Por este motivo se busca realizar una investigación sobre la temática abordada, para con ello, observar cuales son las concepciones acerca del tema de la sexualidad y cuál es la forma como se aborda dentro de las instituciones. Ya que desde la edad preescolar (entre 4 y 5 años) es fundamental hablar de educación sexual, puesto que su cuerpo está generando cambios que crean preguntas para su conocimiento y aceptación, lo que hará también con sus pares.

El tema de la sexualidad en la infancia es de vital importancia puesto que el niño crea vínculos con sus allegados, expresa sus emociones, le despierta curiosidad temas relacionados con ella. Lo que lo llevará a cuestionarse en relación a las características que conllevan a la educación sexual infantil. La sexualidad es un tema que habita en cada individuo e incumbe al ser humano desde que nace, por lo que el maestro y la escuela entran a formar parte fundamental en dichos temas.

Esto, porque es imposible ocultar o eliminar el tema de la sexualidad al entrar a la escuela, el niño lleva la sexualidad consigo y es por esto que este escenario se vuelve importante ya que el

---

niño en todo momento construye vínculos que son pares y allegados para su desarrollo sexual. En este sentido, Mejía y Velasquez (2019) nombran que

La educación sexual infantil ha sido un tema controversial a nivel nacional e internacional, sin embargo, en este trabajo se quiere mostrar la importancia de dicha educación, haciendo un énfasis en el trabajo y el rol que tiene el docente dentro del aula. Además, este trabajo busca plantear la relevancia de la educación sexual en la infancia intermedia como impulsor de bienestar emocional y consolidado de desarrollo físico, psicológico y social en los menores. (p. 4)

De acuerdo con lo anterior, la educación sexual se visualiza en varios aspectos como el social, el cultural, el físico y el emocional, dentro de este contexto se evidencia que la educación sexual hace parte fundamental del desarrollo integral del niño. Es así, como se toma como punto de partida la integralidad, ya que el contexto social ha permeado por años la concepción que se tiene de esta temática dentro de la primera infancia, deduciendo que no es un tema acorde para la enseñanza de los niños.

Con relación al aspecto cultural, se evidencia en los contextos socioculturales de las épocas, donde se dice que hablar de educación sexual se remite directamente al tema psicológico. En este contexto se puede determinar según Mejía y Velasquez (2019), que la educación sexual no solo radica en el tema socio cultural y físico, sino también emocional, donde a partir de caricias, gestos de amor, se va reflejando la sexualidad.

Por lo anteriormente mencionado, es de vital importancia reconocer la temática como parte fundamental del crecimiento y desarrollo integral del niño, asimismo los aportes que se reflejan desde el concepto institucional es un tema que debe seguir investigándose. Puesto que según los estudios que se han realizado, dentro de las practicas pedagógicas no se implementa estos saberes de una forma directa, pero si se reflejan indirectamente.

Partiendo de esta apreciación se reitera la relevancia de la educación sexual en la primera infancia para la obtención de conocimiento, donde se verán reflejadas las concepciones que tienen los docentes a raíz de la sexualidad. Además, se busca enfatizar que la educación sexual también parte de la personalidad del ser, y siendo seres sexuados desde que nacen.

---

En este momento es oportuno ir centrando las ideas, es por ello que se debe nombrar que esta investigación se realiza con el fin de comprender por medio de las narrativas las concepciones que tienen los docentes sobre la educación sexual en la primera infancia (entre 4 y 5 años). La propuesta nace como una iniciativa de investigar cómo se ha concebido la sexualidad y cuáles son los factores que la permean y la distinguen dentro de las prácticas pedagógicas. Comprendiendo que la temática no solo debería ser abordada por el área psicosocial, sino también del docente, puesto que la mayor parte del tiempo están en la escuela, por consiguiente, se busca comprender las dinámicas institucionales y la forma como se interrelacionan con los saberes que aprenden desde su casa, ya que se considera que la escuela y el núcleo familiar deben estar ligados.

Finalmente, la importancia de esta investigación radica en la comprensión que se tiene sobre el tema de la sexualidad, además la iniciativa también parte de reconocer los aspectos negativos que se pueden generar, sino se emplean elementos que partan del desarrollo integral del niño. Por este motivo se busca indagar sobre todos los asuntos relacionados con la educación sexual y su implicación dentro del contexto social, cultural, familiar y emocional de los niños de la primera infancia.

### **3 Objetivos**

#### **3.1 Objetivo general**

Identificar las concepciones que tienen los docentes de transición del Colegio Nazaret del municipio de Bello, sobre la educación sexual infantil, a través de sus narrativas, en el marco de la educación integral de la primera infancia.

#### **3.2 Objetivos específicos**

- Caracterizar las concepciones de los maestros en relación a la educación sexual infantil a través de las narrativas.
- Indagar las metodologías que utilizan los maestros en relación a la educación sexual infantil.
- Describir el rol del maestro dentro de la enseñanza de la educación sexual infantil.

---

## 4 Marco teórico

### 4.1 Rol del maestro

El rol del maestro se encuentra enmarcado en las habilidades y destrezas que adquiere dentro de sus prácticas pedagógicas, debido que debe ser veedor del buen funcionamiento y desarrollo de los niños. Ya que la educación permite a los infantes fortalecer sus capacidades físicas y emocionales. Por este motivo el docente cumple un papel fundamental en el desarrollo integral del niño, puesto que le posibilita crear su identidad e interactuar con el mundo que lo rodea. Por esta razón, Calderón (2015) plantea que los docentes deben estar enfocados en una formación integral, en sus palabras

Referente a la educación inicial, (...), se entiende que tendrá como cometido estimular el desarrollo afectivo, social, motriz e intelectual de los niños y niñas de tres, cuatro y cinco años. Se promoverá una educación integral que fomente la inclusión social del educando, así como el conocimiento de sí mismo, de su entorno familiar, de la comunidad y del mundo natural. (...). Del mismo modo pensar el desarrollo individual de las personas, su concepción de sí y sus potencialidades diversas. (p. 7)

Por consiguiente, el docente debe ser veedor del cumplimiento de los lineamientos establecidos para implementar una buena educación dentro del contexto. Sin embargo, hay temas que no son acordes a las edades, como la sexualidad enmarcada en el tránsito de la primera infancia. Pero como se dice en el párrafo anterior, dentro del proceso académico se debe estimular esas temáticas que son parte del ciclo de vida de todo ser humano, ya que todos los seres vivos por naturaleza son seres sexuados desde el momento que nacen.

Por este motivo, la educación sexual dentro del rol del maestro debe estar ligada al entendimiento de ese concepto de sexualidad en niños de transición, entre 4 y 5 años de edad, donde por medio de la educación tienen un reconocimiento del mundo, lo que los rodea. Lo que le permite crear su propia identidad, en este sentido Calderón (2015) plantea “La escuela es una

---

institución transmisora de saberes y valores por lo cual se considera un ámbito privilegiado de transmisión de valoraciones acerca de la sexualidad” (p. 8).

Siguiendo la misma línea, en la contemporaneidad es fundamental concebir el papel del maestro como parte vital para el crecimiento y el desarrollo del ser humano, pero este papel debe estar impregnado en todo el contexto que atañe al niño, en este caso, la sexualidad. Ya que ha sido visibilizada desde los primeros años de vida del individuo, en primer lugar, desde la casa, donde a partir de los vínculos afectivos con los padres se puede concebir lo que llamamos complejo de Edipo (atracción por uno de sus padres).

Ahora bien, en el entorno familiar también se va construyendo la idea de género, la cual según Calderón (2015)

se construye a partir del proceso de socialización desde los primeros momentos de la vida y no es un producto unívoco del sexo biológico. Es a partir de la socialización familiar y de las diversas redes e instituciones que se transmiten las asignaciones acerca del género, sus valoraciones y las relaciones de poder inherentes. (p. 13)

Por este motivo se fundamenta el género y la sexualidad como un elemento que permite identificar al ser humano.

En este sentido, es en la escuela y en la familia que el niño construye habilidades para la vida, se desenvuelve y encuentra en lo que hace una razón de ser y de crear su propia identidad. Tiene reconocimiento por lo que palpa, por lo que observa y por lo que le enseñan, por este motivo estos dos entes deben estar ligados al fortalecimiento y el desarrollo del niño. Basados en lo físico, emocional y sexual, ya que están estrechamente ligados y sujetos al ser humanos. Dentro de la misma línea Calderón (2015) citando a Amorín (2015) plantea

la sexualidad infantil en el desarrollo se manifiesta, como una forma de subjetivación propia de la raza humana e indicadora del desarrollo de la identidad propia del ser, responde tanto a procesos psicológicos como biológicos y

---

ambientales (y las intersecciones entre estos) que darán como resultado la posibilidad de la comunicación entre personas y generaciones. (p. 11)

Por esta razón, la identidad del niño se ve reflejada en el proceso formativo que conlleve desde su niñez. Y por ello, el rol del maestro juega un papel importante durante el proceso académico, ya que la sexualidad se manifiesta en los primeros años de vida, y se va visibilizando en los escenarios donde se educa el niño. Sin embargo, la visibilidad de la sexualidad infantil varía en el contexto, cultura y creencias, ya que no se identifica en todos los territorios de la misma manera, pero se suele implementar sin tener conocimiento de ello.

Por consiguiente, se destaca que la sexualidad es un derecho fundamental que tienen todos los seres humanos y no se debe desligar de los métodos de aprendizaje, en este sentido el rol del docente juega un papel importante. Ya que desde la primera infancia el maestro incursiona en los aspectos que priman por el desarrollo del niño, en este aspecto se ha concebido las prácticas educativas enfocadas a la sexualidad de una forma inequívoca, pues en algunos lugares los instructores consideran que la sexualidad no debería ser trabajada durante la infancia. Con relación a esto Iñamagua (2019) citando a Núñez (2016) propone que

La realidad de la educación sexual a nivel de Latinoamérica ha sido considerada como un tema de controversia y el cual ha sido tratado con cautela debido a los diversos grupos sociales que se manifiestan a favor de la misma y por aquellos que están en contra. Y es que aún se registran problemas en el sistema educativo marcado por concepciones erróneas de la sexualidad, mitos y creencias tanto de los padres de familia como de los educadores. (p. 10)

Asimismo, Iñamagua (2019) propone que, el desconocimiento de la sociedad sobre la temática de la sexualidad, debía ser un mecanismo de apoyo, ya que en esta primera etapa se debe otorgar un aprendizaje que le permita al niño gozar de una adecuada salud sexual, ya que

La educación sexual también se debe reconocer como un aprendizaje cotidiano que involucra la participación de la comunidad educativa, sus relaciones, gestos, lenguajes y comportamientos. El aprendizaje cotidiano de la sexualidad se expresa

---

y se vive en las aulas desde edades muy tempranas en las que se escolarizan los niños. (Iñamagua, 2019, p. 10)

Por este motivo el docente dentro de su practicas pedagógicas debe adquirir conocimientos en temas relacionados con la sexualidad. Ya que este le permitirá reconocer al niño cuando se encuentre en una situación de peligrosidad, se lograr prevenir embarazos a temprana edad y abusos sexuales. Dentro del contexto se puede inferir que la sexualidad es una temática enmarcada dentro de la sociedad, pero desligada de la infancia y es donde debería primar, ya que proporciona bases para el cuidado y buen desarrollo de los niños.

Por otro lado, el individuo es un ser constantemente sexuado, el modo de hablar, de mirar, de comer, de relacionarse con el otro, entre otros asuntos han definido la sexualidad como parte de la identidad del ser, ya que crea conciencia y comprende el mundo que lo rodea acorde a su pensamiento. Por esta razón que el rol del maestro se encuentra ligado a las percepciones o concepciones que tenga cada individuo sobre la sexualidad.

En algunos casos se encuentran personas que consideran que es un tema que debe imperar dentro de la infancia. Como también se podrá identificar personas que se niegan a que se instauren estos procesos en el campo académico. Es así como se tienen concepciones aisladas, las cuales se relacionan con la forma de enseñar la sexualidad. En este sentido Iñamagua (2019) citando Tedesco (2012) propone que

La educación sexual está íntimamente relacionada con la metodología de enseñanza del docente, la cual se encuentra caracterizada por su forma de concebir la sexualidad, lo que puede resultar positivo o negativo dependiendo de cada individuo, así, por ejemplo, el educador podrá ser un excelente orientador o reprimir el desarrollo sexual adecuado de sus educandos si lo enmarca con prejuicios. (p. 25)

Por consiguiente, el docente tiene incidencia en los procesos formativos, ya que dentro de sus prácticas pedagógicas puede incorporar métodos de enseñanza ligados a la temática de la educación sexual. Incluso se puede decir que muchos maestros adoptan el tema, pero no tienen el conocimiento de él. Y por lo general lo asocian a lo más elemental y poco profundo, como son



---

las relaciones establecidos dentro de una pareja. Desconociendo que la sexualidad tiene una connotación mucho más amplia, el reconocimiento del cuerpo, la forma como se mira, como se habla, los gestos, entre otros.

La sexualidad se identifica en todos los aspectos de la vida del individuo, solo que se va reformándose y plasmándose de otras maneras, es por esto que Iñamagua (2019) cita al Ministerio de Educación Nacional (2014) al exponer que

el rol del docente en la educación inicial con niños entre 3 a 5 años, es el de mediador y esto permite que el niño explore, juegue, experimente, y pueda potenciar la capacidad del mismo, por lo que la estrategia principal para el educador es la comunicación, es decir un elemento fundamental para la educación sexual en cualquier nivel; y es que se considera que el diálogo es fundamental en la educación porque permite que el docente y los niños se comprendan mejor y en función de ello se puedan establecer las expectativas de lo que se espera de su aprendizaje. (p. 25)

Las prácticas de enseñanza dentro de la primera infancia también deben estar ligadas al reconocimiento de los conceptos sociales, culturales y sexuales de la identidad del niño. Por este motivo Monroy et al. (2014) plantean que

el docente como persona adulta ha de reconocer su propia sexualidad y desmitificar el concepto que tiene de la misma, dejando de lado mitos, tabúes, prejuicios que pueda tener, para ofrecer así conocimientos con actitudes sanas que contribuyan a la educación para la sexualidad de los niños y las niñas basándose en aprendizajes significativos, el reconocimiento de sí mismo y de los demás, entre otros. (p. 8)

Por consiguiente, Monroy et al. (2014) plantean que, es necesario trabajar la educación sexual en la primera infancia, trascender del ámbito de la información a la formación, otorgando valores, y sentimientos positivos frente a la sexualidad. Debido que es una dimensión que no se debe desconocer, ya que todos los seres humanos nacen siendo hombre o mujer, pero no tienen el conocimiento de cómo serlo.

---

Finalmente, el rol del maestro ha sido visibilizado como fuente fundamental en todo el proceso que atañe al niño, comprendiendo así la incidencia de las dinámicas y estrategias establecidas dentro de la docencia para el desarrollo y bienestar del infante.

#### **4.2 Primera infancia**

La infancia dentro de su proceso histórico ha transitado por varias connotaciones, actualmente se considera como primera infancia el periodo de la vida por el que transita un niño desde el momento que nace hasta los 7 años de edad. Se concibe como parte fundamental para el desarrollo del niño, ya que es durante esta época donde el infante se va formando, desarrollando capacidades y habilidades para desenvolverse en el medio, además de esto se inserta en el campo educativo y está en búsqueda de su identidad.

Entrando en contexto, la infancia durante su proceso histórico se ha concebido según Jaramillo (2007) de la siguiente manera

354 - 430 hasta el siglo IV se concibe al niño como dependiente e indefenso (“los niños son un estorbo”, “los niños son un yugo”). Durante el siglo XV en la concepción de infancia se observa cómo “los niños son malos de nacimiento”. Luego, en el siglo XV, el niño se concibe como algo indefenso y es por ello que se debe tener al cuidado de alguien y se define el niño “como propiedad”. Para el siglo XVI ya la concepción de niño es de un ser humano pero inacabado: “el niño como adulto pequeño”. En los siglos XVI y XVII se le reconoce con una condición innata de bondad e inocencia y se le reconoce infante “como un ángel”, el niño como “bondad innata”. Y en el siglo XVIII se le da la categoría de infante, pero con la condición de que aún le falta para ser alguien; es el infante “como ser primitivo”. A partir del siglo XX hasta la fecha, gracias a todos los movimientos a favor de la infancia y las investigaciones realizadas, se reconoce una nueva categoría: “el niño como sujeto social de derecho. (p. 5)

---

Por consiguiente, el proceso histórico ha traído consigo un devenir de situaciones que cuestiona la forma como se vincula la infancia dentro de la sociedad. Esta ha estado constantemente permeada por los cambios que visibilizan al niño como sujeto fundamental que debe ser respetado y valorado por sus padres. Es por este motivo que se han modificado los derechos que tiene cada uno de ellos para velar por su protección e integralidad.

La connotación del niño como sujeto de derechos ha impregnado en la modernidad y se concibe la infancia como una forma de identificar varios asuntos que conciernen al individuo, es por esta razón que Jaramillo (2007) plantea “Son muy numerosos los autores que a partir de este siglo comprendieron que la infancia tiene formas particulares de ver, de entender y de sentir y que por ello debían existir formas específicas de educación y de instrucción” (p. 5). Debido que, a partir de las transformaciones que se fueron efectuando durante el proceso histórico, la educación también debía ser reestructurada y adecuada a las nuevas épocas, es una forma más factible de entender el mundo y los cambios que se generan en él.

Por otro lado, la infancia se ha caracterizado por ser una de las etapas donde el niño se relaciona con el mundo que lo rodea, inicia experimentando sus sentimientos, emociones, gustos y va creando una identidad que lo enmarca dentro de la sociedad. Por esta razón, Jaramillo (2007) plantea “a la concepción de infancia es necesario darle la importancia y reconocer su carácter de conciencia social, porque ella transita entre agentes socializadores; la familia, como primer agente socializador y la escuela, como segundo agente” (p. 13).

Es por lo anterior, que la escuela y la familia son los fundamentos que le permitirán al niño desarrollar sus habilidades para la vida, concebir el mundo, comprenderlo, cuestionarse lo que observa, además proporcionan bases para la interacción con el medio. Estos dos espacios, intervienen en el desarrollo del niño, en la casa se instauran unas bases que le permiten al niño desarrollar sus habilidades para desenvolverse en el medio. Pero es en el ámbito escolar donde contextualiza esas bases y las transforma, ya que la escuela es la que le permite potenciar sus habilidades, desarrollar sus destrezas e implementar nuevos métodos de aprendizaje.

Es por esta razón que Jaramillo (2007) plantea la educación,

---

es un proceso humanizador, la educación debe sentar las bases para el ejercicio de la autonomía y la práctica de la libertad, por lo que resulta evidente que su función trasciende los límites de la escuela y de las instituciones tradicionales, para abarcar todos los aspectos de la vida social. (p. 14)

En la actualidad la primera infancia se ha visibilizado como una parte fundamental de la sociedad, los derechos que tienen los niños se han denotado en la importancia que se le ha otorgado a la mismo y la incidencia que ha adquirido en todos los contextos. Por este motivo, dentro de esta etapa la educación debe primar por los intereses del niño, ya que como lo plantea Jaramillo (2007) “El aprendizaje comienza al nacer. Esto requiere de atención temprana a la infancia y de Educación Infantil, que se pueden proporcionar a través de disposiciones que impliquen la participación de la familia, las comunidades o programas institucionales, según corresponda” (p. 7).

Se suele concebir que la educación en la primera infancia se instaure en elementos básicos, sin embargo, es durante esta época que el niño está explorando el mundo, observando lo que le gusta, creando una identidad que le permite el reconocimiento de todo lo que está a su alrededor. Dentro de la misma línea Jaramillo (2007) plantea

En la primera infancia, la apertura del mundo representa para los niños el descubrimiento de sí mismos, de su propio cuerpo como distinto de lo que los rodea y, principalmente, el encuentro con el cuerpo social representado por su familia, los demás agentes educativos y sus pares, así como la apropiación de los medios fundamentales a los cuales recurrirán, reiteradamente, a lo largo de su existencia. (p. 16)

Por otro lado, la infancia está ligada con asuntos sociales y culturales de la época, se resignifica el valor que se le da al niño y se confirma como un sujeto de derechos, en este sentido se menciona la importancia que tiene el reconocimiento de todas las fases que desencadena un ser humano, en este marco, la sexualidad, una temática trabajada y abordada desde la secularidad.

De este modo, se ha evidenciado que dentro de esta etapa se ha generado una serie de tabús, que en ocasiones no han permitido que se inserte dentro de la educación del Niño, en

---

varios ámbitos se menciona que la educación sexual ha sido una temática altamente cuestionada. Además, porque se considera que la persona que debe impartir estos asuntos debe estar mediada por un conocimiento claro y conciso. En la actualidad se remite a pensar que la sexualidad se ha definido según Pelayo (2008) como

parte de la personalidad, decir sexualidad, no nos puede inducir solamente a pensar en genitales o coitos, ella es la profundidad y extensión de la persona con sus sentimientos, conductas, valores, conocimientos, que conlleva al ser varón o mujer. (p. 2)

Como se evidencia, el tema de la sexualidad, se ha abordado desde varios autores, se piensa que la sexualidad no debe ser desligada del ámbito educativo, y que esta le permite al niño comprender todos los aspectos por los que transita desde su primer año de vida, ya que hay unas etapas que se distinguen en su formación y le permiten formar lo que se conoce como placer. Desde su niñez experimenta, con su boca, después con el reconocimiento de su cuerpo y todo lo que conlleva, esto le permite tener una identificación de sí mismo y del mundo que lo rodea, además con ello se genera un encuentro con su personalidad y su conciencia.

Por consiguiente, la búsqueda de la identidad del niño se genera al paso que va transitando por las primeras edades de su vida, a los 3 años de edad ya siente curiosidad por palpar su cuerpo, tocarlo y/o experimentar sensaciones que le genera el tocarse. Además de esto, a las 4 y 5 años de edad va teniendo un reconocimiento de sí mismo y empieza a sentir placer, por este motivo la importancia de consolidar la educación sexual a temprana edad como medio para reconocer las sensaciones y sentimientos que se generan en cada una de las épocas. En este sentido, Pelayo (2008) plantea la necesidad de educar la sexualidad, es así como

todos educamos la sexualidad, unos de manera formal, es decir dirigiéndonos a las acciones de aprendizaje de manera consciente e intencionada y otros de manera informal, transmitiendo a través de costumbres, actitudes, silencios, hábitos de la vida cotidiana los modelos y representaciones propias de la sexualidad. (p. 7)

Por este motivo la sexualidad ha estado condicionada dentro de los centros educativos, pero no se ha consolidado de una manera directa, ya que las creencias religiosas y los tabús

---

establecidos dentro de la cultura no consideran acorde la temática de la sexualidad en la primera infancia. Sin embargo, la educación sexual se ha establecido en este ciclo de vida, ya que los maestros de una forma indirecta están educando en la temática, solo que no discernen lo que es sexualidad, quizás porque no tienen el conocimiento, pero se ha evidenciado que es una temática que ha tomado un auge importante y se ha ido desarrollando en el proceso formativo.

Como se observa, la infancia ha sido constantemente permeada por pensamientos inequívocos a raíz de cuál es la educación que debe imperar dentro de esta época, ya que no se consideran muchos asuntos validos a la comprensión del niño y esto se puede fundamentar según Zabaráin (2011)

La falta de información y el temor de enfrentar la sexualidad infantil ocasionan que se dejen a un lado conductas fácilmente identificables que no son propias de la edad evolutiva y se mire de manera inadecuada expresiones de curiosidad que son propias de la búsqueda de explicación del niño. Esto se refleja en que los niños que vivencian las etapas psicosexuales de manera inadecuada desarrollen sentimientos de culpa frente a la sexualidad, vergüenza y temor de expresar sus dudas. (p. 5)

Finalmente, la educación sexual dentro de la primera infancia proporcionara bases al niño para el descubrimiento del mundo que lo rodea, haciendo más factible el entendimiento y la comprensión por el mismo. Es así, como se concibe la infancia como una de las edades que permiten el bienestar del niño, a través de la cual se va creando su identidad partiendo de los aprendizajes que va adquiriendo dentro de su proceso formativo, que le permitirá establecer unas bases para su desarrollo pleno en la sociedad.

### **4.3 Educación sexual infantil**

La educación sexual se entiende y se concibe como un tema que acoge y compromete a la población adolescente y adulta. Hablar de educación sexual se hace complejo puesto que los niños aún son formados en contextos donde la sexualidad es un tema prohibido desconociendo que la sexualidad habita en cada persona. El individuo la vive y la experimenta cuando descubre

---

nuevas sensaciones, cuando conoce su cuerpo y se expresa con demostraciones de afecto (besos, caricias).

La sexualidad se desarrolla a través de la observación, la manipulación, el cuestionamiento la socialización y el autodescubrimiento. Los niños merecen ser educados y orientados frente al tema de sexualidad, así lo afirma Luisi (2013)

Los padres son los primeros responsables para llevar a cabo la educación de la sexualidad. Tienen que ofrecer a sus hijos en un marco de confianza, las explicaciones adecuadas a su edad para que adquieran el conocimiento y respeto de la propia sexualidad en un camino de personalización. Es necesaria una explicación más que una prohibición, de lo contrario, los niños y niñas crecen desorientados, con dudas que resolverán con la persona menos indicada y con una información no del todo correcta. (p. 432)

El tema de sexualidad se debe de hablar con toda naturalidad y abordarlo con los niños desde sus primeros años, puesto que a medida que crecen se desarrollan y la curiosidad los llevará a indagar y a cuestionar acerca del tema. En todo ese proceso de desarrollo del niño entra a jugar un papel fundamental la escuela, ya que es un lugar donde el niño va a relacionarse a compartir y a aprender, es por esto que la educación sexual pasa a ser un tema importante en los procesos formativos. Como lo expresa Hernández y Jaramillo (2003) citados por Tabares y Vargas (2019)

La información y la educación sexual han pasado de ser una tarea considerada propia del ámbito privado de la familia y del entorno más íntimo, a formar parte también de la vida social, cultural, política y educativa. De tal modo que, hoy en día, se acepta y se considera necesario que la escuela también juegue un papel importante en esta tarea. (p. 37)

Todo esto indica que tanto la familia como los educadores deben de ser conocedores y estar dispuestos a abordar el tema, el cual pasa a ser una responsabilidad de los padres y entra a incluirse la escuela, quien también hace parte del desarrollo del niño. Ahora bien, la educación sexual no significa que se debe de sentar al niño y explicarle sobre lo que es o significa

---

sexualidad, la educación sexual es propiciar espacios y proponer actividades, dinámicas donde el estudiante respete y valore su cuerpo, se exprese y comparta con los demás.

En este mismo sentido Pelayo (2008) afirma que “educar la sexualidad es una necesidad de los seres humanos, obviarla sería negar una importante esfera de la vida” (p. 58). De acuerdo con lo anterior la educación sexual se hace crucial en la vida del infante puesto que recoge e integra actitudes, emociones, aspectos intelectuales, corporales, valores que enriquecerán positivamente su desarrollo. Por lo que se hace crucial que las instituciones adopten dinámicas para fomentar e incluir dichos temas tanto en el aula como a nivel institucional.

Acorde con lo anterior, Mejía y Velásquez (2019) exponen que

Tanto la educación sexual como la educación sexual infantil son de gran importancia en las escuelas, instituciones educativas y colegios ya que les permite a los sujetos un sano desarrollo y crecimiento, teniendo en cuenta que esta educación debe empezar desde el hogar, ya que la sexualidad se vive en la vida cotidiana y en las actividades o rutinas que se realizan. (p. 35)

La educación sexual se vuelve un tema fundamental en el aula puesto que el maestro orienta y acompaña al estudiante en su desarrollo. La sexualidad aborda aspectos culturales, físicos y emocionales, por lo que se hace indispensable que entre a abordarse en las instituciones. Ya que el estudiante en el centro educativo, socializa, comparte y descubre las características de su propio desarrollo, por este motivo la incidencia de la sexualidad en la primera infancia se enmarca en 4 aspectos fundamentales del desarrollo del niño. Los aspectos anteriormente mencionados son:

- Etapa oral: se desarrolla durante el primer año de vida.
- Etapa anal: se desarrolla durante el segundo año de vida, el placer erótico se consigue a través de la mucosa anal como zona erógena, en esta etapa existe de parte del niño, un deseo ambivalente de control sobre el mundo externo.
- Etapa fálico-edípica: se desarrolla durante los 4 o 5 años aproximadamente, en esta etapa se presenta el amor “no erótico” por el padre del sexo opuesto y la rivalidad hacia el padre del mismo sexo.



- Etapa de latencia: se desarrolla hacia los 6 años de edad aproximadamente. Aparecen los sentimientos de vergüenza, asco y pudor, y se presenta un adormecimiento de la sexualidad infantil.

Por consiguiente, la sexualidad se ha visto constantemente enmarcada dentro de la infancia, solo que no la definen como tal. Donde no se desliga del proceso formativo de los niños, tanto en su núcleo familiar como educativo

Para finalizar, este tema es oportuno que la educación sexual se convierte en un reto puesto que se debe cambiar la mentalidad para poder abordar el tema con naturalidad, siendo conscientes de la importancia de este. Sobre todo, conociendo que la sexualidad habita en el individuo durante toda su vida y el acompañamiento de los padres como el educador es crucial para el desarrollo del niño.

#### **4.4 Desarrollo integral**

El desarrollo integral se puede definir como la unificación de varios componentes cuyo fin es el desarrollo humano, lo conforman las dimensiones del ser humano. Ahora bien, dentro de los derechos humano se encuentra el derecho a tener una integridad tanto física como moral. En este sentido, el concepto de integralidad se refiere también a una característica propia de la persona que se comporta según sus valores y principios.

En este sentido, Arbizu (2015) define el desarrollo integral como el “proceso complejo en el que interactúan aspectos biológicos, afectivos, cognitivos, ambientales, socioeconómicos y culturales, mediante el cual el individuo adquiere una creciente capacidad para moverse, pensar, coordinar, sentir e interactuar con los otros y el medio que lo rodea” (p. 13).

Entonces, para educar a una persona en integralidad se debe de observar, dialogar, compartir e identificar su ser. Para así obtener bases para intervenir y apoyar su desarrollo de una forma equilibrada y con ello el individuo se incorpore de una forma eficaz contribuyendo al cambio de la sociedad. Es por esto que el eje transversal de los maestros y maestras es la

---

integralidad ya que estimulan y fomentan en los estudiantes un desarrollo desde todas sus dimensiones. Ahora bien, el MEN (s.f) define la integralidad como la atención

a los niños y las niñas de manera armónica, teniendo en cuenta los componentes de salud, nutrición, protección y educación inicial en diversos contextos (familiar, comunitario, institucional), de tal manera que se les brinde apoyo para su supervivencia, crecimiento, desarrollo y aprendizaje. (párr. 1)

Por lo anteriormente expuesto, es importante crear espacios pedagógicos donde los niños puedan enriquecerse de saberes, donde se puedan expresar y el maestro logre evidenciar sus intereses para así planear según sus necesidades, promoviendo la curiosidad del estudiante, aportando y acompañando su desarrollo. En este mismo sentido el MEN (2014) indica que es necesario

Hacer seguimiento al desarrollo integral es tener la posibilidad de traducir en palabras, ilustrar en imágenes, registrar a través de las voces de las niñas y los niños, y de sus producciones, los propios avances, retrocesos, dificultades e intereses, con el fin de responder a sus características desde la acción pedagógica, así como compartir este proceso con su familia, con otras maestras, maestros y agentes vinculados a su atención integral. (p. 13)

Es por esto que con el tema de esta investigación se quiere educar en sexualidad dándole una mirada desde la integralidad, puesto que la sexualidad es un tema crucial en el desarrollo humano y por ende hace parte de la integralidad de cada individuo. Ya que la formación integral recoge aspectos tanto morales como físicos, estimulando y construyendo aspectos de las dimensiones del desarrollo. En este sentido, el maestro y la familia tienen como tarea hacer un adecuado acompañamiento para fomentar en los niños, autonomía, liderazgo, conocimientos y experiencias que le servirán tanto en la niñez como a lo largo de la vida.

Agregando a las consideraciones anteriores, la UNESCO (2014) afirma que

Una educación integral de la sexualidad debe brindar a los y las estudiantes las herramientas necesarias para tomar decisiones con relación a su sexualidad.

Aquellos responsables de la toma de decisiones en el plano de la educación formal deben considerar la educación sexual como un medio imprescindible para fortalecer la educación en general. (p. 48)

Finalmente, la forma de abordar la educación integral de la sexualidad debe ser de acuerdo a cada contexto, respondiendo a las particularidades de los estudiantes, incluyendo diferentes conceptos y dinámicas de manera armónica permitiendo que cada estudiante pueda comprender su sexualidad.

---

## 5 Material legal

En primer lugar, se tiene en cuenta la Constitución Política de Colombia 1991, la cual en su contenido establece claramente cuáles son los derechos y los deberes de todos los ciudadanos quienes habitan en el país. Al igual que establece normas para los gobernantes y los gobernados de manera que no se vulnere la vida ni los derechos de nadie.

En el artículo 44 se evidencian cada uno de los derechos de los niños, es así como se cuida y se vela por los intereses de los niños y por respetar sus derechos ante cualquier situación, el aporte que presenta la constitución política a la investigación en curso, es bastante amplia, ya que como se menciona en el artículo 44 se debe velar por la integridad física del niño, y se establecen normas para prevenir, abuso sexual, explotación, entre otros. De esta forma se debe educar al niño para que no se presenten acontecimientos que vulnere los derechos del infante, así mismo se estará protegiendo y gozando plenamente de los mismos.

En segundo lugar, la resolución 3353 de 1993 está compuesta por artículos que aportan que todas las instituciones del país acojan el tema de la educación sexual en la educación básica, ofreciendo programas y creando proyectos. Garantizando que el estudiante respete los derechos de los demás, tome decisiones responsables, pueda hablar del tema con total naturalidad.

En este sentido, en el artículo 2 se reconoce que la sexualidad incide en el desarrollo de la personalidad e identidad del ser humano, esta personalidad se le va otorgando al individuo desde los primeros años de vida donde aprende hablar, a expresarse, dar amor, interrelacionarse con otros y esto le va permitiendo crear su propia identidad. La educación sexual se debe fundamentar en todos los elementos básicos del individuo, en su aspecto social, cultural y familiar.

Es por esta razón, que este artículo 2 es bastante pertinente para el reconocimiento de la investigación en curso, comprender la temática de la educación sexual como una parte fundamental para el desarrollo integral del niño y fortalecer su proceso formativo en cuanto a estas temáticas que le sirven como base para desenvolverse en el mundo que lo rodea. Además, el niño debe ser respetado y valorado, teniendo en cuenta la capacidad para reconocerse así mismo, comprender lo que le gusta, e ir comprendiendo todos los elementos que lo componen.

---

En tercer lugar, la ley general de educación (ley 115 1994) en todos los artículos promueve políticas que garantizan la calidad de educación y la igualdad de oportunidades, velando por los derechos de los estudiantes de cada uno de los establecimientos educativos. En los artículos 13 y 14 proponen que deben incluirse de manera obligatoria en las instituciones educativas, una formación de sana sexualidad, inculcando el respeto y trabajando desde las necesidades de la población y de cada estudiante.

De esta forma en el artículo 13, se atribuye una formación sana desde la primera infancia, ya que el niño debería ser formado con todos los elementos que conlleva un ser humano, sin importar la edad por la que se encuentre transitando. Es así, como dentro de esta ley, se genera un gran aporte a la investigación en curso, ya que busca brindar herramientas que le proporcione al infante reconocerse desde sus primeros años de vida, observar la educación sexual le permitirá no solo prepararse para tener un hogar, sino el reconocimiento del vínculo afectivo establecido con las demás personas. La interacción que se genera con las mismas y reconocer su cuerpo y el respeto que se tiene por el mismo, abarca un proceso de indagación consigo mismo y con el mundo que lo rodea.

En este sentido en el artículo 14, se han visualizado una serie de tabús, cuando se habla de educación sexual en la primera infancia, sin embargo, esta ley realiza un aporte constructivo dentro de la investigación, ya que se considera que la educación sexual debe ser visibilizada de acuerdo con las necesidades establecida dentro de las instituciones educativas. En este caso, el proceso educativo debe estar debidamente informado y capacitado en todos los elementos básicos y fundamentales dentro de la educación integral del infante. Ya que el reconocimiento físico y la afectividad en los niños hacen parte de su sexualidad, se manifiesta en la forma como miran, hablan, se expresan e interactúan con los demás y esto se ve reflejado desde los primeros años de vida. Por este motivo se debe consensuar la información y brindar las herramientas para la comprensión de todos los elementos que conlleva un ser humano.

En cuarto lugar, el código de infancia y adolescencia ley 1098 de 2006 busca proteger a los niños y niñas y puedan desarrollarse de manera integral, viviendo en un ambiente armonioso, velando por la igualdad y la protección. En el artículo 18 y 39 se encuentra el derecho a la

---

integridad personal y la promoción responsable de los derechos sexuales tanto de parte de los padres como de la escuela.

El artículo 18 permite comprender el acompañamiento que se le ha dado en los últimos años a los niños y la protección a la cual están accediendo para velar por sus derechos. Dentro de este artículo es fundamental la educación integral del niño, en este sentido, para que comprenda en qué momento se le están vulnerando sus derechos, el reconocimiento de la forma como otras personas pueden mirar su cuerpo, sentirlo, pararlo o tocarlo y de qué manera lo hacen.

La responsabilidad radica inicialmente desde el hogar, por esta razón se debería tener en cuenta los procesos formativos enfocados al reconocimiento de la educación sexual para prevenir abusos sexuales, embarazos a temprana edad, entre otros acontecimientos que se pueden presentar en la vida del niño. De esta manera, no solo se vincula el niño dentro del proceso formativo, sino también los padres que es donde inicialmente se da la educación del infante.

Por otro lado, en el artículo 39 en el numeral 6 se describe que, la educación del infante se refleja desde su hogar, ya que el niño recibe su primera formación desde los primeros años de vida. Por este motivo la familia es la mayor influencia en el proceso formativo que vive el infante, el acompañamiento que recibe por parte de los mismos les proporcione herramientas a los niños para desenvolverse en el medio, así mismo comprender todos los elementos que se presentan fuera de su hogar.

Por esta razón el artículo 39 presenta un aporte significativo al entendimiento y comprensión de los derechos sexuales del niño, desde la casa se deberían impartir elementos que se articulen con la educación generada desde la escuela, logrando una interrelación entre ambas partes que forman el infante.

Finalmente, se encuentra la ley 1620 del 2013, la cual propone, fortalecer la convivencia escolar, desarrollando su personalidad, su proyecto de vida e incluyendo temas frente a la educación sexual y la prevención. En el artículo 36 se quiere que el comité nacional de convivencia escolar, el comité municipal y los comités escolares fomenten proyectos pedagógicos que incluyan la educación sexual, adaptándolo a las características de la comunidad.

Dentro del ministerio de educación nacional, en el artículo 36 se enfoca directamente en los proyectos que se deberían realizar para fortalecer los procesos educativos, ya que se debe buscar elementos que comprendan la importancia de situar la educación sexual en el niño, para que entienda el mundo que lo rodea, se le facilite la toma de decisiones, respete y valore su cuerpo y así mismo reconozca las actitudes que tiene desde los primeros años de vida y que lo van formando como persona.

Ya que todo niño merece ser educado, y la educación conlleva muchos elementos que son parte fundamental del mismo, como el ser, el deber y el hacer, si se complementan todos estos componentes se pueden crear grandes personas y educar grandes niños, concebir la educación sexual desde los primeros años de vida, comprende las dinámicas que vive el niño en todo el contexto que le precede, ámbito social, cultural, educativo y familiar.

---

## 6 Metodología

### 6.1 Paradigma cualitativo

El trabajo de investigación está enmarcado en una metodología de tipo cualitativo, ya que esta permite recolectar información sobre el fenómeno de estudio de una forma humanística comprendiendo la realidad que investiga. La investigación cualitativa posibilita reconocer la teoría, teniendo la oportunidad de confrontarla con la práctica, este paradigma permite abordar contextos específicos de modo general, observando e indagando, sobre el tema de interés.

Así lo define Castaño y Quecedo (2002) “Puede definirse la metodología cualitativa como la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable” (p. 7). En este mismo sentido Strauss y Corbin (2002) también definen la investigación cualitativa.

Con el termino investigación cualitativa, entendemos cualquier investigación que produce hallazgos a los que no se llega por medio de procedimientos estadísticos u otros medios de cuantificación. Puede tratarse de investigaciones sobre la vida de la gente, las experiencias vividas, los comportamientos, emociones y sentimientos, así como al funcionamiento organizacional, los movimientos sociales, los fenómenos culturales y la interacción entre las naciones. (p. 20)

Se puede señalar que la metodología cualitativa permite reconocer la palabra del docente, escuchar y conocer su historia, su trayectoria, lo que posibilita comprender sus concepciones, sus puntos de vista y el porqué de su práctica educativa frente a la educación sexual. Esta metodología busca reconocer las características y cualidades de personas o contextos sin hacer uso de cantidades o números. Esta investigación es empleada para comprender la realidad humana y las relaciones que se construyen en la vida cotidiana, es una investigación basada en la observación e interpretación, conociendo opiniones y percepciones frente al tema a investigar.

Asimismo, Pita y Pértegas (2003) exponen que



---

Los investigadores cualitativos hacen registros narrativos de los fenómenos que son estudiados mediante técnicas como la observación participante y las entrevistas no estructuradas; La investigación cualitativa trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, su sistema de relaciones, su estructura dinámica. (p. 1)

Esta investigación permite un ambiente natural donde el investigador tiene un acercamiento directo con los investigados obteniendo datos subjetivos, comprendiendo y explicando el fenómeno investigado y conceptualizando la realidad. La investigación cualitativa es exploratoria y por medio de ella se identifican y se comprenden opiniones y comportamientos. Así lo afirma Portilla et al. (2014)

La investigación cualitativa, se produce con base en el estudio de la vida de las personas, historias, comportamientos, movimientos sociales, relaciones e interacciones que se considera un proceso activo, riguroso, interdisciplinar de dichos fenómenos y que trata de comprender de manera más profunda el fenómeno social y la transformación del mismo. (p. 98)

La presente investigación se regirá por un paradigma cualitativo, ya que este posibilita dar respuesta a los objetivos planteados permitiendo identificar las concepciones que tienen los docentes frente al tema de la educación sexual infantil a través de las narrativas. Los instrumentos de la investigación cualitativa como lo son las entrevistas y las fotografías, permitirán conocer más a detalle el concepto que tiene el docente frente al tema y como lo involucra en el aula.

A modo de conclusión, la investigación cualitativa posibilita acercamiento e interacción con los docentes, comprendiendo lo que conciben sobre la sexualidad, como les fue enseñada cuando eran niños y como la entienden ahora. Esta investigación sin necesidad de mediciones arrojará respuestas a los interrogantes que han surgido a lo largo de la investigación.

---

## 6.2 Enfoque narrativo

La narrativa puede definirse según Ministerio de Educación Nacional (2012) como

una historia que les permite a las personas dar sentido a sus vidas.

Consiste en un esfuerzo del sujeto por conectar su pasado, su presente y su futuro de tal manera que se genere una historia lineal y coherente consigo misma y con el contexto. (p. 16)

El enfoque narrativo permite comprender las experiencias y vivencias de las personas que rodean el individuo, posibilitan la interacción con el otro, desde el recorrido de su historia, iniciando desde las primeras etapas de su vida, entendiendo y analizando sus vivencias, ya que permiten visibilizar el otro con su historia y a raíz de ella, se comprende y clarifican muchas situaciones que son precedidas por el pasado de cada ser humano.

Como es sabido, todo individuo es una historia, narrada desde distintos ángulos, en este sentido la narración se fundamenta en la capacidad que tenga el entrevistador de escuchar e interactuar con la persona entrevistada, ya que escribir genera un vínculo con el otro, adentrarse a sus sentimientos, sensaciones. Asimismo, hablar con un individuo permite entender un sin número de situaciones que llevan a analizar porque las personas se comportan de una u otra manera, como se expresan, sienten o demuestran sus sentimientos de diferentes formas.

Por este motivo las narrativas permiten observar muchas situaciones de la vida del otro, comprendiendo sus realidades, abre la mirada a un mundo lleno de verdades, ya que como propone Ricoeur (2006) “la historia narrada es siempre más que la simple enumeración, en un orden seriado o sucesivo, de incidentes o acontecimientos, porque la narración los organiza en un todo inteligible” (p. 10). Por tanto, englobar la realidad del otro permite visualizar un mundo lleno de posibilidades y de verdades que disciernen unos de otros, complementándose, sintiendo, pensando de distintas maneras, pero en muchos casos tratando de decir las mismas significaciones.

El enfoque narrativo, permite dilucidar esos asuntos de investigación con los cuales se hacen constantemente interrogantes ¿porque pasan diversos sucesos? ¿Cómo? ¿Dónde? todos

---

estos cuestionamientos, posibilitan entender el lugar del otro, es por esta razón que el proyecto de investigación se plantean varios temas enfocados a la educación sexual. De manera que, por medio de las técnicas implementadas, se busca analizar las concepciones que tienen los maestros entorno a las temáticas sobre sexualidad, logrando aclarar el cuestionamiento sobre el asunto planteado.

Esto se realiza por medio de la palabra de cada uno de los maestros, escuchando su voz, sus percepciones, sus pensamientos, sensaciones y sentimientos que se generan en el momento que está narrando, ya que al hablar de su propia historia permite discernir todos esos conceptos que le conciernen y que de una u otra forma se irán clarificando en el momento que se esté llevando a cabo el enfoque narrativo.

Por consiguiente, el estudio se realiza haciendo una narración desde la infancia de los maestros hasta la época actual, indagando sobre su historia, lo que han vivido y lo que son (Ver anexo 6). En este sentido, los elementos de investigación surgirán en el momento que se esté realizando el proceso de observación, ya que conocer la historia de alguien permite visibilizar elementos claves para la comprensión de sus dinámicas familiares, laborales, sociales y todo lo que emerge de la conversación, siendo esta la razón por la cual el enfoque narrativo posibilita dar respuesta a la pregunta de investigación.

Cuando se habla de concepciones, se mitifica el pensamiento del otro, ya que no se conoce que piensa, que siente o cual es la forma como comprende algunas temáticas, es por tal razón que el enfoque narrativo abre una mirada entorno a las investigaciones planteadas. Este surge a raíz del entendimiento y comprensión que se les da a los asuntos íntimamente ligados con el proceso académico que se está llevando a cabo, (la concepción que tienen los maestros sobre la educación sexual y la forma como es implementada en los centros educativos). Es decir, en ocasiones no proporcionaron la información que se requiere, sin embargo, brindaron las bases que permitieron comprender esas dinámicas sociales y educativas de las que habla el otro.

Por este motivo, dentro del proceso metodológico, existe el camino de analizar lo que se está indagando, observando, para después entenderlo, con relación a lo que se observa, se escucha y se le da paso a la comprensión de esos saberes que se están recolectando a raíz de la

---

palabra del otro. Así se construirá la información requerida para el proceso investigativo, durante el desarrollo metodológico, se ahonda en un sin número de pensamientos cuando se escucha al otro.

Sin embargo, se conceptualiza la información y es tomada en cuenta de una manera subjetiva, ya que, en el momento de utilizar el enfoque narrativo, se entra a participar e interactuar con los sentimientos que constantemente generan las personas. Asimismo, cuando se realiza el proceso de escritura se tienen en cuenta esas sensaciones que se percibieron en el momento que se realizó las técnicas y durante este proceso, se encuentran íntimamente conectados con la voz del individuo.

En este momento, se resalta que las narrativas cuentan experiencias y vivencias de cada ser humano, es por esta razón que este enfoque permite fundamentar una información clara y concisa de lo que se quiere lograr. Debido que, por medio de las técnicas aplicadas con los docentes en el colegio Nazaret, se comprendió el rol que desempeña el docente entorno a los temas de sexualidad, ya que, desde su historia, se profundiza en la temática y se le dará respuesta a raíz de la voz de la persona entrevistada, es así, como se analiza la información, y se reconstruye la historia de los maestros.

Finalmente, con esto se logra comprender cuál es la percepción que tienen sobre el asunto planteado, cuales son los pensamientos que tiene a raíz de la misma y, asimismo, cuales son los aprendizajes que ha tenido acerca del tema. Esto se logra a partir de la interacción con el docente, la forma como se analiza las diferentes situaciones y el método que se implemente para la recolección de información.

### 6.3 Cronograma

Tabla 1.

*Cronograma*

Etapa	Actividad	Meses 2020					Meses 2021			
		08	09	10	11	12	01	02	03	04
<b>Primera etapa</b>	Reconocimiento del colegio									
	Reunión con la docente encargada									
	Segunda Reunión									
	Reunión con las docentes									
<b>Segunda etapa</b>	Construcción de las técnicas									
	Construcción de los instrumentos									
<b>Tercera etapa</b>	Consentimiento informado									
<b>Cuarta etapa</b>	Implementación de las técnicas									
<b>Quinta etapa</b>	Análisis de los resultados									

*Nota.* Esquema del desarrollo de cada una de las etapas. (Elaboración propia).

---

## 6.4 Descripción de la población

El colegio Nazaret está ubicado en Av. 38 No. 55 186 - Barrio Niquía Bello - Antioquia, el estrato socioeconómico se encuentra entre 3 y 4. La infraestructura es amplia, cuenta con zonas verdes y alta capacidad de salones, el barrio es tranquilo y acogedor. En la actualidad asisten al colegio 150 estudiantes aproximadamente, ya que, debido a la contingencia presentada en el año 2019, no se permite el ingreso de la población completa. Además de esto, tienen ingreso continuo al colegio 30 docentes.

Retomando la descripción del colegio, es prudente nombrar que es grande, cuenta con zonas verdes, un parque, dos canchas, una tienda, un restaurante, una capilla, una sala de enfermería, un salón de música, una biblioteca y zonas comunes. Además de eso, buena cantidad de salones, algunos para los grupos escolares y otros para eventos especiales, también tiene un patio salón grande.

El colegio cuenta con sillas cómodas, los salones son organizados acorde a las necesidades de los niños y los docentes, se observa un colegio precedido por muchos cuidados, ya que los enseres en su totalidad se encuentran en buen estado. Los docentes son 50 y están entre las edades de 25 y 55 años de edad, desde licenciados hasta doctorados.

Finalmente, en cuanto a los recursos didactas hay gran variedad, entre ellos esta desde el material para la psicomotricidad hasta el salón de música, teatro, salón de educación física, en este lugar se encuentra todo tipo de material para recrear, desde elementos para niños de párvulos hasta material para infantes de transición. Algunos de ella son: cubos, pelota, aros, todo lo necesario para satisfacer las necesidades del niño. Los recursos tecnológicos con los que cuenta la institución son, Video B, tablero digital, sala de computo, televisores, computadores en cada salón.

---

## 6.5 Descripción de la muestra

Las muestras son, dos docentes del colegio Nazaret, la primera llamada *Laura Isabel Del Rio Pulgarin* de 25 años de edad, es una docente altamente comprometida con su labor, tiene vocación y amor por lo que hace, ella es docente de primera infancia, coordinadora académica y de disciplina. Además de eso, muestra respeto por las actividades extracurriculares desarrolladas con sus alumnos, se observa una persona dispuesta a aportar conocimiento a los demás y sobre todo le gusta colaborar en todo lo que se necesite, es una maestra entregada a su trabajo, responsable, amorosa y sobre todo colaboradora. Sabe trabajar en equipo y está dispuesta a manejar cualquier tipo de situación que se le presente en el aula.

La segunda docente llamada, *Manuela Puerta Barrientos* de 25 años de edad, es una maestra dispuesta, con mucha actitud y buen manejo de grupo, comprometida con su trabajo. Es una persona dispuesta aprender cada día más, tiene como meta formar buenos seres humanos, es generosa y les ayuda siempre a las personas que lo necesitan, le gusta compartir su conocimiento y aprender de las personas, tiene gran capacidad de dominio de grupo y enseña tras el ejemplo, acompaña, guía y sobre todo enseña con amor.

## 6.6 Técnicas e instrumentos de investigación

Las técnicas de investigación son métodos que permiten recolectar una información, así mismo posibilitan reunir datos de la indagación, en este caso son los que nos arrojarán respuestas de lo que se quiere investigar, cada investigación requiere de diferentes técnicas e instrumentos para su ejecución.

En este sentido Useche et al. (2019) definen las técnicas y los instrumentos de investigación como los

procedimientos y actividades que permiten comprobar el problema planteado de la variable estudiada en la investigación, por lo tanto, el tipo de investigación

---

determinará la técnica a emplear. Los instrumentos son las herramientas que se emplean para obtener los datos de la realidad que se estudia. (p. 30)

Las técnicas que se implementarán con la población en la presente investigación serán la entrevista y la fotografía (Ver anexos 2 y 4), fueron elegidas ya que permiten un acercamiento a las personas a investigar, entablando un diálogo, conociendo su vida, sus concepciones, esto dará a conocer el significado que tienen por sexualidad, como lo conciben, como lo trabajan, como lo involucran.

Las entrevistas y las fotografías son técnicas que ayudarán a dar respuesta tanto a los objetivos como a la pregunta de investigación, dentro de estas técnicas se implementan unos instrumentos que son los que posibilitan la recolección de información. En este caso, se llevan a cabo unas preguntas que se realizarán por medio de las narrativas, para tener una información más concisa y más ardua de lo que se quiere lograr con la investigación, los instrumentos permiten entablar un diálogo con el otro, relacionarse con él, conectarse con esa persona con la cual se realiza la conversación.

Fontana y Frey (2005) citados en Vargas (2012) proponen que “la entrevista cualitativa permite la recopilación de información detallada en vista de que la persona que informa comparte oralmente con el investigador aquello concerniente a un tema específico o evento acaecido en su vida” (p. 123). Es así como la entrevista permite interactuar con el otro, se entabla un diálogo donde el investigador implementa preguntas sobre el tema de interés y el investigado da respuesta partiendo de sus creencias, de sus pensamientos y de su experiencia.

Lo que favorece la investigación ya que se identificaran aquellas percepciones que tienen los maestros sobre la sexualidad, desde las respuestas a cuestionamientos, desde las historias que relatarán, desde sus experiencias y desde su concepción. Debido que el observar al otro, escuchar al otro, se logra identificar acontecimientos de su vida, por este motivo es fundamental la entrevista para la investigación realizada. Ya que posibilita tener otra mirada desde el pensamiento del ser, de lo que le gusta, de las actividades que realiza, que son concernientes a lo que se quiere llegar a conocer y comprender, en este caso, cuales son las concepciones de los maestros respecto a la sexualidad.



---

Esta técnica constituye un alto índice de comprensión de las diversas situaciones y realidades que viven las personas, y partiendo de esas realidades se comprenderá porque las personas actúan de una u otra manera, asimismo se podrá entender que piensa cada persona sobre la temática abordada. La entrevista se considera como una de las técnicas que fundamentan la palabra del otro, lo que piensa y la forma como se expresa. Conocer y comprender las diferentes realidades es la forma factible de lograr el objetivo de investigación.

La fotografía es también otra de las técnicas a utilizar en la presente investigación, Augustowsky (2007) define la fotografía como

La foto no es solo una imagen sino un verdadero acto icónico, algo que no se puede concebir fuera de sus circunstancias; es a la vez imagen y acto, entendido el acto no solo como el momento de la toma sino también su recepción y su contemplación. (p. 150)

De acuerdo con lo anterior la fotografía va más allá del momento capturado, la fotografía facilita recordar lo que sucedió en el momento, permite narrar historias captar e interpretar gestos, sentimientos, hablar de sueños y sobre todo retroceder en una línea de tiempo para recordar hechos pasados. Es por esto que este instrumento es importante en la investigación puesto que con las fotografías los maestros podrán relatar su historia y con lo narrado se podrá percibir su concepción de sexualidad.

La foto es un instrumento que permite evocar sentimientos y sensaciones de la persona que plasma su fotografía, posibilita viajar en el tiempo, retroceder a momentos específicos relatando lo que sintió y vivió en esa situación. Esta permitirá evocar un entramado de situaciones vividas antes y después de esa captura, ya que proporcionará un viaje a sus recuerdos, y recordar es vivir. Donde se vivencian aquellos momentos de significación para el otro y que le permitirán identificar varios asuntos de su vida, que en ocasiones pueden interferir en los actos que realiza en su presente.

En este instrumento las maestras a investigar darán a conocer una fotografía de su infancia y contarán libremente aspectos relevantes y significativos, haciendo memoria de experiencias y momentos vividos al momento de la captura. Por esta razón es fundamental la lectura de la

---

imagen que ellas de manera libre mostraron, comprendiéndola, visualizándola y analizándola de forma que arroje la información requerida para el proceso investigativo. Es por esta razón que este instrumento permite fundamentar la información a raíz, de la forma de la captura, analizar porque se escogió esa imagen, la representación de la misma, los sentimientos y sensaciones que evoca, entre otros asuntos que irán surgiendo en el momento de la implementación de la técnica y el instrumento.

Para finalizar, ambas técnicas benefician la presente investigación ya que ambas permiten expresar al investigado desde su naturalidad, narrando con sus propias palabras, hablando de sus realidades, de sus vivencias y de sus concepciones.

## **6.7 Consideraciones éticas**

Las consideraciones éticas son un tema crucial en cada investigación, pues de esta manera se respetan los derechos y el anonimato de los investigados, así lo afirma Punch (1986) citado en Meo (2010)

Los diferentes códigos, declaraciones, legislaciones y debates en torno a la ética de la investigación coinciden en identificar tres principios fundamentales que deben guiar la conducta de los/as investigadores/as: el consentimiento informado de los sujetos investigados, el carácter confidencial de la información recibida, y el respeto al anonimato de los participantes de la investigación. (p. 6)

La presente investigación es ética puesto que la participación de los docentes a investigar es voluntaria, no conlleva a ningún riesgo. El tema de investigación y los instrumentos de investigación que se implementarán son la entrevista y la fotografía, fueron mencionados y explicados con antelación a las personas a investigar y se presenta un consentimiento informado para proceder de manera legal con la investigación (Ver anexo 1). Así lo menciona González, González y Ruiz (2012)

---

Cuando se trata de seres humanos, es primordial contar con ellos e informarles de la finalidad de las investigaciones; constituye una obligación consensuar con el resto de los miembros del equipo y con las personas que forman la muestra del trabajo, su intencionalidad y repercusión futura. (p. 3)

Por otra parte, se le hace saber a los docentes los cuales participarán, la intencionalidad de la investigación la cual se llevará cabo con fines investigativos y de mejora de la calidad educativa. Es así, como las participantes serán conocedoras que el instrumento de la fotografía no será publicado, las fotografías estarán bajo su poder en todo momento, solo las presentarán al instante de la aplicación del instrumento, donde serán observadas por las estudiantes investigadoras haciendo un análisis y una interpretación de ellas.

Sus aportes no afectarán su trabajo ni apartará su calma, de lo contrario contribuirán a una reflexión sobre el tema que se está estudiando, las narrativas de los maestros permitirán comprender concepciones y experiencias que serán de gran ayuda para lograr los fines de esta investigación, pues se entenderá por qué existen barreras y tabúes frente al tema de la sexualidad. Desde el punto de vista de Galán (2010)

Los criterios éticos que deben regir en una investigación son: la búsqueda de la verdad y la honestidad para que la presentación de los resultados de la investigación corresponda a los que se obtuvieron en el proceso, sin distorsionar los fenómenos hallados para beneficio personal o de intereses de terceros. (p. 2)

Agregando a lo que se ha venido planteando, los resultados que arroje la investigación no serán alterados, puesto que esta información será fundamental para reinventar el tema de la sexualidad como futuras docentes de educación infantil, hacer pedagogía del tema, involucrándolo en el aula y dándole la importancia que requiere.

Finalmente, esta investigación se realiza de forma legal y respetando los derechos de las personas, implementando los instrumentos de investigación con respeto, permitiendo que el docente narre su historia con sus palabras, expresándose con toda tranquilidad y comodidad, sintiéndose con toda la confianza de facilitar y brindar información sobre el tema de la investigación.

---

## **7 Resultados**

### **7.1 Contando lo observado en la narrativa #1**

#### **7.1.1 Cariño visto desde la infancia.**

Ella es una maestra joven, de aproximadamente 25 años de edad, su infancia, adolescencia y adultez la ha vivido dentro de una familia nuclear, la cual le ha mostrado afecto y amor desde que estaba pequeña. Su madre como muestra de amor, le nombraba constantemente desde niña que no se podía dejar tocar o acariciar su cuerpo de nadie, solo de ella. Sin embargo, de las demostraciones de cariño poco le hablo, y es por ello que la participante no tenía claro de niña quien se lo podía demostrar y quién no.

Con el pasar de los años, esta niña ingreso a la escuela y en ella se encontró con diferentes maestras, las cuales le mostraron su afecto y amor, por lo tanto, le llamaba mucho la atención asistir a este espacio. Sin embargo, ella nombra que la educación ha cambiado, antes se hacía énfasis en lo académico y en el aprendizaje de conceptos a través de libros guía, no obstante, actualmente se trabaja diferente, ya se tiene primero en cuenta el ser, formando desde la lúdica y la felicidad, plantea que, se busca que sea feliz y después aprenda.

#### **7.1.2 El bachillerato, experiencia no tan comfortable.**

En este sentido, ella continuó creciendo e ingreso al bachillerato, en ese lugar se encontró con maestras ya no tan amorosas, quienes violentaban verbalmente a los estudiantes, ella menciona que a pesar de que esta situación se vio, nunca le llego a pasar, pero si escucho a una docente que constantemente les decía ahuevadas a sus compañeras, considera que es “charro” cuando se escucha, sin embargo, no deja de ser maltrato verbal.

#### **7.1.3 Experiencias significativas de la labor docente.**

El tiempo siguió corriendo, y una vez que creció, tal vez, por las experiencias dentro de la escuela, surgió su decisión ser maestra, en un inicio se vinculó al actual colegio como normalista, pero con el pasar del tiempo se graduó de licenciada, en este momento trabajo feliz dentro de la

---

institución, al igual trata que sus estudiantes sean felices. Asimismo, considera que lo que le ha gustado de su proceso en el colegio Nazaret, es la oportunidad que le brindaron para desempeñarse como docente, ya que no contaba con experiencia en ese momento.

#### **7.1.4 Planeación, la mejor forma de educar.**

Durante su proceso como docente, se reflejaron varios asuntos que categorizaban la práctica estudiantil, en tal sentido, el desarrollo de la clase, sus planeaciones, la docente plantea que, ella divide la clase en varios momentos, trabajando asuntos que conllevan a la motivación, el desarrollo y la actividad final, con el fin de fomentar un aprendizaje sano. Plantea que se evidencia cooperación de todos los niños y una participación significativa en todos los procesos realizados durante la clase, hace énfasis que, dentro del aula, se trabaja el respeto por el otro, el pedir la palabra, entre otros aspectos como el compañerismo y la escucha.

#### **7.1.5 Como se vive, como se implementa la educación sexual desde varios ámbitos.**

Ella plantea otros asuntos que se implementan a la hora de enseñar, uno de ellos, la educación sexual en la primera infancia, considera que, la sexualidad es todo aquello que se entabla con el otro, las relaciones afectivas, como se perciben las personas, su esquema corporal, la concepción que se tiene sobre sí misma y sobre el mundo que lo rodea, en este sentido la docente propone que, le parece pertinente cuando una persona ajena a la institución promueve la temática. Sin embargo, considera que se debería implementar desde la docencia, ya que los maestros son los que pasan la mayor parte del tiempo con los alumnos, asimismo, estima que sería pertinente que los docentes tengan una formación en el área, buscando implementarla en el día a día.

Dentro del aula, la docente ha vivido que, los niños de primera infancia en los pasillos, hablan de noviazgo, amor entre ellos, entre otras cosas, por esta razón la docente considera pertinente plantearles a los niños, bases sobre la sexualidad, que se reconozca esos asuntos y poderlos impartir de una forma sana e idónea para el alumno. Ya que la docente cuenta que, los niños en transición se les enseña por dimensiones, y en el colegio se tiene la dimensión socio afectiva, que es básicamente donde se trabaja temas sobre sexualidad, sin embargo, la profe

---

considera que aún existe mucho tabú sobre la temática y a veces los padres no lo consideran pertinente.

La docente compartió una imagen significativa de su niñez, donde se reflejaba la felicidad, la ingenuidad en su mirada, la ternura, el amor por su cuerpo y por su rostro, ya que se evidencia su rostro enfocado a un espejo, sinónimo de respeto por sí misma y por las cualidades que posee. En su postura se describe una niña inocente, su sonrisa describe la felicidad que le genera la imagen, la forma como esta parada identifica su seguridad en su corta edad, y sus ojos demuestran viveza, se denota una niña muy inteligente.

Asimismo, Durante el desarrollo del instrumento, la docente contaba la razón por la cual había elegido esta imagen, decía que en el momento que se le había mencionado traer una foto de su infancia, lo primero que se le vino a la mente fue esa representación, ya que esta captura simboliza para ella momentos significativos de su vida. Cuenta que el papá fue el que le dijo que hiciera esa pose, ese día estuvo muy feliz, y el padre le había tomado muchas fotos, ya que le gustaba mucho verla así, y la forma como las posaba, cuenta que le agrada la foto porque le representa mucha ternura y amor, evoca sentimientos en ella y le gusta recordar lo feliz que ha sido.

## **7.2 Contando lo observado en la narrativa #2**

### **7.2.1 La infancia, una etapa llena de compañía y amor.**

La maestra Manuela Puerta vivió una infancia significativa y tranquila, tuvo la fortuna de tener padres de tiempo completo, más que todo a su mamá, por lo que en todos los momentos y experiencias de su infancia estaba presente siempre ella y en lo posible su papá. Manuela recuerda que en el acompañamiento de tareas y reuniones del colegio sus padres siempre estaban con ella. Cuando tiene la oportunidad, revisa fotografías de años atrás y en todas las fotos se encuentran los tres por lo que reitera que todos los recuerdos de su infancia son bonitos.

Manuela indica que nunca estuvo expuesta a situaciones de maltrato o vulneración ni dentro ni fuera de su familia, pero sus padres si le inculcaron con que personas podía tener cercanía y hasta qué punto podría darles o demostrarles confianza. Sus padres no eran sobre

---

protectores, pero si cuidadosos tratándose de ella, Manuela ha sido siempre una persona rodeada de personas que la quieren, creció al lado de su familia materna y por lo que expresa, eran personas unidas y expresivas, por lo que ella siempre recibió demostraciones de afecto y cariño de su círculo familiar, que lo conformaban, sus abuelos, sus tíos, sus padres y sus hermanos por parte de su papá que, aunque no los veía muy a menudo sentía su cariño desde la distancia.

### **7.2.2 La primaria, una transición dificultosa.**

Durante sus primeros años de estudio Manuela tuvo momentos un poco conflictivos puesto que, al ingresar al preescolar, ya poseía habilidades desarrolladas como lo eran leer y escribir, entonces se le hacía difícil presenciar clases y realizar actividades que ella ya sabía hacer. Manuela expresa que preescolar y primero fueron los años más conflictivos; en el colegio donde ella estudiaba la jornada era por la mañana y por la tarde, pero manuela casi nunca estudiaba la jornada de la tarde, ya que como en ocasiones tenía actitudes indebidas en el colegio optaban por enviarla a su casa.

Manuela recuerda a la profesora Ninfa del grado primero, ella relata que la maestra Ninfa la observa y no cree que ella sea maestra, expresa que a la profesora le toco su año más duro, ella cuenta que, aunque la educación en ese tiempo aún era con un enfoque tradicional, las maestras se mostraban amorosas y a pesar de sus inconvenientes, siempre le resaltaban lo positivo y reconocían sus habilidades, sin enfocasen en lo negativo.

Dentro de sus recuerdos se encuentra la profesora Ninfa y la profesora Gloria, eran profesoras que la defendían cuando la iban a mandar para la casa o la iban a suspender, gracias a esas dos profesoras Manuela indica que ella se pudo graduar de transición ya que no se lo iban a permitir porque corto el cabello de una niña en condición de discapacidad. Las maestras de manuela poseían vocación, ya que ella expresa que hacían las cosas con amor y vocación, y lo ha experimentado aún más ahora en su labor como docente; además nombra que, aunque le llamaron la atención, nunca recibió un mal trato ni una mala palabra.

Al hablar de sexualidad ella cuenta que durante la primaria no escucho hablar de estos temas, los temas de sexualidad los vino a conocer más en bachillerato, no muy afondo porque el colegio era religioso y las hermanas eran cohibidas y reservadas con esos temas. Expresa que

---

contaba con un profesor que permitía que los estudiantes se expresaran libremente; en cierta ocasión suspendieron a una de sus compañeras por leer un libro de sexualidad dentro del colegio, a lo que sus demás compañeros con el apoyo del profesor, expresaron que lo que estaban haciendo no estaba mal, y que a ellos como jóvenes les interesaba y les era importante informarse, aunque también manifiesta que lo poco que les era mencionado no lo hacían a profundidad, consistía en la anatomía del cuerpo y las partes del mismo.

### **7.2.3 El despertar de su vocación y su gusto por ser maestra.**

Para Manuela fue un choque fuerte comenzar a laborar ya que su primer trabajo lo tuvo apenas obtuvo el título de normalista superior y su trabajo era retirado de donde vivía, le era duro madrugar, cargar comida, sumergirse en la congestión del metro y de la ciudad. Y desde lo profesional también la impactó puesto que venía de realizar prácticas pedagógicas donde las realidades eran muy distintas, donde siempre estuvo acompañada del recurso, entonces llegó a aquella institución queriendo planear e innovar, a lo que tuvo que reinventarse por lo que en el colegio no contaba con conexión a internet y los niños no contaban con recursos para ella llevar a cabo sus planeaciones. Situaciones que la llevaron a proponer nuevas ideas y repensar sus actividades, ya que en su mente no estaba desfallecer, sus padres no le pagarían la universidad por lo que ella debía trabajar y esforzarse para lograrlo.

Manuela expresa que aquella situación la llevó a reafirmar que ella quería ser docente puesto que, si no lo quisiera ser, está segura hubiera desfallecido en aquellos primeros meses, pero el agradecimiento de los niños por lo que ella les compartía, al igual que el de agradecimiento y el acompañamiento de las familias fueron su motivación. Denomina su primer año laboral, un año duro, puesto que debía responder por un grupo de niños completo, al igual que responderles a sus padres y cumplir con los formatos exigidos por el colegio, lo que le fue difícil pues no está de acuerdo con que a el maestro lo encasillen en formatos que no van de la mano con el hacer docente y con su labor durante el día dentro del aula.

Luego de su primera experiencia ha tenido la oportunidad de laborar en dos colegios más, ella expresa que cada lugar y cada población es un mundo diferente, pero en todas ellas ha tenido experiencias positivas, siempre ha encajado con sus estudiantes, con sus familias y con los



---

compañeros de trabajo. Su segundo trabajo lo recuerda con mucho cariño, ya que gracias a la institución y a las posibilidades que le brindaron, ella pudo continuar sus estudios y graduarse de la Universidad, en aquella institución le celebraron su triunfo y le reconocieron su título.

De su último trabajo resalta la formación académica de los maestros, al igual que en sus anteriores experiencias, la relación con los estudiantes y los padres de familia ha sido buena; el colegio maneja un ritmo de exigencia más alto, ella expresa que eso es bueno ya que ayuda al maestro a que no sea mediocre y salga de su zona de confort, de manera que el maestro debe de investigar, informarse y leer constantemente.

Manuela manifiesta que en la escuela los maestros pueden expresar cariño a sus estudiantes, ella comenta que, si se hace memoria del pasado, cada niño en su infancia recuerda la maestra de transición como una profe tierna y cariñosa, la profe que se disfrazaba, que cantaba y que regalaba abrazos. Para Manuela los maestros y los compañeritos de clase pueden expresar cariño en el aula, ella narra que durante la contingencia lo que más falta les ha hecho a sus estudiantes es la cercanía y de poder interactuar con sus demás compañeros, y aunque dentro del marco educativo pueden demostrar cariño los estudiantes y los profesores, ella expresa que esas manifestaciones deben de ir acompañadas y basadas siempre en el respeto.

El docente debe marcar un límite con el estudiante entre las demostraciones de afecto y la disciplina que se va a impartir; Manuela indica que en la actualidad legalmente existen leyes que vigilan el cuidado y el respeto hacia los menores de edad, por lo que es importantes que el maestro delimite la confianza y el respeto hacia sus estudiantes.

Manuela manifiesta que la realización de una clase de su aula, tiene varios componentes, dividiendo la jornada en tres momentos, momento inicial, central y final o momento de meta cognición, cada colegio de acuerdo a su currículo o modelo educativo nombra los momentos de otras formas. Relata que en el primer momento prepara a los niños a lo que se va a realizar, por medio de un juego, de preguntas y explorando saberes previos, para ella la opinión de los niños juega un papel fundamental dentro de sus clases.

Ella considera que los niños son los que deben de interactuar durante toda la clase; en el momento central se realiza la actividad principal, se realizan actividades del libro o manualidades

y por último el momento de meta cognición que consiste en un momento de retroalimentación que se hace con los niños para observar cómo les fue y como se sintieron en la clase, que aprendieron, que les gusto y que no. Para Manuela es muy importante conocer los puntos de vista de los niños y conocer también con que estuvieron de acuerdo y con qué no.

Dentro de las clases de Manuela también se encuentra presente el trabajo cooperativo, en el colegio donde labora se tiene presente en todo momento las inteligencias múltiples y el trabajo cooperativo, convirtiéndose este un papel fundamental y significativo ya que no se aprende solo con el conocimiento propio si no también con el conocimiento del otro. Ella cuenta que el trabajo cooperativo se evidencia también de forma física pues la ubicación de los niños en el salón es por mesas cooperativas, así lo era antes de la pandemia puesto que por motivos de salubridad se han realizado cambios.

Los niños se sientan en mesas de cuatro estudiantes y en todas las actividades que se plantean se incluye el trabajo cooperativo, asignándole un rol a cada estudiante, de esa forma en cada mesa cada uno cumple una tarea específica y aunque la contingencia trajo cambios, han tenido la oportunidad de realizar la dinámica de los grupos de forma virtual, reuniéndose en grupos pequeños para realizar actividades determinadas, como ver películas, reforzar temas, entre otros.

#### **7.2.4 La sexualidad, una mirada desde el aula.**

Al hablar de educación sexual Manuela indica que ella incluye el tema en sus planeaciones, ella es la titular en el área de socio afectiva y es la encargada de orientarla en los tres preescolares de la institución. Las planeaciones que se realizan para la dimensión de socio afectividad van de la mano del acompañamiento de la psicóloga de la institución. Manuela narra que con la psicóloga se tiene la oportunidad de revisar las actividades y clasificarlas observando cuales son acordes y cuáles no.

Ella expresa que durante la primaria a las actividades no se les llama con el nombre de sexualidad, pero si se hace énfasis en las partes del cuerpo y en el cuidado de este, Manuela es una docente que no es partidaria de llamar los genitales con nombres como “cosita” o “lo que tiene allá abajo” ella llama las cosas por su nombre, los niños tienen pene, y las niñas vagina, y si

---

los niños le realizan alguna pregunta ella no le da vueltas al asunto, ella les habla con normalidad y claridad, Manuela expresa que muchas veces se cree que los niños no están en edad de entender, creen que con los niños no se deben de tocar esos temas.

Ella desde su rol de docente a tratado de hablar ese tema con los padres haciéndoles saber que a medida que el niño crece la sexualidad ira tomando un papel más importante y que si ellos como padres comienzan a hablarlo ahora, sus hijos tomarán la confianza de consultarles y hablarles del tema con naturalidad, Manuela comenta que el papel del maestro juega un papel fundamental ya que el maestro debe escoger si seguir creando tabú y misterio o explica y normaliza la situación.

La maestra indica que ella trabaja la sexualidad desde actividades sencillas como ir al baño y cerrar la puerta, quien puede ayudar al niño a limpiarse, cada que tiene oportunidad trata de abordar estos temas con sus estudiantes; manifiesta que aprovecha las mismas situaciones que se presentan en el aula para intervenir y hacer del proceso significativo y normal.

Para Manuela el proceso formativo del estudiante debe de ir acompañado tanto del colegio como de la familia, lo mismo tratándose de educación sexual, ella considera que la educación sexual no solo le compete al colegio y no solo le compete a la familia, ambos espacios deben de ir de la mano en dicho tema, ya que son los ejes fundamentales y encargados del acompañamiento de los estudiantes. La docente expresa que se debe tratar que tanto la familia como la escuela vayan hacia una misma dirección porque nada consigue ambas partes respondiendo a los cuestionamientos de los niños de formas diferentes, para ella tanto la escuela como el papá y la mamá son responsables de la enseñanza de la educación sexual.

Para concluir la maestra Manuela expresa su concepción sobre la sexualidad, agregando que la sexualidad es un mundo abierto donde para hablar del tema se debe de situar primero la edad de la persona a la que se le hablará de sexualidad, para ella es un mundo diverso donde se parte desde las partes del cuerpo y el cuidado de este, hasta hablar de los métodos de planificación; para Manuela la sexualidad es un mundo diverso que parte desde el cuidado de sí mismo y la responsabilidad que el individuo tiene con su cuerpo y con el cuerpo de las demás personas.

### 7.3 Narraciones que se complementan, resultados de las narrativas

Dentro de las entrevistas con las participantes, se ha observado que el cariño mostrado por sus padres y maestras, en palabras de la participante 1 desde niñez, los padres *“que eran muy amorosos y me querían mucho”*, así mismo hacia énfasis que su padre cuando era niña le gustaba mucho tomarle fotos, ya que admiraba su ternura y amor, además de esto la felicidad que cada día irradiaba, por esta razón plantea, *“mi papá me dijo que hiciera esa pose, ese día estuve muy feliz, la foto para mí representa ternura y amor, evoca sentimientos en mí y me gusta recordar lo feliz que he sido”*. Y en palabras de la participante 2 *“siempre recibí cariño de las personas más cercanas, que siempre eran mi círculo familiar, mis tíos, mis tías, mi abuela, mi mamá y mi papá”*.

Con relación a los docentes de primaria la participante 1 nombraba que *“las profes recuerdo que eran muy lindas, muy bellas, recuerdo que me gusta mucho ir al colegio porque las profes me querían mucho, no tuve ningún trauma en el colegio”*.

Agregando a lo anterior, desde que las participantes estaban pequeñas, se hacía necesario por parte de la madre enseñarle sobre el cuidado de su cuerpo, en relación a que nadie lo podrá tocar, solo ella misma. En palabras de la participante 1 la madre le nombraba que *“que nadie [la podía acariciar], que solo ella”*, y en palabras de la participante 2 *“siempre me inculcaron mucho como que las personas con las que yo debía tener cercanía o con las que yo debía mostrar confianza, siempre era mi papá, mi mamá o en caso tal, mi abuelita, que eran como el círculo de familia más cercano”*.

Por otra parte, dentro de las entrevistas se ha identificado un sano desarrollo sobre la educación integral reflejada en la actualidad, en comparación a la antigüedad, puesto que anteriormente se vivía el tradicionalismo en el aula, aspecto que se vivencia en la actualidad, aunque podría decirse que ha bajado fuerza y en las aulas se han implementado otros modelos de enseñanza diferentes al tradicional. En este sentido la participante 1 plantea *“ahora son más desde la lúdica, antes se basaba más como en el libro, se basaba más en lo académico más que en el ser, en cambio ahora se busca que el niño sea feliz y luego aprenda”*, y en palabras de la participante 2 *“preparamos a los niños a lo que vamos a hacer, se hace por medio de un juego,*

---

*por medio de preguntas, por medio de exploración de saberes previos, para mí como profe es muy importante la opinión de los niños”.*

Dentro del desarrollo integral también entra a formar parte fundamental el trabajo cooperativo, así los estudiantes conviven y socializan sus saberes, sus ideas y sus diferencias, en palabras de la participante 2 El trabajo cooperativo, juega un papel fundamental ¿Por qué?  
*“Porque yo solo no puedo aprender de lo que yo sé si no que yo también puedo aprender de lo que el otro sabe, de lo que el otro expresa; para nosotras es muy importante enseñarles a los niños a escuchar y a respetar la opinión del otro”*

Por consiguiente, dentro del aula se ha observado la implementación de otros temas que son importantes dentro de la educación inicial, se trata de la educación sexual infantil, y para su implementación es crucial comprender la concepción que poseen las docentes sobre el tema para brindar sus conocimientos a sus estudiantes por tal razón. En palabras de la participante 1 *“para mí, es todo aquello, todo, la relación con el otro, con lo otro, conmigo mismo, hay muchos subtemas, como me percibo, el esquema corporal, la concepción que tengo de mi misma, del otro, como interactuó con ello”,* y en palabras de la participante 2 *“Para mí la sexualidad es un mundo muy diverso que parte desde el cuidado de sí mismo y la responsabilidad que tengo yo con mi cuerpo y con el cuerpo de las demás personas”.*

En consecuencia, a las participantes desde su infancia, se les hacía énfasis en el trabajo en equipo, el respeto por el otro y las buenas relaciones que se establecen entre sí, acciones que ahora en su labor como docentes fomentan y fortalecen también con sus estudiantes, de esta manera, ellas imparten este conocimiento en el proceso académico que desempeñan. Por esta razón en palabras de la participante 1 *“se trabaja todos esos ámbitos en cada clase, el respeto por el otro, el pedir la palabra, el que todos pueden opinar, de pronto pues no así de manera muy explícita, pero si, si se ve”,* y en palabras de la participante 2 *“todas las actividades que nosotros tenemos, tienen actividades cooperativas en las que ellos juegan diferentes roles, es decir que, dentro de una mesa, está el rol del que escucha, el rol del que dirige, el rol del que reparte el material y ellos identifican esos roles con sus compañeritos; entonces el trabajo cooperativo es supremamente importante”.*

Siguiendo la misma línea, el rol que ha desempeña el docente se instaura en el reconocimiento que se tiene sobre los asuntos que competen la educación inicial, al igual que el compromiso y el rol que asumen los padres de familia o acompañantes del estudiante, en su proceso. En tal sentido la participante 1, plantea *“sería bueno que las docentes directoras de grupo que somos las más cercanas como las mamás de los niños prácticamente, tuviéramos una formación de cómo se puede brindar en el día a día, ósea, si no es un área como tal, que sea pues como una formación para que la podamos orientar en cualquier área, ósea en lo cotidiano”* y en palabras de la participante 2 *“El proceso formativo de un estudiante siempre tiene que estar acompañado, tanto del colegio como de la familia”*.

Dentro del rol del docente es fundamental su vocación, su entrega, paciencia y la empatía con la que va a impartir los conocimientos tanto teóricos como humanos, las participantes entrevistadas manifiestan haber transitado por aulas donde se refleja la vocación, en palabras de la participante 2 *“Siempre eran profes muy amorosas y siempre eran profes con mucha vocación es decir nunca me toco una profe que no quisiera ser profe, eso se nota mucho y ahora que soy profe doy fe de que se nota cuando a uno no le gusta ser profesor”* y expresa que en su primera experiencia laboral reafirma el amor por su profesión *“Ahí reafirme que yo si quería docente porque realmente si yo no hubiera querido ser y no tuviera la vocación, al primer mes o a los primeros tres meses yo hubiera dicho no chao, esto no es lo mío, me voy, pero me di cuenta que los niños son muy agradecidos con cada cosa que usted lleve, las familias algunas con muy agradecidas y muy comprometidas en apoyar”*.

Por otra parte, se ha visualizado que, dentro del colegio donde la participante 1 realiza su proceso académico, se efectúa un trabajo por dimensiones, que busca explorar el aprendizaje llevando una secuencia acorde a la edad de cada uno de ellos, por esta razón la participante 1 plantea *“No, por ejemplo, en preescolar, la idea es trabajar por dimensiones, cierto, entonces por ejemplo por eso tenemos la dimensión socio afectiva que es donde va ética, porque en preescolar no se trabajan como áreas como tal”*.

Finalmente, la identidad y el género se reflejan en los primeros años de vida, esto se pudo visibilizar en la fotografía estudiada de la participante 1, donde se refleja *“amor por su cuerpo y por su rostro, ya que se evidencia su rostro enfocado a un espejo, sinónimo de respeto por sí*

---

*misma y por las cualidades que posee, en su posee se describe una niña inocente, su sonrisa describe la felicidad que le genera la imagen, la forma como esta parada identifica su seguridad en su corta edad, y sus ojos demuestran viveza, se denota una niña muy inteligente”.*

---

## 8 Discusión

A partir de los resultados, se tiene la presente discusión, como se observó en los apartados anteriores, la sexualidad es vivida desde la infancia, sin ser nombrada, esta se comparte con la familia a través de muestras de cariño y de amor, lo cual beneficia notablemente la construcción de la personalidad de las personas. En este sentido García (2016) proponen que “cuando los progenitores o cuidadores expresan cariño al tocar, acariciar, alimentar o hablar al bebé sientan las bases para brindarle seguridad, aspecto fundamental en su desarrollo; la familia es la principal portadora de vínculos afectivos” (p. 51).

De acuerdo con lo anterior el cariño y las demostraciones de afecto, se convierten en elementos cruciales para que los niños crezcan sintiéndose amados y seguros de sí mismo, encontrando personas en quién apoyarse, confiar y a quien seguir y tener como referente. Por consiguiente, un desarrollo sano se guía por el acompañamiento que se establece entre padres y maestros en el proceso formativo. Y se comprende que

los vínculos afectivos son establecidos a partir de la infancia con la familia y los cuidadores centrales, para la conformación de bases seguras en la forma de relacionamiento de todo ser humano, consigo mismo, con los otros y con el entorno. (Pineda, 2013, p. 4)

En relación a lo anterior, el cariño debe ser parte fundamental para el desarrollo del niño, ya que por medio de este el infante va creando un vínculo con su familia y con el entorno que lo rodea, debe primar su integridad y los intereses que tiene desde la niñez, se considera pertinente que, el cariño y el amor aporten a su formación y desarrollo integral.

Al hablar de cariño y demostraciones de afecto se trae a colación el cuidado del cuerpo y el respeto por el mismo, a lo que las maestras reiteraron en varias ocasiones que tanto en su infancia como en el rol que ejercen como docentes, era y es importante crear bases e inculcar valores acerca del cuidado cuerpo y del de los demás, sienten autónomos en crear límites respetando y haciendo respetar su espacio. Así lo expresa Leal (1967) “El respeto por el propio cuerpo es la condición fundamental para respetar y cuidar el de los demás, lo cual muestra que este respeto es indispensable para el autocontrol que implica la sexualidad responsable” (p. 4).



---

Para aprender a respetar el cuerpo y el de los demás, es importante desde la infancia, hablar de las partes que cada uno tiene, también de la diferencia que existe entre el cuerpo masculino y el género femenino. El reconocimiento de sí mismo es crucial para el desarrollo del individuo en todos sus aspectos. Así lo afirma, Burbano y Jiménez (2017) al decir que se debe

Comprender que el cuerpo es un instrumento fundamental para el desarrollo del ser humano, es entender que éste, es el medio a través del cual, el hombre busca reconocerse y reconocer el mundo que lo rodea, por tal razón se debe buscar el crecimiento y desarrollo armonioso del mismo, desde la dimensión física pasando por aspectos, cognitivos, socio afectivos, emocionales, entre otros. (p. 4)

En el mismo sentido, se observó en los apartados anteriores que, el desarrollo integral es parte elemental de la formación del niño, ya que se busca trabajar desde el ser, enfocados a, que el niño primero sea feliz y luego aprenda. Así lo expresaron las docentes participantes de esta investigación, en tal sentido Arbizu (2015), plantea que

El desarrollo integral de la niñez se refiere al proceso complejo en el que interactúan aspectos biológicos, afectivos, cognitivos, ambientales, socioeconómicos y culturales, mediante el cual el individuo adquiere una creciente capacidad para moverse, pensar, coordinar, sentir e interactuar con los otros y el medio que lo rodea. (p. 13)

Es así como el desarrollo integral del niño debe ser la prioridad frente a cualquier situación, como bien se sabe cuándo se es niño, suele ser más vulnerable, por esta razón se debe propiciar una atención sana, que fortalezca su integridad y que vele por sus intereses.

A lo largo de la vida, la educación ha sido una base para la formación de los niños y por consiguiente su desarrollo sano, pero dentro de estas, se deben establecer unas bases sobre las cuales el niño siempre este beneficiado y no se le vulnere ningún derecho. Como se menciona en el párrafo anterior, el desarrollo integral abarca todas las dimensiones del desarrollo, deben estar estrechamente relacionadas con la formación del niño. Por ello es pertinente estimularlo e involucrarlo en dinámicas que envuelvan todos los elementos que los constituyen como persona. Así lo sustenta el MEN (s.f)

---

El desarrollo de un niño o niña durante la primera infancia depende esencialmente de los estímulos que se le den y de las condiciones en que se desenvuelva. Es por esto que en la etapa comprendida entre los cero y los cinco años de edad es necesario atender a los niños y las niñas de manera armónica, teniendo en cuenta los componentes de salud, nutrición, protección y educación inicial en diversos contextos (familiar, comunitario, institucional), de tal manera que se les brinde apoyo para su supervivencia, crecimiento, desarrollo y aprendizaje. (parr.1)

Por otro lado, dentro de los resultados obtenidos, se visualizó la educación sexual como un tema que se ha implementado de una forma informal, pues no se constituye como una temática o una materia que deba ser abordada en el día a día. Y desde la concepción de sexualidad que poseen las maestras se involucra la sexualidad en el aula desde las partes el cuidado y el respeto por el cuerpo, desconociendo sus otras miradas y su diversidad de componentes.

Sin embargo, según las participantes se debería tener una formación que proporcionara herramientas para establecer actividades enfocadas a la educación sexual en la primera infancia, donde la orientación vaya de la mano de los padres de los niños. En este sentido Iñamagua (2019) citando Tedesco (2012), plantea

la educación sexual está íntimamente relacionada con la metodología de enseñanza del docente, la cual se encuentra caracterizada por su forma de concebir la sexualidad, lo que puede resultar positivo o negativo dependiendo de cada individuo, así, por ejemplo, el educador podrá ser un excelente orientador o reprimir el desarrollo sexual adecuado de sus educandos si lo enmarca con prejuicios. (p. 25)

Por esta razón, se considera que, la educación sexual dentro de la primera infancia, ha sido un tema bastante controversial, hay quienes consideran que no es una temática pertinente para la educación inicial, en comparación a otras personas que estiman que es una prioridad dentro del proceso educativo. Sin embargo, debe ser oportuno una temática establecida para el buen funcionamiento de la educación sexual en la primera infancia.

---

Por lo anterior, se observa concerniente que se establezca como un proyecto, o se le de relevancia dentro del desarrollo de alguna de las dimensiones. Ya que la sexualidad abarca todas las dimensiones del ser humano, en ella se trabaja desde su ser hasta su hacer en el mundo que lo rodea, por esta razón es fundamental el reconocimiento de la misma, instaurarla y fomentarla para comprender todo lo que lo abarca. Es así, como Pelayo (2008) indica que

todos educamos la sexualidad, unos de manera formal, es decir dirigiéndonos a las acciones de aprendizaje de manera consciente e intencionada y otros de manera informal, transmitiendo a través de costumbres, actitudes, silencios, hábitos de la vida cotidiana los modelos y representaciones propias de la sexualidad. (p. 7)

De lo anteriormente expuesto se puede decir que los niños adoptan conductas y todo el tiempo observan y traen a sus vidas, lo que oyen, lo que aprenden, por ello la importancia de brindar espacios de educación sexual en el aula, para que todo aquello que aprendan sea positivo y se normalice el hablar de este tema con naturalidad y con respeto tanto consigo como con el otro. Es allí donde el acompañamiento de la familia juega un papel fundamental, pues si no se va de la mano de la escuela en el mismo tema, se llevará al niño a confusiones y a involucrarlo en el mundo del tabú.

Siguiendo la misma línea de las relaciones entre el niño y el entorno que lo rodea, dentro de los resultados se identificó, el respeto por el otro y el compañerismo, por esta razón las relaciones que se establecen dentro y fuera del colegio deben propiciar un ambiente sano para sus participantes. En tal sentido Jaramillo (2007) plantea que

una de las necesidades de los seres humanos y muy especialmente de los niños y niñas pequeños es tener las condiciones donde puedan relacionarse con otros de su misma edad y mayores, donde además se les dé oportunidad para experimentar situaciones y sentimientos que le den sentido a su vida y de esta manera reencontrar y reconstruir el sentido como experiencia vivida y percibida, condiciones necesarias en una comunidad. (p. 5)

Por tanto, las relaciones que se establecen dentro del aula de clase, parten de los vínculos que se presentan dentro del hogar, se comprende que los primeros años de vida los niños trabajan

---

sobre la imitación (realizar acciones que ejecutan sus padres). Por esta razón, el niño desde pequeño, debe entablar buenas relaciones, respetar al otro, sus opiniones, comunicarse de una manera sana y consensuar un aprendizaje significativo. Si el niño dentro de la institución implementa una buena conexión con el otro, mejoran sus vínculos con su entorno, así lo expresa Marín (2017)

Es así como las relaciones interpersonales se constituyen como un eje fundamental en el desarrollo integral del niño en cuanto concierne a las relaciones que tienen este con sus pares, padres, maestros y demás personas, un niño que no desarrolla de manera adecuada sus relaciones interpersonales en edad temprana tiene dificultad para adaptarse al medio social en la adolescencia, juventud y edad adulta, debido a la falta de ese fundamento básico que se construye en los primeros años de vida. (p. 57)

Por esta razón, el rol que desempeña el docente, seguido del papel que desempeñan los padres, son parte fundamental para la formación del niño, dentro de los resultados obtenidos se evidencio, que las participantes, hacían énfasis en el rol que ellas desempeñan como docentes y la influencia que tienen en los procesos formativos. Asimismo, plantean que, los padres deben tener un acompañamiento en la formación del niño, ya que el aprendizaje que adquiere y se consensua dentro del hogar, por esta razón Iñamagua (2019) cita el Ministerio de Educación Nacional (2014) al nombrar

que el rol del docente en la educación inicial con niños entre 3 a 5 años, es el de mediador, y esto permite que el niño explore, juegue, experimente, y pueda potenciar la capacidad del mismo, por lo que la estrategia principal para el educador es la comunicación, es decir un elemento fundamental para la educación sexual en cualquier nivel; y es que se considera que el diálogo es fundamental en la educación porque permite que el docente y los niños se comprendan mejor y en función de ello se puedan establecer las expectativas de lo que se espera de su aprendizaje. (p. 25)

---

El rol del docente tiene relación al papel que desempeñan los padres en la formación de sus hijos, el docente imparte un conocimiento, sin embargo, este se instaura en el momento que el padre tenga influencia en esos procesos que se enseñan. Es así como se considera que los padres y el docente deben tener una relación estrecha para el buen desarrollo del niño, de ellos depende que se formen infantes con capacidad de desempeñar cualquier labor.

Por ello los docentes deben liderar conocimientos que proporcionen herramientas que mejoren la calidad de vida del alumno dentro de las instituciones y dentro de sus hogares, se tiene claridad que el niño está la mitad de su tiempo con sus padres y la otra mitad con sus maestros. Por este motivo se deben adherir conocimientos para que el rol que cada uno de ellos desempeña aporte al crecimiento y formación del niño.

Es entonces como el rol del maestro es fundamental en el desarrollo y acompañamiento del estudiante y es por ello que para ejercer positivamente dicho papel se debe de sentir y poseer vocación por la labor. Las participantes de la investigación afirmaron haber tenido en su vida maestras que sentían gusto por lo que hacían, así como ellas sienten gusto ahora en su rol y papel de maestras, para generar cambio se necesita vocación, así lo afirma Romero (2020)

Los docentes con vocación son los protagonistas de los cambios en la dimensión humana que tanto reclama y necesita nuestra sociedad. Ellos, al asumir con convicción y amor su función, abren la posibilidad de una sociedad más justa, más auténtica y capaz de asumir los retos que se presenten día a día. (p. 3)

De acuerdo con lo anterior, para inculcar valores y brindar conocimientos, primero se debe de amar lo que se hace, de lo contrario se pasará el resto de la vida dedicándolo a algo que no va de la mano con sus pasiones y al tiempo se le está arrebatando la oportunidad al estudiante de vivir y llevar en sus recuerdos experiencias significativas. En este sentido Spiegel (1978) propone que

En consecuencia, aquel que realiza una actividad que no es de su agrado, es decir, que no es su vocación, dedicará su vida a una causa en la que no cree, siendo una carga para él mismo tanto como para su familia y la sociedad. (p. 2)

---

Por otra parte, dentro de las instituciones se ha empleado el trabajo por dimensiones, en tal razón, los resultados arrojaron que, el mencionado trabajo, se efectúa de forma general, haciendo énfasis en el acompañamiento que se realiza en cada una de las etapas en las que se encuentran los niños. Por esta razón Cárdenas y Cárdenas (2016) plantea

En las últimas décadas, un discurso que se instala en el preescolar para orientar las prácticas de enseñanza es el «trabajo por dimensiones». Cuando se pregunta hoy a las maestras acerca de qué y cómo enseñan en el preescolar, por lo general suelen comentar que trabajan en el aula por «dimensiones» para referirse a aquellos aspectos que contemplan «lo que se va a enseñar y lo que deben aprender» los niños, considerando dicha apreciación como un asunto ajeno a las áreas de conocimiento, de las que se distancian pues consideran que estas plasmaciones son un modo de escolarización de los niños. (p. 51)

El trabajo por dimensiones se ha visibilizado como parte principal en el aula de clase, ya que se considera la dimensión como parte del desarrollo formativo que se instaura en cada una de las clases, estas dimensiones se relacionan con el área que se desempeña en cada uno de los grados. Es decir, en transición se enseñan unos procesos y en primero otros, en este sentido el trabajo por dimensiones identifica el proceso en el que se encuentra el niño y la educación en la que se encuentra inmerso en la actualidad.

Así lo expresa Cárdenas y Cárdenas (2016) “Parece ser que las dimensiones humanas han adoptado el carácter de contenido curricular y de enseñanza, fundamento de la organización de aquello que se enseña y orientador de las actividades y labores pedagógicas”. (p. 51)

Por otra parte, se identificó la importancia del reconocimiento del género y la identidad en una fotografía expuesta por una de las participantes, la imagen refleja varios asuntos enfocados al respeto por el cuerpo, el amor por el mismo, la seguridad, entre otros asuntos, por esta razón Calderón (2015) propone que

el género se construye a partir del proceso de socialización desde los primeros momentos de la vida y no es un producto unívoco del sexo biológico. Es a partir de la socialización familiar y de las diversas redes e instituciones que se transmiten

---

las asignaciones acerca del género, sus valoraciones y las relaciones de poder inherentes. (p. 13)

El género y la identidad están presentes desde los primeros años de vida de cada uno de los niños, van creando estos ámbitos al paso que van reconociendo las cosas, observándolas, palpándolas. En ella se evidencian los gustos, las creencias, entre otros, estas se pueden reformar al paso que transcurren los años, sin embargo, desde su niñez, se van reflejando al paso que se relación con el entorno que los rodea. Es así, como Szulik et al. (2008.) expresan que “El enfoque de género en la niñez es pertinente por varias razones: la construcción de los roles de género que acompañan al desarrollo de los niños y niñas es parte de su socialización” (p. 1).

Finalmente, es oportuno nombrar que por lo anterior se hace importante brindar un acompañamiento positivo, donde los niños reconozcan su posición, respeten su género al igual que respete el contrario, permitiendo de esta manera socialización y empatía, disminuyendo de esta manera la discriminación y el bullying, promoviendo una infancia sana y feliz.

---

## 9 Conclusiones

A partir de los hallazgos de la revisión teórica conceptual que oriento la presente investigación y teniendo en cuenta el acercamiento con las docentes a partir de sus narrativas, respecto al objeto de estudio se pueden presentar las siguientes conclusiones:

- Aunque el Ministerio de Educación Nacional en Colombia, propone desde la Ley General de Educación de 1994, el proyecto de Educación sexual como obligatorio en todas las instituciones, se puede evidenciar en las prácticas educativas de las docentes de primera infancia en el colegio Nazaret, que no hay una transversalidad de éste que permita trabajarse de manera amplia en las diferentes dimensiones que se desarrollan en el nivel de preescolar, únicamente se hace algún énfasis desde la dimensión Socio afectiva.
- Desde las concepciones que tienen las docentes sobre la sexualidad, se nota un acercamiento a todo lo que encierra el concepto como tal. Sin embargo, sigue primando la relevancia que se le da a la parte corporal y a las relaciones que se establecen con el otro, imprimiendo en éstas valores fundamentales como el respeto.
- Partiendo de las metodologías utilizadas por los maestros del colegio Nazaret del municipio de Bello, se infiere que la educación sexual no se aborda de manera amplia como una macro dimensión; aunque se tocan algunos asuntos, principalmente desde la parte física corporal, no se involucran en buena medida las demás dimensiones propias del ser humano.
- Dentro de la metodología que se emplea en el aula se da gran valor al trabajo cooperativo entre los niños, lo cual les permite asumir diferentes roles que al mismo tiempo ayudan a potenciar habilidades para las relaciones con los otros. Es importante mencionar que el trabajo en el aula desde la dimensión socio afectiva es apoyado por la psicóloga del colegio, quien orienta a las docentes respecto a la pertinencia de las actividades a realizar con los niños.
- A partir de las narrativas de las docentes se puede deducir que la vivencia de la sexualidad en la primera infancia está permeada en gran parte por el ambiente familiar en el que se desenvuelven los niños, por sus creencias, costumbres, expresiones y todo



---

lo que viven en su cotidianidad. Siendo también muy importante la socialización que empiezan adquirir en la institución educativa, frente a lo cual, muchas veces se presentan situaciones de confrontación desde lo que viven en el hogar y la manera como se aborda la sexualidad en el aula.

- La vivencia armónica de la sexualidad es fundamental en el ser humano, de ahí, que el docente debe ser idóneo para poder orientar de manera apropiada la educación sexual. El maestro es una figura de gran importancia dentro de la enseñanza de la educación sexual infantil, puesto que los niños pasan gran parte de su tiempo con ellos y éstos se van convirtiendo en referentes. Sus prácticas y orientaciones dependen en gran medida las estructuras que se van formando en el ser a medida que crece y se socializa.

---

## 10 Recomendaciones

Partiendo de la investigación realizada sobre la educación sexual en la primera infancia, se recomienda seguir incursionando su accionar en la sociedad, ya que se considera pertinente para el proceso educativo de las futuras generaciones.

Por consiguiente, se recomienda que se indague y se investiguen a raíz del proceso académico que va surgiendo; visualizar dentro del proceso histórico los cambios que se generan en los centros educativos y la importancia que se le debe otorgar a otras temáticas que emergen. Es importante verificar que, en el currículo del colegio, el proyecto de educación sexual se aborde desde todas las áreas o dimensiones de manera transversal. Se considera que, el tema en un futuro puede ser un aporte significativo a la hora de incursionar en las asignaturas enfocadas al fortalecimiento del niño.

En relación a la investigación se les recomienda a los estudiantes, ser propositivos, analíticos, que indaguen las temáticas que le pueden aportar a su formación, asimismo es importante que los docentes que están formando a los alumnos estén capacitados y se permeen de todo el conocimiento que se le puede proporcionar al estudiante, que dentro de sus prácticas pedagógicas adopten todas las dimensiones del ser humano, pero de una manera sana e idónea para no atentar contra la integridad del niño, por esta razón se debe hacer una planeación y comprender las temáticas que se abordan con el fin de fortalecer los aprendizajes adquiridos

Para finalizar, la educación sexual tiene amplia pertinencia para el proceso educativo, lo que se debe es buscar la forma para implementarlo de manera acorde al proceso del niño, por este motivo se debe indagar e investigar y siempre estar conectado con las practicas pedagógicas actuales, que no se desmerite ningún trabajo, ya que todos aportan a la formación de los niños.

---

## Referencias

- Arbizu, J. (2015). *Guía para la atención integral del niño de 0 a 5 años*. Grupo Redactor.
- Augustowsky, G. (2007). El registro fotográfico en la investigación educativa. *En Sverdlick, I. (comp.) La investigación educativa, una herramienta de conocimiento y de acción*. pp. 147 – 176. Ed. Novedades Educativas.
- Burbano Chamorro, M. & Jiménez, A. (2017). *Reconocimiento del cuerpo en niños jóvenes y adultos* [tesis de posgrado]. Universidad De Manizales, Manizales.
- Calderón, M. (2015). *Educación sexual: discursos y prácticas en docentes de la educación inicial*. (Tesis de pregrado). Universidad de la República, Montevideo.
- Camacho Ordóñez, L. (2017). *Educación sexual desde el secreto: un señalamiento infantil: la sexualidad desde la perspectiva infantil*. En VI congreso internacional de psicología y educación Psychology investigation.
- Cárdenas Forero, M. & Cárdenas Forero, O. (2016). El trabajo por dimensiones en el preescolar: sospecha por la naturalización de un discurso. *Serie Investigación IDEP*, 1,49-64.,
- Castaño Garrido, C. & Quecedo Lecanda, R. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. *Revista de Psicodidáctica*, (14), 1–27.
- Chiluisa Guamangallo, E. (2017). *Educación sexual en el desarrollo social de niños de 4 a 5 años de la escuela fiscal José de Antepara, Quito, período 2015-2016*. (Tesis de pregrado). Universidad Central del Ecuador, Ecuador.
- Colombia. Congreso de la república de Colombia. (1994). *Ley 115 de 1994*. Bogotá: Congreso de la república de Colombia.
- Colombia. Congreso de Colombia. (2013). *Ley 1620 de 2013*. Bogotá: Congreso de la república de Colombia.

---

Colombia. Ministerio de Educación Nacional – MEN. (s.f). *¿Qué es la atención integral?*

<https://bit.ly/3yJBIjd>

Colombia. Ministerio de Educación Nacional. (1993). *Resolución 3353 de 1993*. Bogotá:

Ministerio de Educación Nacional.

Colombia. Ministerio de Educación Nacional – MEN. (2012). *Fundamentos pedagógicos 2012 – 2014*. Programa de Competencias Ciudadanas. Colombia.

Colombia. Ministerio de Educación Nacional -MEN. (2014). *Documento No. 25: Seguimiento al desarrollo integral de las niñas y los niños en la educación inicial*.

<https://bit.ly/3vxs7u0>

Colombia. Presidencia de la República. (1991). *Constitución Política de Colombia*. Bogotá:

Presidencia de la República.

David Herrera, E., Machado Parra, N. & Borja Guerra, A. (2019). *La educación Sexual en niños, niñas y adolescentes de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento. Municipio de Carepa*. (Tesis de pregrado). Universidad Minuto de Dios - UNIMINUTO, Medellín.

Galán Amador, M. (2010). Ética de la investigación. *Revista Iberoamericana de Educación*, 54(4), 1-2.

García Piña, C. (2016). Sexualidad infantil: información para orientar la práctica clínica. *Acta Pediatría de México*, (37), 47-53.

González Capdevila, O., González Franco, M. & Ruiz Perdomo, J. (2012). Consideraciones éticas en la investigación pedagógica: una aproximación necesaria. *EDUMECENTRO*, 4(1), 1-5.

Hernández Morales, G. & Jaramillo Guijarro, C. (2003). *La educación sexual de la primera infancia*. Edición: Neturity.

- 
- Higuita Bedoya, N., Martínez Fernández, L., Mosquera Palacios, E., Pérez Rivera, N., Vásquez Salinas, N. & Fernández Fuente, S. (2012). ¿Qué dicen los niños y las niñas sobre la sexualidad? Una reflexión pedagógica. *Revista Educación y Pedagogía*, 24(63-64), 60-73.
- Iñamagua Acero, K. (2019). *El rol del docente de Educación Inicial en educación sexual Cañar 2018* [tesis de posgrado]. Universidad de Cuenca.
- Jaramillo, L. (2007). Concepciones de infancia. *Zona próxima*, (8), 108-123.
- Leal, F. (1967). Mi cuerpo mi primera casa. *Angewandte Chemie International Edition*, 6(11), 951-952.
- Luisi Frinco, V. (2013). Educación de la sexualidad en el contexto familiar y escolar. *Educere*, 17(58), 429-435.
- Marín Velasco, L. (2017). *El desarrollo de la inteligencia emocional y las relaciones interpersonales de los niños de 4 y 5 años del jardín infantil centro de estimulación adecuada sueños y alegrías, en Suba Bilbao de la ciudad de Bogotá, D.C.* [tesis de pregrado]. Universidad Santo Tomás, Bogotá.
- Mejía Agudelo, D. & Velásquez Ospina, S. (2019). *El Rol del Docente de Preescolar en la Educación Sexual Infantil en una Institución Educativa del Municipio de Sabaneta, Antioquia, Colombia.* [tesis de pregrado]. Corporación Universitaria Lasallista, Medellín.
- Meo, A. (2010). Consentimiento informado, anonimato y confidencialidad en investigación social. La experiencia internacional y el caso de la sociología en argentina. *Aposta. Revista de Ciencias Sociales*, (44), 1-30.
- Monroy Villa, D., Velandia Guevara, I. & Bustos Herrera, J. (2014). *La formación de los docentes en relación con la educación para la sexualidad para la primera infancia dentro de la licenciatura de la educación infantil de la universidad pedagógica Nacional* [tesis de pregrado]. Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá.

- 
- Pelayo Ferrer, E. (2008). Educación de la sexualidad preescolar: Un enfoque alternativo y participativo. *SUMMA Psicología UST*, 5(1), 53-62.
- Pineda Arango, A. (2013). Los vínculos afectivos en las familias como recurso ante la vulnerabilidad. *Revista Aletheia*, 5(2), 90-107.
- Pita Fernández, S. & Pértegas Díaz, S. (2003). La investigación cualitativa y cuantitativa. *Investigación Educativa*, 7(11), 72-91.
- Portilla Chaves, M., Rojas Zapata, A. & Hernández Arteaga, I. (2014). Investigación cualitativa: una reflexión desde la educación como hecho social. *Universitaria*, 3(2), 86-100.
- Ricoeur, P. (2006). La vida: Un relato en busca de narrador. *Ágora*, 25(2), 9-22.
- Rodríguez Osorio, D. & Hurtado Acosta, D. (2015). *Educación sexual de niños y niñas: Algunas definiciones desde los saberes de padres de familia, maestros y niños* [tesis de pregrado]. Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá.
- Roldán Restrepo D., Arenas Duque, A., Forero Martínez. L., Rivera, D. & Rivillas, J. (2020). Conocimientos y percepciones de niñas, niños y adolescentes sobre la sexualidad. *Revista Facultad Nacional de Salud Pública*. 39(2), 1-10.
- Romero Ramírez, M. (2020). Vocación docente como respuesta esperanzadora en contextos de vínculos humanos frágiles. *Episteme Koinonia*, 3(5), 27-50.
- Rufino Montero, C. (2015). *Medios y materiales para la educación sexual en niños de 5 años de edad* [tesis de pregrado]. Universidad Nacional del Santa, Nuevo Chimbote.
- Spiegel, F. (1978). La importancia de la vocación satisfecha. *Revista de marina*, 2, 627-630.
- Strauss, A. & Corbin, J. (2002). *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia.
- Szulik, D., Mercer, R., Ramírez, C. & Molina, H. (2009). El enfoque de género en la niñez. El enfoque de género en la niñez. *En XXVII Congreso de la Asociación Latinoamericana de*

---

*Sociología. VIII Jornadas de Sociología de la Universidad de Buenos Aires. Asociación Latinoamericana de Sociología, Buenos Aires.*

Tabares, L. & Vargas Betancourt, V. (2019). *Representaciones sociales de la sexualidad infantil en los niños de grado transición de San Vicente de Paul de Guadalajara de Buga- Valle*. [tesis de pregrado]. Corporación Universitaria Minuto De Dios – UNIMINUTO, Medellín.

UNESCO. (2014). *Educación Integral de la Sexualidad: Conceptos, Enfoques y Competencias*. OREALC/UNESC.

Useche, M., Artigas, W., Queipo, B. & Perozo, E. (2019). *Técnicas e instrumentos de recolección de datos cuali-cuantitativos*. Editorial Gente Nueva.

Valencia Morejon, R. & Vila, N. (2013). *La influencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de educación sexual infantil en niños/as de cuatro a cinco años. Guía didáctica* [tesis de pregrado]. Universidad Técnica del Norte, Imbabura.

Vargas Jiménez, I. (2012). La entrevista en la investigación cualitativa: nuevas tendencias y retos. *Revista Calidad en la Educación Superior*, 31(1), 119-139.

Wurth Troche, L. (2015). *Vocación docente: un cuestionamiento de su significado actual* [tesis de pregrado]. Universidad de la República, Uruguay.

Zabarain Cogollo, S. (2011). Sexualidad en la primera infancia: una mirada actual desde el psicoanálisis a las etapas del desarrollo sexual infantil. *Pensando Psicología*, 7(13), 75-90.

## Anexos

### Anexo 1. Consentimiento informado

#### CONSENTIMIENTO INFORMADO ENTREVISTA A DOCENTE

*“Concepciones de los maestros sobre la educación sexual infantil en el marco de la educación integral de los estudiantes en el colegio Nazaret”*

Yo, XXX, mayor de edad e identificado como aparece al pie de mi firma, certifico que he sido informado (a) con la claridad y veracidad debida respecto al curso y proceso de la investigación, sus objetivos y procedimientos. Que actúo consciente, libre y voluntariamente, como participante de la presente investigación, contribuyendo a la fase de recolección de la información. Se me han informado los beneficios de esta investigación y que asumo un riesgo mínimo.

Facilitare una fotografía de mi infancia para que las estudiantes obtengan resultados para su investigación, la cual no será publicada; al igual que se me fue explicado con antelación que los instrumentos que se llevaran a cabo no serán filmados ni grabados

Soy conocedor (a) de la autonomía suficiente que poseo para abstenerme de responder parcial o totalmente las preguntas que me sean formuladas y a prescindir de mi colaboración cuando a bien lo considere y sin necesidad de justificación alguna, que se respetará la buena fe, la confidencialidad e intimidad de la información por mí suministrada, lo mismo que mi seguridad física y psicológica y que no recibiré ninguna retribución económica por dicho aporte.

Firma Participante

**Estudiantes Investigadoras:**

--	--



---

Firma Asesora	

---

## **Anexo 2. Guía de entrevista**

Cuestionario

### **OBJETIVO GENERAL:**

Identificar las concepciones que tienen los docentes de transición del Colegio Nazaret del municipio de Bello, sobre la educación sexual infantil, a través de sus narrativas, en el marco de la educación integral de la primera infancia.

Infancia y sexualidad

Relación con los padres y maestros

- ¿Qué recuerdas de tus padres?
- ¿Qué recuerdas de los docentes de la infancia?
- ¿Cómo era tratado por sus maestros?
- ¿Quién te acariciaba pequeño?
- ¿Quién mostraba cariño?

Trayectoria profesional la sexualidad

Parte de las características (complementariedad y comunión, relación entre amor y procreación, etc.)

- ¿Qué recuerda sobre su primer trabajo como docente?
- ¿Dónde ha laborado después de eso?
- ¿Cómo se ha sentido trabajando en esos lugares?
- ¿Quién puede expresar cariño dentro de la escuela?

Trayectoria profesional las metodologías

Parte de la unión de formas de enseñar y la sexualidad con sus características

- ¿Cómo es la realización de una clase en su aula?

- ¿Dentro de sus clases las actividades basadas en la cooperación están presentes?  
¿Por qué?
- ¿Quién se debe ocupar de la formación de la sexualidad de los estudiantes? ¿Por qué?
- ¿Qué es la sexualidad?

---

### **Anexo 3. Transcripción de las entrevistas**

Entrevista: LIRP

Inicialmente se realizó una presentación sobre la temática abordada sobre la educación sexual en la primera infancia, se enfatizó que era un proyecto de grado que buscaba indagar y conocer cómo se evidenciaba la temática dentro del aula.

Yasmin: ¿Qué recuerdas de tus padres?

Laura: que eran muy amorosos y me querían mucho

Yasmin ¿todavía vives con tus padres?

Laura: sí.

Yasmin ¿tienes hermanos?

Laura: si, una hermana menor.

Yasmin: ¿todavía vives con ella?

Laura: si, todavía vivimos los cuatro.

Yasmin: y usted que recuerda de los docentes cuando estaba en transición, que recuerdas de ellas, o no se acuerda.

Laura: si, incluso aquí tengo una foto, yo estude también en el Nazartet, yo soy egresada del lugar donde trabajo, de las profes recuerdo que eran muy lindas, muy bellas, recuerdo que me gusta mucho ir al colegio porque las profes me querían mucho, no tuve ningún trauma en el colegio.

Yasmin: ¿usted cómo cree que era antes la educación y como es ahora?

Laura: bueno, en el colegio Nazartet, antes se manejaba distinto a comparación ahora que hay programas nuevos, pero si era como un poquito más tradicional

Yasmin: ¿en qué sentido más tradicional? ¿Cómo son ahora mejor dicho?

---

Laura: ahora son más desde la lúdica, antes se basaba más como en el libro, se basaba más en lo académico más que en el ser, en cambio ahora se busca que el niño sea feliz y luego aprenda

Yasmin: ¿siempre han utilizado esa metodología del libro?

Laura: si, en el colegio siempre fueron textos.

Yasmin: ¿Cómo era el trato con los maestros?, ¿lo digo en el sentido como antes a los profes les gustaba dar reglazos, jalones de orejas, en ese tiempo cuando usted recibió esa clase también era así, o no?

Laura: no, yo soy un poquito moderna, no me toco ese tipo, sin embargo, a mis papas si, los castigaban, los paraban al frente y los avergonzaban.

Yasmin: por ejemplo, a mi hermanito le toco un profesor grande moreno, y él le jalaba las orejas, les pegaba con una regla en la mano, incluso él le cogió tanto miedo que él no fue capaz de seguir estudiando allá, incluso una vez se tiro por un volado, yo lo recuerdo mucho, se llamaba Mosley, incluso lo metieron a la cárcel porque tuvo un problema con una niña, como que hubo un abuso, entonces nunca volví a saber nada de él, lo recuerdo pues como a él porque a mí tampoco me toco un profesor así.

Laura: a bueno, pero en bachillerato ya cuando pase a otro colegio una profe, a veces si les decía a las muchas ahuevadas, pero se veía charro entre comillas, porque no era a uno, uno como compañero, súper charro, esa profesora decía así, pero no a mi

Yasmin: ¿qué recuerdas de quien te podía acariciar cuando eras pequeña? ¿recuerdas si en algún momento hablaban de eso?, anteriormente

Laura: anteriormente no, pero mi mama siempre hacia como énfasis

Yasmin: ¿entonces que le decía, que quien por ejemplo no la podía acariciar?

Laura: que nadie, que solo ella

Yasmin: ¿y quién le mostraba cariño?

Laura: que quien me podía demostrar

Yasmin: si

Laura: no con eso sino, no me decía nada

Yasmin: ah bueno listo

Yasmin: que recuerda por ejemplo usted en su primer trabajo como docente

Laura: en el que estoy, que recuerdo no, súper bien todo

Yasmin: ósea profe que desde cuando está usted acá, en el Nazartet

Laura: este es el séptimo año, yo entre como normalista y ya después terminé la carrera en la San buenaventura que yo te había contado, ya en la San buenaventura hice 3 años y me gradué de la licenciatura y ahí fue donde entré en preescolar, porque primero estaba en primaria

Yasmin: ¿Qué fue lo que más le gusto inicialmente como normalista?

Laura: la oportunidad más que todo, porque como uno vive entre comillas sin experiencia laboral, pues me agrado mucho que me dieran la oportunidad y al pasar pues como de los años ver que me desempeñaba bien y no escuchaba ninguna queja.

Yasmin: ¿sí, porque allá es muy exigente la educación, cierto?

Laura: aja, satisfacción de hacer las cosas bien y que cuento con el tiempo, porque de pronto lo que usted dice a veces es pesadito o mucho tiempo y como no tengo hijos y todavía puedo como disponer de todo mi tiempo.

Yasmin: a si claro, verdad profe ¿usted quiere tener hijos?

Laura: si, de pronto uno, yo siempre he pensado en uno, pero todavía no

---

Yasmin: ósea que en este momento usted se siente muy bien trabajando allí, siente que todavía no es el momento adecuado de cambiar

Laura: no, y más con este nuevo cargo, con este reto de este año

Yasmin: ¿este cargo lo va tener todo este año?

Laura: hay que esperar si regresa Karla, aunque si Karla regresa no sé si me dejen todavía, como para hacer un buen cierre

Yasmin: y ella cuando termina la licencia

Laura: como en agosto, o a principios de agosto creo, porque se le junta con vacaciones

Yasmin: entonces profe, en todo el tiempo que lleva ahí y la experiencia que ha tenido, aparte de que también estuvo allá estudiando, usted quien cree dentro del colegio Nazaret expresa cariño allá en la escuela.?

Laura: hacia los niños

Yasmin: si

Laura: pues principalmente las de preescolar somos muy cariñosas, entre los mismos compañeritos, pues los niños son mucho de afecto y como de contacto

Yasmin: demasiado, eso es verdad

Laura: aunque en pandemia están muy juicioso tratan de no acercarse

Yasmin: profe entonces por ejemplo ahí, hablando de todo esto, pues claro en la pandemia, pues en la casita cada uno no puede hacer muchas cosas, pero por ejemplo a la hora de ellos abrazarse, darse afecto, han entablado pautas para hablar que se puede hacer, que no se puede hacer, a quien se puede abrazar, hasta qué punto se puede llegar.

Laura: pues con los niños se hace como de manera implícita, se habla más que todo desde el buen trato, de pronto del límite, pero del límite en el buen trato, de no golpear a los amigos, de

---

ser cuidadosos, ah bueno, de pronto en transición empiezan con la bobada dizque el novio, entonces.

Yasmin: si y las cartas

Laura: entonces es como decirle que son amigos, que los niños no tienen novios, como cositas así pero no muy marcado, porque a veces entre uno más quiera hacer énfasis en algo, de pronto más les llama la atención, entonces hablar es como desde lo positivo, no desde lo negativo.

Yasmin: profe, pero entonces usted piensa que de pronto este conocimiento pues acerca de la sexualidad en la primera infancia se debería impartir en ellos, pues como hablar un poquito más de este tema o no

Laura: depende como se imparta, por ejemplo, cuál es su idea con las intervenciones

Yasmin: realmente mi trabajo de grado está enfocado en el rol que tiene el docente, pero las intervenciones hablo mucho de la sexualidad, no tanto desde el contacto de la persona, sino que la conozcan de que es todo, cierto, el saludarnos, una caricia, el afecto, porque entonces tenemos algo muy marcado entonces nos da mucho susto, a mi llegan y me dicen, vamos hablar hoy de sexualidad, pero como es algo como tan grande, uno no dimensiona lo que realmente es , entonces por ejemplo lo mío está enfocado al reconocimiento del mismo

Laura: la sociedad piensa que solo es de sexualidad, del acto de los adultos, mas no que somos seres sexuados por naturaleza

Yasmin: exacto, entonces hablarles por el nombre, entonces sí, que tengan el contacto y que eso haga parte de la sexualidad, pero de una manera sana y que se conozca lo que realmente es, es a lo que yo quiero llegar con el trabajo de grado, quitar el tabú y que todo hace parte de la sexualidad y que es normal como cualquier otra área

Laura: si

Yasmin: profe y por ejemplo acá dentro del colegio usted cree que hay algún tabú sobre eso, pues como ese tema de la sexualidad, pues como yo lo hablaba anteriormente con Karla, ella



---

me contaba que se trabaja la sexualidad, pero desde el ámbito de la psicóloga, entonces como el reconocimiento del cuerpo, ¿usted cree que dentro del colegio todavía hay tabú sobre este tema?

Laura: yo creo que sí, ósea, de pronto no sé cómo lo trabaje la psicóloga en los grados superiores, cierto, no se pues como que reacción tengan ante esta palabra o ante el tema, pero yo creo que generar en la sociedad y por ende en el colegio, entonces digamos un ejemplo, no falta que uno le diga a los papas, ay bueno vamos hablar sobre esto y brinque algún papa por el mismo, los niños no, usted sabe que los niños pues son como abiertos a lo que, pero si un niño llega hablando con ese término de pronto el papa se asusta, se alarma o hable con la profe

Yasmin: exacto, yo por ejemplo esta semana que hice una actividad pequeñita con la profe manu, entonces era sobre el cuerpo, pero lo enfoque primero a mi personalidad, entonces los puse a que inflaran una bomba, a que le pusieran el nombre, sus orejas, el pelo, pues la boca como para que conocieran las partes que tiene ahí y como las cualidades que tiene, que es el amor, el cariño, de una forma que sea como con sentido común, cierto, que nos les llegue como que hay usted porque me está enseñando esto, entonces todas mis planeaciones están enfocadas a eso, pues como con mucha delicadeza y con mucho respeto, pero para que conozca como el tema, ósea que por ejemplo ¿allá nunca se ha implementado como tal una planeación sobre la educación sexual?

Laura: no, va como decía Karla, va como en ética, más que todo eso ética y socio afectividad, es como el área que se enfoca más o menos a eso, a conocerse, a la relación con el otro, a las normas del salón, de convivencia.

Yasmin: pero entonces conociendo por ejemplo ya lo de la educación sexual desde este punto que es todo, usted cree que sea pertinente que la educación sexual sea un área como lo que es la religión, español, ¿Qué sea un área fundamental?

Laura: No, por ejemplo, en preescolar, la idea es trabajar por dimensiones, cierto, entonces por ejemplo por eso tenemos la dimensión socio afectiva que es donde va ética, porque en preescolar no se trabajan como áreas como tal y ya como eso iría más allá de una decisión del ministerio de educación, entonces obviamente es complicado como decir, ay vamos a poner tal área, entonces ya no depende como de las instituciones es bueno que se trabaje dentro de la ética o algún área afín o en sociales.

---

Yasmin: ¿entonces por ejemplo como se realiza una planeación en el aula de clase normalmente?, pues yo he estado en algunas, pero si quisiera pues como que me contara más o menos de las que usted ha vivido.

Laura: Cómo es una clase normal

Yasmin: si

Laura: bueno, yo la divido como en tres grandes momentos, que es la motivación, el desarrollo y la actividad final, cierto; entonces en la motivación es como introducir lo que vamos a trabajar en el salón por medio de una canción, de un cuento, de un poema, de una historia, de una observación, también sirven las observaciones, podemos observar una imagen, un video, salir a observar el entorno, bueno, cualquier cosita que nos lleve a, ya en el desarrollo si como tal pues como la actividad fuerte o manipulativa, e, donde interactúan sea con los compañeros, dialogan sobre algo o interactúan con algún material en concreto y ya el final de pronto si deben hacer una creación, trabajar en el libro, hacer una ficha, e bueno, se hace la ficha con lo aprendido y después de la ficha ya se hace un conversatorio como para evaluar la actividad, pues como que aprendieron, si les gusto, si nos les gusto, pues depende ya como las edades para uno hacer como esa escalera de metacognición.

Yasmin: profe entonces partiendo de todas estas planeaciones, usted ve la cooperación de todos, los aportes, que se incluyen siempre, que este el compañerismo, la participación,

Laura: si, si, se trabaja todos esos ámbitos en cada clase, el respeto por el otro, el pedir la palabra, el que todos pueden opinar, de pronto pues no así de manera muy explícita, pero si, si se ve.

Yasmin: es que igual lo bueno de este colegio es que es un colegio como que pues a mí me parece muy bueno, cierto, porque mire que por ejemplo a pesar de la virtualidad, yo siento que han aprendido mucho, igual el semestre pasado fueron capaz de pasar muchos leyendo, entonces pues como haya pasan tantos leyendo en preescolar yo siento que a pesar de todo, yo siento que antes hay más compromiso de los papas que antes, pues a pesar que tienen tanto estrés porque tienen que trabajar y todo eso ya ven como la labor que tiene el docente, cierto.

---

Laura: si a mí también me gusta la virtualidad en ese aspecto, porque a veces en el colegio hacemos tantas cosas que ellos no se alcanzan a imaginar todo lo que hacen sus hijos en un día, incluso cuando nos dicen hay como así que 4 horas al día de clase y eso pues que se conectan a unas y a otras no, cierto, por el tiempo frente a las pantallas, pero ellos a veces no saben que les dan ajedrez, a veces no saben que les dan filosofía, entonces sí, conocer como nuestro trabajo y ven que no es fácil y mucho dicen jum si aquí soy yo desesperada con uno, no me imagino la profe con 30

Yasmin: yo me imagino como estará la profe de la de los melos, ve dizque la profe, la mama, ay no, pues debe estar pa enloquecerse

Yasmin: profe entonces, por ejemplo, pues hablando de todo esto, usted piensa que quien debe ocupar la formación de la sexualidad en los estudiantes, pues sí, si debe ser un agente o simplemente debe de ser remitido al psicólogo o usted quien piensa que es la persona pertinente para la formación en la sexualidad en la primera infancia.

Laura: bueno, en la primera infancia siento que en preescolar, bueno, es muy bueno cuando va alguien ajeno, cierto, y de pronto nos habla de ese tema, por ejemplo la psicóloga, pero sería bueno que las docentes directoras de grupo que somos las más cercanas como las mamás de los niños prácticamente, tuviéramos una formación de cómo se puede brindar en el día a día, ósea, si no es un área como tal, que sea pues como una formación para que la podamos orientar en cualquier área, ósea en lo cotidiano

Yasmin: incluso no ve que uno encuentra muchos documentos que siempre está remitidos pues como que el docente tenga la labor, pero también que el padre de familia, pues como usted sabe que es el agente, la persona principal que esta allá en la casa, pero siempre enfatiza mucho que en el docente de primera infancia tenga como conocimiento

Laura: eso, como que el docente y obviamente si un colegio pues se va pues como a empezar a involucrar y quiere crear como esta cultura, e también se necesita capacitar los padres de familia, claro, para que sepan que las profes están formadas en eso, pues sería como todo un proceso para que tenga buena acogida y quita pues como el tabú y todo eso

---

Yasmin: claro, y más que por ejemplo en el colegio yo me imagino que por ser un colegio también privado, pues tan católico les da mucho susto hablar de estos temas, incluso una vez que yo estaba con Yisa que yo le decía a los melos, los voy a guardar, entonces como que afuera no decir esas cosas, o no regañarlos ni nada

Laura: ¿los voy a qué?

Yasmin: los voy a guardar, ósea ponerlos en la cunita, cuando se ponían de pronto a pelear ellos dos, o a estar así, entonces como ser muy delicado con todo lo que uno habla por ser un colegio pues como que se enfatice mucho en el cuidado de ellos, que eso no va estar bien que uno diga eso, cierto.

Laura: mirar cómo decirlo, aja

Yasmin: entonces profe por ejemplo usted que me podría decir, para usted que es en sí la sexualidad

Laura: para mí, es todo aquello, todo, la relación con el otro, con lo otro, conmigo mismo, hay muchos subtemas, como me percibo, el esquema corporal, la concepción que tengo de mi misma, del otro, como interactuó con ello.

Yasmin: ¿y por ejemplo durante su proceso académico se desarrollaron temas sobre la sexualidad o no?

Laura: yo ya después pasé a estudiar en la normal y nos daban esas clases

Yasmin: ósea que cuando estuvo pues en la primera infancia y ya en el bachillerato no se vio pues como muy relevante este tema, pero en el normal si

Laura: solamente en bachillerato una que otra pues, pero no muy fuerte

Yasmin: si, lo normal, lo que enseñan cierto, porque por ejemplo yo tampoco lo vi, yo lo vine a ver ya también en la normal, en la normal si lo conocía mucho a profundidad, porque incluso en la normal también mi trabajo de grado fue sobre ese, entonces si lo vi pues de muchas maneras y para muchas personas, incluso fue creado para niños, para adolescentes y para padres de familia,

tampoco lo vi pues con el colegio, en el colegio por lo que hemos hablado eso es muy marcado y a uno le da mucho susto hablar de este tema, entonces no se habla mucho de eso.

### **Entrevista docente MP**

#### **¿Qué recuerdas de tus padres?**

Yo tuve una infancia significativa, una infancia positiva y tranquila, me críe en un pueblo que se llama San Pedro de los milagros y tuve la fortuna de tener papas de tiempo completo más que todo mi mamá, mi mamá era mamá 24/7, entonces cuando yo estaba pequeñita en todas las cosas que yo hacía siempre estaba mi mamá y en la medida de lo posible estaba mi papá, mi papá trabaja en colanta entonces digamos que los horarios eran un poquito más estrictos, pero siempre recuerdo que en acompañamiento de tareas siempre estaban los dos, si había una reunión del colegio siempre estaban los dos, de hecho hay muchas fotos y en estos días que estaba revisando la foto que de pronto iba a traer a la entrevista, hay muchas fotos en las que siempre aparecen mi papá y mi mamá, siempre están los dos, entonces tengo recuerdos muy bonitos de mi infancia.

#### **¿Qué recuerdas de los docentes de tu infancia?**

Paradójicamente los primeros años de estudio que yo tuve fueron un poquito conflictivos, porque yo entré a preescolar ya sabiendo leer y escribir, a mí me entraron a estudiar desde muy pequeñita desde los 4 años estudiaba en un jardín que había en el pueblo y cuando ya entré a la escuela a primaria yo ya sabía leer y ya sabía escribir, entonces para mí era un poquito conflictivo estar en las clases haciendo cosas que yo ya sabía hacer, entonces digamos que lo que fue preescolar y primero fueron años muy conflictivos donde en la jornada de la tarde porque yo estudiaba en la mañana hasta las doce y luego volvía a la una hasta las cuatro, entonces casi nunca estudiaba la jornada de la tarde porque siempre me mandaban para la casa porque yo hacía estragos, de hecho a mí no me iban a dejar graduar de preescolar porque le corte el cabello a una niña especial, entonces no me iban a dejar graduar de preescolar, pero recuerdo mucho mi profe de primero que se llama Ninfa, que de hecho Ninfa me ve y dice que ella no cree que yo soy profesora porque realmente a Ninfa le toco el año más caótico, sin embargo era una educación obviamente tradicional porque en ese tiempo todavía uno estudiaba con el libro, no era como tanta didáctica como hoy en día, si no era más tradicional, pero siempre eran profesoras muy

amorosas, a pesar de todos los inconvenientes que yo tenía, siempre resaltaban lo positivo y lo que yo ya sabía hacer y no se enfocaban tanto en lo negativo; recuerdo mucho dos profes, recuerdo mucho a Ninfa y recuerdo mucho una profe que se llama Gloria, era mi profe de Español y era una profe que me defendía mucho cuando me iban a mandar para la casa o me iban a suspender de hecho por ella fue que me dejaron graduar de preescolar, pero siempre eran profes muy amorosas y siempre eran profes con mucha vocación es decir nunca me toco una profe que no quisiera ser profe, eso se nota mucho y ahora que soy profe doy fe de que se nota cuando a uno no le gusta ser profesor, entonces siempre tuve profes con mucha vocación, la escuelita tengo muy buenos recuerdos porque era chiquitica, íbamos muy poquitos niños había un parquecito, entonces a pesar que la educación todavía no tenía un avance o un giro como el de hoy en día, si recuerdo que enseñaban con mucho cariño y muy dedicadas.

### **¿Cómo eras tratada por tus maestros?**

Bien, obviamente tuve momentos en los que me llamaron la atención, porque hice cosas que se salían de la normatividad que tenía la escuela, pero nunca tuve un maltrato, una mala palabra, un golpe o los golpes de la regla que eran muy sonados en ese tiempo no.

### **¿Durante su proceso académico, se desarrollaban temas sobre la sexualidad?**

No, en ese tiempo, digamos que los temas sobre la sexualidad los vine a conocer un poquito más cuando ya vine a estudiar acá a Copacabana a la normal, yo soy egresada de la normal superior maría auxiliadora de Copacabana, y de pronto cuando ya estaba en bachillerato pues obviamente esos temas si se empezaban a tratar, no muy afondo porque es un colegio también religioso, y de pronto las hermanas son un poquito cohibidas en esas cosas, y recuerdo que cuando a nosotras en filosofía o en socio afectividad o en ética tratábamos esos temas siempre se trataban como a grandes rasgos nunca como con profundidad, nunca abiertamente y ni siquiera podíamos opinar o nosotras hablar alguna cosa, recuerdo que a una amiguita incluso la suspendieron un día porque estaba leyendo un libro de sexualidad, Paola, la suspendieron porque para ellas era como muy alarmante, sin embargo teníamos un profe de filosofía Jesús Adán, que siempre nos incitaba a defender los derechos ya defendernos con argumentos, y me acuerdo que después de la suspensión que tuvo Paola, nosotras nos manifestamos en el colegio con carteles,

---

colocamos que no era nada del otro mundo que nos estuviéramos informando, antes al contrario era como un punto significativo como decir ve a ellas les interesa se están informando y son adolescentes y si se informan seguramente no van a ir a cometer errores, pero si ya empecé a ver el tema de la sexualidad en bachillerato en primaria no, de pronto si se trababa las partes del cuerpo, el respeto sobre las partes del cuerpo, que es digamos una de las formas en las que uno toca el tema de sexualidad con los niños más pequeños, pero era algo como muy a grandes rasgos, y más tratado desde el área de ciencias naturales donde se tocan la parte de la anatomía y de las partes del cuerpo, mas no como desde algo que uno dijera, si me van a hablar de sexualidad y esto compete a la sexualidad no, ya en bachillerato sí.

### **¿Quién te acariciaba cuando eras pequeña?**

Pues que yo recuerde, mis papas, yo nunca me vi expuesta a situaciones de maltrato de que me tocaran, entonces por eso nunca en mi casa se llegó como a tocar eso y tampoco me tocó vivirlo digamos no me tocó vivir violencia intrafamiliar en mi casa entre mis papas, nada de eso, pero si siempre me inculcaron mucho como que las personas con las que yo debía tener cercanía o con las que yo debía mostrar confianza, siempre era mi papa, mi mama o en caso tal , mi abuelita, que eran como el circulo de familia más cercano, igual yo siempre fue no sobreprotegida porque no siento que fui sobreprotegida, pero mis papas si eran muy cuidadosos conmigo, de hecho a mí nunca me dejaron ir amanecer a ninguna parte, ya muy grande fue que a mí me dieron permiso de si vaya y amanezca, pero mi mama incluso hoy en día me dice, es que a mí me daba mucho susto porque uno no sabe quién va a estar en otro lugar, entonces las personas que me acariciaban o con las que yo tenía un contacto físico basado en el amor y en el respeto siempre eran, mi papa, mi mama, mis abuelos y mis tíos pero también no como tan cercanos si no como bueno la queremos es de nuestra familia pero hasta ahí.

### **¿Quién mostraba cariño?**

Siempre he sido una persona muy rodeada de personas que me quieren, más digamos en la infancia porque crecí al lado de mi familia materna la familia de mi mama, siempre se han caracterizado por ser muy unidos y muy expresivos, no son personas parcas que no muestran como sus sentimientos, sino que son personas muy expresivas, entonces yo siempre recibí cariño

de las personas más cercanas, que siempre eran mi círculo familiar, mis tíos, mis tías, mi abuela, mi mamá y mi papá, de pronto con la familia de mi papá no tenía tanto acercamiento porque ellos vivían acá y yo casi nunca viajaba, solamente venía a veces los fines de semana, de hecho yo soy hija única de parte de mi papá y mi mamá, pero mi papá tiene cuatro hijos aparte, o sea yo tengo cuatro hermanos y los vine a conocer ya estando no muy grande tenía 3 o 4 años, pero también siento que recibía demostraciones de afecto de cariño, de parte de ellos en la lejanía, entonces realmente si siempre del círculo familiar más cercano.

### **¿Qué recuerda sobre su primer trabajo como docente?**

Fue muy duro, de hecho, fue un choque muy fuerte porque yo empecé a trabajar no cuando Salí de la universidad, si no cuando Salí del colegio, yo hice el ciclo complementario o sea dos años más de formación y Salí en el 2014. Y mi primera experiencia laboral fue en Manrique en un colegio que se llama Jesús Maestro, quedaba a todo el frente de la estación esmeralda entonces siempre me tocaba hacerme un viajecito larguito desde aquí desde Copacabana hasta Manrique, entonces digamos que no he sido muy mimada, pero fue muy duro tener que salir de la casa, madrugar de trabajar, montar en el metro con la congestión, cargar coca, yo nunca estuve acostumbrada a cargar cosa entonces bueno tocaba que cargar coca, pero desde lo profesional fue un choque muy horrible, porque cuando usted está en la normal o cuando usted está en la universidad la parte teórica influye pero no tiene mucho que ver con la realidad a la que usted se enfrenta, es decir en el ciclo a mí me enseñaban a hacer planeaciones muy chéveres, muy bonitas, yo practique en varias partes, hice prácticas en veredas, hice prácticas en la calle con los niños de la calle, practique en la normal pero siempre estuve acompañada del recurso, o sea de hacer mi planeación y llevarla a cabo porque tenía todos los recursos, pero cuando usted entra al mundo laboral y cuando llega a colegios que están ubicados en poblaciones que son difíciles, usted no tiene el recurso, entonces yo llegue queriendo hacer un montón de cosas y carteleras súper lindas, las planeaciones llenas de un montón de cosas y me encontré con que los niños no tenían para comprar una cartelera, no había mirella, en el colegio no había internet, muchas cosas que me obligaron a reestructurar la concepción de educación con la que yo salí, me ayudó mucho el hecho de que de la normal yo salí con un ritmo de exigencia muy alto, porque a nosotras nos exigían demasiado en la normal, entonces digamos que no iba a desfallecer al primer intento, pero si me dio muy duro, llore medio año y más porque yo trabaje y empecé a



---

trabajar porque a mi aquí en la casa no me iban a pagar universidad privada y yo dije, no yo quiero estudiar en universidad privada, yo soy egresada de la San Buenaventura y yo dije no yo tengo que estudiar allá si o si, con una amiguita con Karla y a todas el resto de mis amiguitas les pagaron la universidad menos a Karla y a mí.

Entonces Karla y yo conseguimos ese trabajo y yo literal trabajaba para pagar el semestre, yo ahorra los seis meses para pagar el semestre y para pagar los pasajes, todo, y era muy duro porque yo trabajaba y estudiaba, entonces yo salía de trabajar de allá y me iba derecho para la universidad a coger clase, más que todo yo estudiaba los viernes y los sábados que es como a veces el horario de las que trabajan.

Entonces era muy duro porque usted salía con un montón de cosas que hacer desde la parte laboral, pero yo tenía que coger clase de 6 a 10 los viernes y de 6 a 6 los sábados y estar al día con las dos cosas, sin embargo, fue una experiencia muy significativa, mucho, ahí reafirme que yo si quería docente porque realmente si yo no hubiera querido ser y no tuviera la vocación, al primer mes o a los primeros tres meses yo hubiera dicho no chao, esto no es lo mío, me voy, pero me di cuenta que los niños son muy agradecidos con cada cosa que usted lleve, las familias algunas con muy agradecidas y muy comprometidas en apoyar.

Tuve una coordinadora que me tiro muy duro, pero que al final me termino queriendo mucho yo allá solo trabajé un año y ella se vino de coordinadora a un colegio en Bello que se llama Mano Amiga y ese mismo año, terminando el año, ella me escribió y me dijo que ella quería que yo trabajara en mano amiga, entonces ya me vine a trabajar a mano amiga, me quedaba más cerquita de la universidad, era un ambiente más diferente, tenía más recursos, pero ese primer año fue durito, es decir la primera experiencia laboral, y ya usted saber que tiene un grupo completo a su cargo, que no tiene que responder por lo niños sino también por los papas, que tiene que responder por cosas también de formatos al colegio y allá por ejemplo hacían interventoría, y la primera interventoría fue horrible para mí, porque yo tenía que tener un montón de papeles y de cosas que yo no sabía que tenía que tener, entonces me calificaron súper mal en la interventoría que no tenía nada que ver con lo que yo era como profe, entonces también es muy duro que a usted lo encasillen en un montón de formatos y en un montón de cosas y realmente no vayan a ver la situación y el hacer como profe que tienes durante el día, entonces

---

digamos fue un poquito traumática pero no la recuerdo como con tristeza o con rabia sino que la recuerdo bien, de hecho volvería a trabajar allá.

### **¿Dónde ha laborado después de eso?**

Yo trabaje el primer año lo trabaje allá, luego me fui para mano amiga y en mano amiga y en mano amiga trabaje cuatro años, tres años fui profe de primero y el último año fui profe de transición, ya después de esos cuatro años, pase a Nazaret y en Nazaret llevo tres años, este es mi tercer año.

### **¿Cómo se ha sentido trabajando en esos lugares?**

Cada lugar, cada colegio es un mundo diferente, empezando por que las poblaciones no son las mismas, por ejemplo, Nazaret y mano amiga están ubicadas en Bello pero son poblaciones muy diferentes, no es lo mismo la población que está en Niquia a la población que está en mano amiga, pero en todas las partes he tenido experiencias muy positivas porque siempre he encajado muy bien con los niños y con las familias es decir yo nunca he tenido problemas ni con los compañeros de trabajo, ni con los jefes, con los papas obviamente no falta el papa que profe tal cosa, profe tal otra, pero nunca un problema como que yo diga, me están confrontando frente a lo que yo hago, no, con los niños súper bien, en mano amiga digamos que es un colegio que yo recuerdo con mucho cariño, porque gracias a mano amiga y a las posibilidades que me dieron yo pude terminar la universidad más tranquila, ustedes saben que los últimos semestres son un caos porque uno tiene que hacer trabajo de grado, uno ve muchas materias, ve inglés y a mí me tocó ver ingles en San Benito, tarde, entonces en mano amiga, me dieron la posibilidad, los niños salían a la 1, pero la última clase era a las 12 y a mí me dieron la posibilidad de organizar el horario y que un profe me recibiera a las 12 y yo poder irme a estudiar temprano, dos veces a la semana.

Entonces digamos que ellos me permitieron terminar ese proceso de la universidad un poquito más en paz, porque a veces era muy difícil cuadrar los horarios para usted trabajar y estudiar, entonces de ese colegio, recuerdo mucho eso, el apoyo en cuanto a que yo terminara mi carrera, de hecho cuando yo termine, me gradué estando allá, fue muy significativo porque lo celebraron, me lo reconocieron, le dieron como un valor a todo ese esfuerzo que yo había hecho,

me subieron el sueldo, que es otra cosa porque yo siempre trabaje como normalista, le dieron un valor muy significativo a todo eso.

Y de Nazaret, bueno Nazaret es otro mundo aparte, en Nazaret resalto mucho la formación académica de los docentes, con los niños y con los papas lo mismo que en los otros colegios, muy buena experiencia, muy buena relación, me ha tocado grupos muy chéveres, pero de Nazaret resalto mucho la formación académica de los docentes, en Nazaret se maneja un ritmo de trabajo un poquito más alto y más exigente, pero eso ayuda mucho a que usted como profe no sea mediocre, a veces los profes caen mucho en la zona de confort e incluso dan las mismas clases que daban el año pasado, utilizan la misma planeación que utilizo el año pasado, sobre todo cuando uno es de una área en específico, nunca se esmeran por crear un proyecto nuevo, por preguntarle a los niños que quieren hacer.

Y Nazaret con todo lo que hace y con todo lo que a nosotras nos exigen, lo saca a uno un poquito de esa zona de confort y a uno le toca leer a usted le toca investigar sobre las inteligencias múltiples, la revisión de las planeaciones es muy estricta entonces usted no puede presentar la misma planeación del mes pasado, resalto mucho esa exigencia porque hace en que usted no esté siempre en el mismo plano si no que usted, se asesore, se actualice, con todo lo de la virtualidad a nosotros nos han hecho varios cursos, hemos hecho reuniones donde las profes hemos compartido que plataformas, que cosas hemos encontrado, entonces no se queda uno como ahí sino que uno siente esa necesidad de avanzar y de investigar; yo quisiera estudiar pero el tiempo no me lo permite que es otro de los factores que a veces me aburren, me bajan un poquito denota de tener tanto trabajo y de estar en un colegio que es tan exigente, no tener de pronto el espacio para estudiar otra carrera, porque estudiar otra carrera implica disciplina, implica tiempo, y tampoco me puedo tirar a desgastarme, porque nunca me gusta responder a medias a las cosas, si yo voy a hacer las cosas, las hago bien; pero de todos los colegios tengo recuerdos muy bonitos, he trabajado en tres colegios en el vicarial en Manrique, en Mano Amiga y en Nazaret.

### **¿Quién puede expresar cariño dentro de la escuela?**

Dentro de la escuela son fundamentales los docentes, de hecho un docente en preescolar usted siempre lo recuerda porque fue tierno, usted se devuelve y le preguntan por la profe de preescolar y era la profe que se disfrazaba, la profe que cargaba, entonces yo diría que los profes y los mismos compañeritos de clase, de hecho la falta de cercanía y la falta de estar en el colegio

y poder interactuar con otros amiguitos es lo que le ha hecho mucha falta a los niños hoy en día, ellos manifiestan mucho que les hace falta estar con sus otros compañeritos, “profe yo la quisiera abrazar” “profe yo la quisiera ver” de hecho muchas veces usted entra a clase antecitos y ellos están conversando” vea que está haciendo” vea tal otra cosa, “profe hoy está cumpliendo años este”, entonces yo diría que dentro del marco educativo pueden demostrar cariño las profes y los mismos estudiantes, pero todas esas expresiones y manifestaciones de cariño siempre tienen que ir muy acompañadas y muy basadas en el respeto y uno como profe se tiene que poner mucho en el lugar de que usted es la docente y marcar ese límite, entre las demostraciones de afecto que usted da y la disciplina que usted debe impartir, porque los niños tienden mucho a confundir eso y a aprovecharse a veces de la profe cariñosa, porque es la profe cariñosa es la que me alcahuetea, la que no me regaña, la que no me dice.

Entonces hay que ser muy cuidadosos con las demostraciones de afecto y no cruzar de pronto un límite; de pronto las profes que somos mujeres para nosotras es un poquito más llevadera la situación, para los profes que son hombre es un poquito más complejo, porque hoy en día uno con los niños tiene que poner mucho cuidado en muchas cosas, desde la forma en la que usted los abraza, hasta en la forma en la que usted se expresa con ellos, porque hoy legalmente hay muchas cosas que vigilan ese cuidado y ese respeto que se debe tener con los menores de edad y más con los niños, de hecho a nosotras en varias capacitaciones que nos han hecho desde el marco legal en el colegio, la abogada nos dice muchos que hay que cuidarnos y sobre todo los profesores, por eso les digo que a veces es más llevadero para las profes mujeres, porque por ejemplo los profes deben de ser muy cuidadosos en que cuando los niños lo vayan a abrazar el este a la altura de los niños, para que cuando los niños lo abracen y él no esté a la altura lo niños no lo vayan a abrazar en la parte de la cintura y de pronto el niño diga “hay yo abrace al profe y lo abrace a la altura de la cintura” porque la situación se puede interpretar de muchas formas, y hay que ser también muy cuidadosos en el lenguaje que uno maneja, entonces digamos que esas demostraciones de afecto y de cariño pueden estar presentes en los profes y en los compañeritos pero siempre basadas en el respeto y en tener un límite.

**¿durante su trayecto como docente, ha implementado la educación sexual dentro de su planeación?**

---

Si de hecho yo soy la titular del área de socio afectiva, el año pasado di socio afectividad en mi grupo, pero este año soy la encargada de dar socio afectividad en las tres transiciones que tenemos en el preescolar, las planeaciones de socio afectividad, siempre van muy acompañadas de la mano del acompañamiento de la psicóloga que en este caso es Marcela la psicóloga del colegio, y con ella el año pasado tuvimos la oportunidad de sentarnos a revisar la malla y mirar que temas eran acordes y que tema no, en el preescolar y en primaria no se le menciona a las actividades o a lo que se trabaje con el nombre de sexualidad, pero si hacemos mucho énfasis, en el cuidado del cuerpo, en las partes del cuerpo, yo como profe nunca soy partidaria de nunca decir “la cosita” o “lo que tiene allá abajo”, si no nombrar las cosas con el nombre que son, usted tiene un pene, usted tiene una vagina, y si algún niño algún día pregunta alguna cosa, yo he sido también muy partidaria de no darle vueltas al asunto, si no hablarles con claridad y normalidad, muchas veces uno cree que los niños no están en edad de entender, cree que los niños no se les debe hablar de eso y yo incluso en reuniones he hablado con los papas a raíz de muchas cosas que uno ve en noticias y ve que comienzan a pasar, yo le he dicho entre más ustedes le expliquen a su hijo y entre más abierto sea usted con su hijo para hablar del tema más confianza le va a tener, no ahora cuando este pequeñito, cuando esté más grande que es cuando el tema de la sexualidad empieza a jugar un rol más importante; pero si he tratado el tema con los niños, desde algo muy sencillo como la ida al baño, como cerrar la puerta cuando estés en el baño, enseñarles que no cualquier persona los puede ir a limpiar, que si vas a ir al baño le debes avisar a la profe, le debes pedir permiso a la profe; pasa mucho que en el preescolar que los niños desde su inocencia a veces entran dos a hacer chichi en el baño o hay alguna actividad y se tienen que cambiar, entonces se cambian ellos mismos en el baño y muchas veces, creo que incluso culpa de los adultos, de las personas grandes que los rodean, han credo mucho tabú y no les han manejado un lenguaje, ellos llegan hablando cosas al salón que no son, de una manera que no es correcta, entonces ahí juega mucho el papel que uno tiene como profe, porque entonces usted tiene dos caminos, o le pone el misterio y le pone todo el tabú o se sienta con ellos y les explica que fue lo que paso y normaliza la situación, entonces yo siempre soy de irme por ese camino, porque ya he tenido situaciones que llegan “profe juan camilo se bajó los pantalones” y como yo conozco a camilo yo sé que no lo está haciendo por mostrar sus partes íntimas, entonces si yo como adulto le pongo el misterio, no le explico al niño, obviamente el niño va a quedar con esa impresión de las cosas, entonces como profe siempre trato de abordarlo en las clases cuando puedo, sobre todo

desde las clases desde socio afectividad, pero también aprovechar la situaciones que los mismos niños generan y que se presentan en el día a día de la escuela para intervenir y hacer de esos procesos algo significativo y algo normal.

### **¿Cómo es la realización de una clase en su aula?**

Tiene varias cosas, como normalmente uno sabe una clase siempre tiene un momento inicial un momento central y un momento final, en todas las instituciones donde yo he estado siempre es así, momento inicial, central y final, pero en todas partes de acuerdo al currículo y de acuerdo a las características de la escuela y al modelo educativo, se le nombra de forma diferente en este caso en el colegio, tenemos un momento inicial donde preparamos a los niños a lo que vamos a hacer, se hace por medio de un juego, por medio de preguntas, por medio de exploración de saberes previos, para mí como profe es muy importante la opinión de los niños, para mí una clase no se basa en usted llegar como profe y hablar todo el tiempo y hablar toda la clase no, los que deben de interactuar en la clase son los niños; entonces el momento inicial es más como esa exploración de saberes y de introducción al tema que se va a dar, ya llega el momento central donde se realiza la actividad principal, cuando es los programas ludo y letras entusiasmas, se realiza la ficha del libro, si es una actividad de manualidad se realiza la manualidad, como la actividad global, y el momento de cierre nosotros lo llamamos meta cognición que la meta cognición es ese proceso de retroalimentación que hacemos con los niños de cómo les fue en la clase, lo hacemos por medio de una escalera de la meta cognición o por medio de una rutina del pensamiento, donde los niños nos manifiesten, como se sintieron, que aprendieron, para que me sirva lo que aprendí, que no me gusto, porque también es muy importante saber que no me gusto de la clase o con que no estuve de acuerdo; entonces digamos que en una clase se enmarca o se desarrolla dentro de esos tres pasos.

### **¿Dentro de sus clases las actividades basadas en la cooperación están presentes? ¿Por qué?**

Están presentes, como les dije al inicio, en el colegio Nazaret trabajamos con inteligencias múltiples y el trabajo cooperativo, juega un papel fundamental ¿Por qué? Porque yo solo no puedo aprender de lo que yo sé si no que yo también puedo aprender de lo que el otro sabe, de lo que el otro expresa; para nosotras es muy importante enseñarles a los niños a escuchar y a respetar la opinión del otro, porque yo puedo estar de acuerdo con el otro, pero también no puedo estar de

---

acuerdo, y en ese desacuerdo puedo aprender de lo que el otro sabe, de lo que el otro manifiesta, puedo identificar otros puntos de vista.

El trabajo cooperativo se hace presente incluso de forma física porque el salón esta o bueno antes de la pandemia, porque la pandemia por normas de seguridad llevo a algunos cambios, pero antes de la pandemia, los niños están entados en mesas cooperativas en mesas de cuatro estudiantes, todas las actividades que nosotros tenemos, tienen actividades cooperativas en las que ellos juegan diferentes roles, es decir que dentro de una mesa, está el rol del que escucha, el rol del que dirige, el rol del que reparte el material y ellos identifican esos roles con sus compañeritos; entonces el trabajo cooperativo es supremamente importante, de pronto la pandemia nos quitó un poquito eso, porque al ingresar nuevamente presencial los niños ya no podían estar sentados juntos, si no que tenían que estar sentados de forma individual, en sillas y mesas individuales y fue un choque para ellos, porque extrañan mucho estar sentados juntos con sus compañeritos, en las mesitas juntos, sin embargo hacemos algo que se llama team bilding, son grupitos de niños que organizamos y nos reunimos con ellos, en el team bilding usted puede implementar diferentes estrategias, puede ser para ver una película, para hacer un picnic o para hacer un repaso de algún tema, entonces ahí nos volvemos a hacer otra vez por grupitos y con esta modalidad virtual uno cita los pequeños grupitos en diferentes momentos del día, o en diferentes días de la semana, para no dejar perder ese trabajo cooperativo y ese encuentro por grupos; no se hace siempre con los mismos grupos o yo por lo menos no lo hago con los mismo grupos de hecho yo rotaba muchos a los niños de puesto en el salón porque me interesa mucho que se relacionen con todos los compañeritos, entonces depende el objetivo del team bilding se organizan los pequeños grupos, de hecho ese trabajo cooperativo también se extiende a las familias, porque incluso el martes hice team bilding, pero team bilding con las familias, entonces organice equipos de diez, nos reunimos a hablar de la experiencia que han tenido con todo el tema del aprendizaje virtual, pero el trabajo cooperativo está presente en todas las planeaciones y en todo lo que llevamos a cabo en el colegio.

### **¿Quién se debe ocupar de la formación de la sexualidad de los estudiantes? ¿Por qué?**

El proceso formativo de un estudiante siempre tiene que estar acompañado, tanto del colegio como de la familia, lo mismo pasa con la educación sexual, yo creo que la educación sexual no le compete solo al colegio, no le compete solo a la familia, le compete a los dos, teniendo en cuenta que son los ejes fundamentales y son los encargados de ese proceso de acompañamiento;

---

hay que tratar que tanto en la escuela como en la familia halen para el mismo lado, porque nada hago yo como profe, explicándoles algo a los niños en el salón, si ese niño va a llegar a la casa y no se lo van a explicar no de la misma manera, pero si no se lo van a orientar de la misma forma, entonces ¿Quiénes están encargados de esa educación o de esa formación sexual? Tanto el colegio, y cuando hablo de colegio hablo netamente de los docentes que somos los encargados del proceso de aprendizaje y de enseñanza, pero también es responsable la familia, papá y mamá.

### **¿Qué es la sexualidad?**

La sexualidad es un mundo muy abierto, y hablar de sexualidad nos lleva a ubicarnos primero a la edad de la persona donde yo quiero hablar de sexualidad, no es lo mismo hablar de sexualidad con un niño de seis años a hablar de sexualidad con un adolescente.

Es un mundo muy diverso porque puede partir desde el cuidado de mi cuerpo y conocer cuáles son las partes de mi cuerpo, hasta llegar a hablar de los métodos de planificación, de un sinnúmero de cosas; entonces para mí la sexualidad es un mundo muy diverso que parte desde el cuidado de sí mismo y la responsabilidad que tengo yo con mi cuerpo y con el cuerpo de las demás personas.



**Anexo 4. Formato para el análisis de las fotos**

Lista de chequeo

**OBJETIVO GENERAL:**

Identificar las concepciones que tienen los docentes de transición del Colegio Nazaret del municipio de Bello, sobre la educación sexual infantil, a través de sus narrativas, en el marco de la educación integral de la primera infancia.

Ítems	Infancia y sexualidad	Trayectoria profesional la sexualidad	Trayectoria profesional las metodologías
Muestras de cariño			
Cercanía			
Diálogo			
Amor			

NOTA: debe partir de las características de la sexualidad y en cada espacio se hace una lectura de la imagen.

---

## **Anexo 5. Análisis de las fotografías**

Fotografía Laura.

La fotografía escogida por la docente con la cual se está llevando a cabo el instrumento investigativo, denota varios asuntos a destacar, uno de ellos, la felicidad, la ingenuidad en su mirada, la ternura, el amor por su cuerpo y por su rostro, ya que se evidencia su rostro enfocado a un espejo, sinónimo de respeto por sí misma y por las cualidades que posee, en su pose se describe una niña inocente, su sonrisa describe la felicidad que le genera la imagen, la forma como esta parada identifica su seguridad en su corta edad, y sus ojos demuestran viveza, se denota una niña muy inteligente.

Durante el desarrollo del instrumento, Laura nos contaba la razón por la cual había elegido esta imagen, decía que en el momento que se le había mencionado traer una foto de su infancia, lo primero que se le vino a la mente fue esa representación, ya que esta captura simboliza para ella momentos significativos de su vida, cuenta que el papa fue el que le dijo que hiciera esa pose, ese día estuvo muy feliz, y el padre le había tomado muchas fotos, ya que le gustaba mucho verla así, y la forma como las posaba, cuenta que le gusta mucho la foto porque le representa mucha ternura y amor, evoca sentimientos en ella y le gusta recordar lo feliz que ha sido.

### **FOTOGRAFIA 2.**

En la fotografía escogida por la maestra a investigar, se pueden evidenciar que se cumple el derecho a la educación y el derecho al respeto por la integralidad; en la fotografía se muestra acompañada de otro niño, en lo que se puede apreciar, sus edades estaban entre los 5 y 6 años de edad; se encuentra de pie y en sus manos sujeta un diploma; en su gesto se refleja seriedad lo que puede asociarse con firmeza; existe cercanía con un compañero de su clase.

De la foto en general se puede observar que se respetan y se cumplen los derechos, se puede apreciar que obtuvo el logro de graduarse de preescolar, por lo que en ese momento se abrieron nuevos caminos para comenzar la primaria y llenarse de nuevos conocimientos.

### **Comentario de la maestra sobre la foto**

---

“Esa foto me trae recuerdos felices y recuerdos tristes, ahí fue cuando me gradué de preescolar, que me dejaron graduar porque no me iban a dejar graduar porque le había cortado el cabello a una niña especial, como a mí me suspendían, para no mandarme para la casa y como ya sabía leer y sabía hacer muchas cosas, me mandaban para el aula de apoyo, el aula de apoyo en ese tiempo era donde estaban los niños que tenían necesidades educativas y resulta que yo estaba allá con los niños con necesidades educativas y una niña me dijo que le cortara el cabello, estábamos jugando y me dijo que le cortara el cabello, entonces yo le corte el cabello y se lo corte muy alto, entonces la mama armo un escándalo, y la profe gloria me defendió con la profe ninfa, yo era muy juiciosa entonces me dejaron graduar, ese día me gradué; tenía ahí unos chulitos lo mas de linda y ese que estaba en la foto es mi primito, yo viví con mi primito toda la infancia; nos bautizaron juntos, nos graduaron juntos, estudiamos juntos, resulta que hace dos meses mi primito falleció, a mi primito le dio un paro cardiorrespiratorio y se murió.

Entonces para mí ha sido un tema un poquito complejo porque nosotros dos vivimos muchas cosas juntos y porque uno queda con el sin sabor de que tenemos la misma edad, yo todavía estoy aquí, cumpliendo un montón de sueños y un montón de metas, y él tenía un montón de sueños y un montón de metas y ya no está, entonces por eso la foto es feliz pero a la vez es triste porque fue una de las fotos que vi el día que el falleció y pues para mí es muy triste porque yo viví toda la infancia con mi primito”.

## Anexo 6. Caracterización de las narrativas

### Categorías

Cariño

Roles

Cuidado del cuerpo

Trabajo por dimensiones

Desarrollo integral

Identidad y genero

Educación sexual

Vocación

### Relaciones

#### Narrativa #1

##### **Cariño visto desde la infancia.**

Ella es una maestra joven, de aproximadamente 25 años de edad, su infancia, adolescencia y adultez la ha vivido dentro de una familia nuclear, la **cual le ha mostrado afecto y amor desde que estaba pequeña**. Su madre como muestra de amor, le nombraba constantemente desde niña que no se podía dejar **tocar o acariciar su cuerpo de nadie**, solo de ella. Sin embargo, de las demostraciones de cariño poco le hablo, y es por ello que la participante no tenía claro de niña quien se lo podía demostrar y quién no.

Con el pasar de los años, esta niña ingreso a la escuela y en ella se encontró con diferentes maestras, las cuales **le mostraron su afecto y amor**, por lo tanto, le llamaba mucho la atención asistir a este espacio. Sin embargo, ella nombra que la educación ha cambiado, antes se hacía énfasis en lo académico y en el aprendizaje de conceptos a través de libros guía, no obstante, actualmente se trabaja diferente, ya se tiene **primero en cuenta el ser**, formando desde la lúdica y la felicidad, plantea que, se busca que sea feliz y después aprenda.

##### **El bachillerato, experiencia no tan comfortable.**

En este sentido, ella continuó creciendo e ingreso al bachillerato, en ese lugar se encontró con maestras **ya no tan amorosas**, quienes violentaban verbalmente a los estudiantes, ella

menciona que a pesar de que esta situación se vio, nunca le llegó a pasar, pero si escucho a una docente que constantemente les decía ahuevadas a sus compañeras, considera que es “charro” cuando se escucha, sin embargo, no deja de ser maltrato verbal.

### **Experiencias significativas de la labor docente.**

El tiempo siguió corriendo, y una vez que creció, tal vez, por las experiencias dentro de la escuela, surgió su decisión ser maestra, en un inicio se vinculó al actual colegio como normalista, pero con el pasar del tiempo se graduó de licenciada, **en este momento trabajo feliz dentro de la institución, al igual trata que sus estudiantes sean felices**, así mismo considera que lo que le ha gustado de su proceso en el colegio Nazaret, es la oportunidad que le brindaron para desempeñarse como docente, ya que no contaba con experiencia en ese momento.

### **Planeación, la mejor forma de educar.**

Durante su proceso como docente, se reflejaron varios asuntos que categorizaban la práctica estudiantil, en tal sentido, el desarrollo de la clase, sus planeación, la docente plantea que, ella divide la clase en varias momentos, trabajando **asuntos que conllevan a, la motivación, el desarrollo y la actividad final, con el fin de fomentar un aprendizaje sano**, plantea que se evidencia cooperación de todos los niños y una participación significativa en todos los procesos realizados durante la clase, hace énfasis que dentro del aula, **se trabaja el respeto por el otro, el pedir la palabra, entre otros aspectos, en pocas palabras se evidencia el compañerismo y la escucha.**

### **Como se vive, como se implementa la educación sexual desde varios ámbitos**

Ella plantea otros asuntos que se implementan a la hora de enseñar, uno de ellos, **la educación sexual en la primera infancia, considera que, la sexualidad es todo aquello que se entabla con el otro, las relaciones afectivas, como se perciben las personas, su esquema corporal, la concepción que se tiene sobre sí misma y sobre el mundo que lo rodea**, en este sentido la docente propone que, le parece pertinente cuando una persona ajena a la institución promueve la temática, sin embargo considera que **se debería implementar desde la docencia, ya que los maestros son los que pasan la mayor parte del tiempo con los alumnos, así mismo, estima que**

sería pertinente que los docentes tengan una formación en el área, buscando implementarlo en el día a día.

Dentro del aula, la docente vivenció que, los niños de primera infancia en los pasillos, hablan de noviazgo, amor entre ellos, entre otras cosas, por esta razón la docente considera pertinente plantearles a los niños, bases sobre la sexualidad, que se reconozca esos asuntos y poderlos impartir de una forma sana e idónea para el alumno, ya que la docente cuenta que, los niños en transición se les enseña por dimensiones, y en el colegio se tiene la dimensión socio afectiva, que es básicamente donde se trabaja temas sobre sexualidad, sin embargo la docente considera que aún existe mucho tabú sobre la temática y a veces los padres no lo consideran pertinente.

Para finalizar la docente compartió una imagen significativa de su niñez, donde se reflejaba la felicidad, la ingenuidad en su mirada, la ternura, el amor por su cuerpo y por su rostro, ya que se evidencia su rostro enfocado a un espejo, sinónimo de respeto por sí misma y por las cualidades que posee, en su pose se describe una niña inocente, su sonrisa describe la felicidad que le genera la imagen, la forma como esta parada identifica su seguridad en su corta edad, y sus ojos demuestran viveza, se denota una niña muy inteligente.

Así mismo Durante el desarrollo del instrumento, la docente contaba la razón por la cual había elegido esta imagen, decía que en el momento que se le había mencionado traer una foto de su infancia, lo primero que se le vino a la mente fue esa representación, ya que esta captura simboliza para ella momentos significativos de su vida, cuenta que el papá fue el que le dijo que hiciera esa pose, ese día estuvo muy feliz, y el padre le había tomado muchas fotos, ya que le gustaba mucho verla así, y la forma como las posaba, cuenta que le gusta mucho la foto porque le representa mucha ternura y amor, evoca sentimientos en ella y le gusta recordar lo feliz que ha sido.

## **Narrativa #2**

### **La infancia, una etapa llena de compañía y amor**

La maestra Manuela vivió una infancia significativa y tranquila, **tuvo la fortuna de tener padres de tiempo completo, más que todo a su mamá, por lo que en todos los momentos y experiencias de su infancia estaba presente siempre su mamá y en lo posible su papá;** Manuela recuerda que en el acompañamiento de tareas y reuniones del colegio sus padres siempre estaban con ella; cuando tiene la oportunidad, revisa fotografías de años atrás y en todas las fotos se encuentran los tres por lo que reitera que todos los recuerdos de su infancia son bonitos.

Manuela indica que nunca estuvo expuesta a situaciones de maltrato o vulneración ni dentro ni fuera de su familia, **pero sus padres si le inculcaron con que personas podía tener cercanía y hasta qué punto podría darles o demostrarles confianza, sus padres no eran sobre protectores, pero si cuidadosos tratándose de ella;** Manuela ha sido siempre una persona rodeada de personas que la quieren, **creció al lado de su familia materna y por lo que expresa, eran personas unidas y expresivas, por lo que ella siempre recibió demostraciones de afecto y cariño de su círculo familiar, que lo conformaban, sus abuelos, sus tíos, sus padres y sus hermanos por parte de su papá que aunque no los veía muy a menudo sentía su cariño desde la distancia.**

### **La primaria, una transición dificultosa.**

Durante sus primeros años de estudio Manuela tuvo momentos un poco conflictivos puesto que al ingresar al preescolar, ya poseía habilidades desarrolladas como lo eran leer y escribir, entonces se le hacía difícil presenciar clases y realizar actividades que ella ya sabía hacer; Manuela expresa que preescolar y primero fueron los años más conflictivos; en el colegio donde ella estudiaba la jornada era por la mañana y por la tarde, pero manuela casi nunca estudiaba la jornada de la tarde, ya que como en ocasiones tenía actitudes indebidas en el colegio optaban por enviarla a su casa.

Manuela recuerda a la profesora Ninfa del grado primero, ella relata que la maestra Ninfa la observa y no cree que ella sea maestra, expresa que a la profesora le toco su año más duro, ella cuenta que, aunque la educación en ese tiempo aún era con un enfoque tradicional, las maestras se mostraban amorosas y a pesar de sus inconvenientes, siempre le resaltaban lo positivo y reconocían sus habilidades, sin enfocasen en lo negativo; dentro de sus recuerdos se encuentra la profesora Ninfa y la profesora Gloria, eran profesoras que la defendían cuando la iban a mandar

para la casa o la iban a suspender; gracias a esas dos profesoras Manuela indica que ella se pudo graduar de transición ya que no se lo iban a permitir porque corto el cabello de una niña en condición de discapacidad; Las maestras de manuela poseían vocación, ya que ella expresa que cuando las maestras hacen las cosas con amor y vocación se nota, y lo ha experimentado aún más ahora en su labor como docente; ella indica que aunque le llamaron la atención, nunca recibió un mal trato ni una mala palabra.

Al hablar de sexualidad ella cuenta que durante la primaria no escucho hablar de estos temas; los temas de sexualidad los vino a conocer más en bachillerato, no muy afondo porque el colegio era religioso y las hermanas eran cohibidas y reservadas con esos temas, expresa que contaba con un profesor que permitía que los estudiantes se expresaran libremente; en cierta ocasión suspendieron a una de sus compañeras por leer un libro de sexualidad dentro del colegio, a lo que sus demás compañeros con el apoyo del profesor, expresaron que lo que estaban haciendo no estaba mal, y que **a ellos como jóvenes les interesaba y les era importante informarse, aunque también manifiesta que lo poco que les era mencionado no lo hacían a profundidad, consistía en la anatomía del cuerpo y las partes del mismo.**

### **El despertar de su vocación y su gusto por ser maestra.**

Para Manuela fue un choque fuerte comenzar a laborar ya que su primer trabajo lo tuvo apenas obtuvo el título de normalista superior y su trabajo era retirado de donde vivía, le era duro madrugar, cargar comida, sumergirse en la congestión del metro y de la ciudad y desde lo profesional también la impacto puesto que venía de realizar prácticas pedagógicas donde las realidades eran muy distintas, donde siempre estuvo acompañada del recurso, entonces llego a aquella institución queriendo planear e innovar, a lo que tuvo que reinventarse por lo que en el colegio no contaba con conexión a internet y los niños no contaban con recursos para ella llevar a cabo sus planeaciones, situaciones que la llevaron a proponer nuevas ideas y repensar sus actividades, ya que en su mente no estaba desfallecer; sus padres no le pagarían la universidad por lo que ella debía trabajar y esforzarse para lograrlo.

Manuela expresa que aquella situación la llevo a reafirmar que ella quería ser docente puesto que, si no lo quisiera ser, está segura hubiera desfallecido en aquellos primeros meses,



---

pero el agradecimiento de los niños por lo que ella les compartía, al igual que el de agradecimiento y el acompañamiento de las familias fueron su motivación; denomina su primer año laboral, un año duro, puesto que debía responder por un grupo de niños completo, al igual que responderle a sus padres y cumplir con los formatos exigidos por el colegio, lo que le fue difícil pues no está de acuerdo con que a el maestro lo encasillen en formatos que no van de la mano con el hacer docente y con su labor durante el día dentro del aula.

Luego de su primera experiencia ha tenido la oportunidad de laborar en dos colegios más, ella expresa que cada lugar y cada población es un mundo diferente, pero en todas ellas ha tenido experiencias positivas, siempre ha encajado con sus estudiantes, con sus familias y con los compañeros de trabajo; su segundo trabajo lo recuerda con mucho cariño, ya que gracias a la institución y a las posibilidades que le brindaron, ella pudo continuar sus estudios y graduarse de la Universidad, en aquella institución le celebraron su triunfo y le reconocieron su título.

De su último trabajo resalta la formación académica de los maestros, al igual que en sus anteriores experiencias, la relación con los estudiantes y los padres de familia ha sido buena; el colegio maneja un ritmo de exigencia más alto, ella expresa que eso es bueno ya que ayuda al maestro a que no sea mediocre y salga de su zona de confort, de manera que el maestro debe de investigar, informarse y leer constantemente.

Manuela manifiesta que en la escuela los maestros pueden expresar cariño a sus estudiantes, ella comenta que, si se hace memoria del pasado, cada niño en su infancia recuerda la maestra de transición como una profe tierna y cariñosa, la profe que se disfrazaba, que cantaba y que regalaba abrazos, para Manuela los maestros y los compañeritos de clase pueden expresar cariño en el aula, ella narra que durante la contingencia lo que más falta les ha hecho a sus estudiantes es la cercanía y de poder interactuar con sus demás compañeros, y aunque dentro del marco educativo pueden demostrar cariño los estudiantes y los profesores, ella expresa que esas manifestaciones deben de ir acompañadas y basadas siempre en el respeto; el docente debe marcar un límite con el estudiante entre las demostraciones de afecto y la disciplina que se va a impartir; Manuela indica que en la actualidad legalmente existen leyes que vigilan el cuidado y el respeto hacia los menores de edad, por lo que es importantes que el maestro delimite la confianza y el respeto hacia sus estudiantes.

Manuela manifiesta que la realización de una clase de su aula, tiene varios componentes, dividiendo la jornada en tres momentos, momento inicial, central y final o momento de meta cognición, cada colegio de acuerdo a su currículo o modelo educativo nombra los momentos de otras formas; relata que en el primer momento prepara a los niños a lo que se va a realizar, por medio de un juego, de preguntas y explorando saberes previos, para ella la opinión de los niños juega un papel fundamental dentro de sus clases, ella considera que los niños son los que deben de interactuar durante toda la clase; en el momento central se realiza la actividad principal, se realizan actividades del libro o manualidades y por último el momento de meta cognición que consiste en un momento de retroalimentación que se hace con los niños para observar cómo les fue y como se sintieron en la clase, que aprendieron, que les gusto y que no; **para Manuela es muy importante conocer los puntos de vista de los niños y conocer también con que estuvieron de acuerdo y con que no.**

Dentro de las clases de Manuela también se encuentra presente el trabajo cooperativo, en el colegio donde labora se tiene presente en todo momento las inteligencias múltiples y el trabajo cooperativo, **convirtiéndose este un papel fundamental y significativo ya que no se aprende solo con el conocimiento propio si no también con el conocimiento del otro**, ella cuenta que el trabajo cooperativo se evidencia también de forma física pues la ubicación de los niños en el salón es por mesas cooperativas, así lo era antes de la pandemia puesto que por motivos de salubridad se han realizado cambios.

**Los niños se sientan en mesas de cuatro estudiantes y en todas las actividades que se plantean se incluye el trabajo cooperativo, asignándole un rol a cada estudiante, de esa forma en cada mesa cada uno cumple una tarea específica y aunque la contingencia trajo cambios, han tenido la oportunidad de realizar la dinámica de los grupos de forma virtual, reuniéndose en grupos pequeños para realizar actividades determinadas, como ver películas, reforzar temas, entre otros.**

### **La sexualidad, una mirada desde el aula.**

Al hablar de educación sexual Manuela indica que ella incluye el tema en sus planeaciones, ella es la titular en el área de socio afectiva y es la encargada de orientarla en los

---

tres preescolares de la institución, las planeaciones que se realizan para la dimensión de socio afectividad van de la mano del acompañamiento de la psicóloga de la institución, Manuela narra que con la psicóloga se tiene la oportunidad de revisar las actividades y clasificarlas observando cuales son acordes y cuáles no, ella expresa que durante la primaria a las actividades no se les llama con el nombre de sexualidad, pero si se hace énfasis en las partes del cuerpo y en el cuidado del cuerpo, Manuela es una docente que no es partidaria de llamar los genitales con nombres como “cosita” o “lo que tiene allá abajo” ella llama las cosas por su nombre, los niños tienen pene, y las niñas vagina, y si los niños le realizan alguna pregunta ella no le da vueltas al asunto, ella les habla con normalidad y claridad, Manuela expresa que muchas veces se cree que los niños no están en edad de entender, creen que con los niños no se deben de tocar esos temas; ella desde su rol de docente a tratado de hablar ese tema con los padres haciéndoles saber que a medida que los niños crece la sexualidad ira tomando un papel más importante y que si ellos como padres comienzan a hablarlo ahora, sus hijos tomara la confianza de consultarles y hablarles del tema con naturalidad, Manuela comenta que el papel del maestro juega un papel fundamental ya que el maestro debe escoger si seguir creando tabú y misterio o explica y normaliza la situación.

La maestra indica que ella trabaja la sexualidad desde actividades sencillas como ir al baño, cerrar la puerta, quien puede ayudar al niño a limpiarse, cada que tiene oportunidad trata de abordar estos temas con sus estudiantes; manifiesta que aprovecha las mismas situaciones que se presentan en el aula para intervenir y hacer del proceso significativo y normal.

Para Manuela el proceso formativo del estudiante debe de ir acompañado tanto del colegio como de la familia, lo mismo tratándose de educación sexual, ella considera que la educación sexual no solo le compete al colegio y no solo le compete a la familia, ambos espacios deben de ir de la mano en dicho tema, ya que son los ejes fundamentales y encargados del acompañamiento de los estudiantes; la docente expresa que se debe tratar que tanto la familia como la escuela vayan hacia una misma dirección porque nada consigue ambas partes respondiendole a los cuestionamientos de los niños de formas diferentes, para ella tanto la escuela como el papá y la mamá son responsables de la enseñanza de la educación sexual.

Para concluir la maestra Manuela expresa su concepción sobre la sexualidad, agregando que la sexualidad es un mundo abierto donde para hablar del tema se debe de situar primero la edad de la persona a la que se le hablara de sexualidad, para ella es un mundo diverso donde se parte desde las partes del cuerpo y el cuidado del cuerpo hasta hablar de los métodos de planificación; para Manuela la sexualidad es un mundo diverso que parte desde el cuidado de sí mismo y la responsabilidad que el individuo tiene con su cuerpo y con el cuerpo de las demás personas.

**Anexo 7. Cuadro de análisis de las narrativas**

Categoría	Participante 1	Participante 2	Mi punto de vista	Teoría
Cariño	<p>Le muestran cariño desde niña los padres “que eran muy amorosos y me querían mucho”.</p> <p>“las profes recuerdo que eran muy lindas, muy bellas, recuerdo que me gusta mucho ir al colegio porque las profes me querían mucho, no tuve ningún trauma en el colegio”</p> <p>“mi papá me dijo que hiciera esa pose, ese día estuve muy feliz, la foto para mi representa ternura y amor, evoca sentimientos en mí y me gusta recordar lo feliz que he sido.”</p>	<p>“siempre recibí cariño de las personas más cercanas, que siempre eran mi círculo familiar, mis tíos, mis tías, mi abuela, mi mama y mi papa”</p> <p>“yo diría que dentro del marco educativo pueden demostrar cariño las profes y los mismos estudiantes, pero todas esas expresiones y manifestaciones de cariño siempre tienen que ir muy acompañadas y muy basadas en el respeto y uno como profe se tiene que poner mucho en el lugar de que usted es la docente y marcar ese límite”</p>	<p>El cariño debe ser parte fundamental para el desarrollo del niño, ya que por medio de este el infante va creando un vínculo con su familia y con el entorno que lo rodea, debe primar su integridad y los intereses que tiene desde la niñez, se considera pertinente que, el cariño y el amor aporten a su formación y desarrollo integral.</p>	<p>Cuando los progenitores o cuidadores expresan cariño al tocar, acariciar, alimentar o hablar al bebé sientan las bases para brindarle seguridad, aspecto fundamental en su desarrollo; la familia es la principal portadora de vínculos afectivos. (García, 2016, p. 51)</p> <p>“Los vínculos afectivos son establecidos a partir de la infancia con la familia y los cuidadores centrales, para la conformación de bases seguras en la forma de relacionamiento de todo ser humano, consigo mismo, con los otros y con el entorno” (Pineda, 2013, p. 4)</p> <p>“El desarrollo afectivo es la base del desarrollo físico, cognitivo y social del niño/a y este es posible gracias a la presencia de figuras vinculares en su vida”</p>

				(Martínez, 2008, p. 303).
Cuidado del cuerpo	La madre le nombraba que “que nadie [la podía acariciar], que solo ella”	<p>“siempre me inculcaron mucho como que las personas con las que yo debía tener cercanía o con las que yo debía mostrar confianza, siempre era mi papa, mi mama o en caso tal, mi abuelita, que eran como el circulo de familia más cercano”</p> <p>“ya empecé a ver el tema de la sexualidad en bachillerato en primaria no, de pronto si se trababa las partes del cuerpo, el respeto sobre las partes del cuerpo, que es digamos una de las formas en las que uno toca el tema de sexualidad con los niños más pequeños”</p>	Dentro del cuidado del cuerpo, se debería hacer énfasis a la forma como se tocan los niños, se piensa que el niño no debe ser tocado por ninguna persona, en este sentido, ni siquiera por su madre, es decir, tener claro conocimiento de cuáles son las partes que se deben tocar, porque no es ajena la idea que, dentro de la familia también se pueden presentar situaciones de abusos frente al cuerpo del niño, por esta razón se considera pertinente que el niño comprenda y cree conciencia sobre las partes del cuerpo y su cuidado.	<p>“informarles que nadie debe tocar su cuerpo y que también deberán respetar el cuerpo de los demás. (García, 2016, p. 52)</p> <p>“Comprender que el cuerpo es un instrumento fundamental para el desarrollo del ser humano, es entender que éste, es el medio a través del cual, el hombre busca reconocerse y reconocer el mundo que lo rodea, por tal razón se debe buscar el crecimiento y desarrollo armonioso del mismo, desde la dimensión física pasando por aspectos, cognitivos, socio afectivos, emocionales, entre otros”</p> <p>(Burbano y Jiménez, 2017, p. 4)</p> <p>“El respeto por el propio cuerpo es la condición fundamental para</p>

				<p>respetar y cuidar el de los demás, lo cual muestra que este respeto es indispensable para el autocontrol que implica la sexualidad responsable” (Leal, 1967, p. 4)</p>
<p>Desarrollo integral</p>	<p>La educación ha cambiado ya que “ahora son más desde la lúdica, antes se basaba más como en el libro, se basaba más en lo académico más que en el ser, en cambio ahora se busca que el niño sea feliz y luego aprenda”.</p> <p>“satisfacción de hacer las cosas bien y que cuento con el tiempo”</p> <p>“yo divido la clase en tres grandes momentos, que es la motivación, el desarrollo y la actividad final, la motivación es como introducir lo que vamos a trabajar en el salón por medio de una canción, de un cuento, de un poema, de una</p>	<p>“preparamos a los niños a lo que vamos a hacer, se hace por medio de un juego, por medio de preguntas, por medio de exploración de saberes previos, para mí como profe es muy importante la opinión de los niños”</p> <p>“El trabajo cooperativo, juega un papel fundamental ¿Por qué? Porque yo solo no puedo aprender de lo que yo sé si no que yo también puedo aprender de lo que el otro sabe, de lo que el otro expresa; para nosotras es muy importante enseñarles a los niños a escuchar y a respetar la opinión del otro”</p>	<p>El desarrollo integral del niño debe ser la prioridad frente a cualquier situación, como bien se sabe cuándo se es niño, suele ser más vulnerable, por esta razón se le debe prestar una atención sana, que fortalezca su integridad y que vele por sus intereses. a lo largo de la vida, la educación ha sido una base para la formación de los niños y por consiguiente su desarrollo sano, pero dentro de estas, se deben establecer unas bases sobre las cuales el niño siempre este beneficiado y no se</p>	<p>“El desarrollo integral de la niñez se refiere al proceso complejo en el que interactúan aspectos biológicos, afectivos, cognitivos, ambientales, socioeconómicos y culturales, mediante el cual el individuo adquiere una creciente capacidad para moverse, pensar, coordinar, sentir e interactuar con los otros y el medio que lo rodea”. (p. 13) Arbizu (2015)</p> <p>El desarrollo de un niño o niña durante la primera infancia depende esencialmente de los estímulos que se le den y de las condiciones en que se desenvuelva. Es por</p>

	<p>historia, de una observación, también sirven las observaciones, podemos observar una imagen, un video, salir a observar el entorno, bueno, cualquier cosita que nos lleve a, ya en el desarrollo si como tal pues como la actividad fuerte o manipulativa, e, donde interactúan sea con los compañeros, dialogan sobre algo o interactúan con algún material en concreto”</p>		<p>le vulnere ningún derecho.</p> <p>Es de suma importancia velar por su desarrollo integral, para que tenga una educación sana.</p>	<p>esto que en la etapa comprendida entre los cero y los cinco años de edad es necesario atender a los niños y las niñas de manera armónica, teniendo en cuenta los componentes de salud, nutrición, protección y educación inicial en diversos contextos (familiar, comunitario, institucional), de tal manera que se les brinde apoyo para su supervivencia, crecimiento, desarrollo y aprendizaje. (párr. 1) MEN (s.f)</p> <p>“Una educación integral de la sexualidad debe brindar a los y las estudiantes las herramientas necesarias para tomar decisiones con relación a su sexualidad. Aquellos responsables de la toma de decisiones en el plano de la educación formal deben considerar la educación sexual como un medio imprescindible para fortalecer la educación en</p>
--	--	--	--	--



				general". (p. 48) (UNESCO, 2014)
Educación sexual	<p>“para mí, es todo aquello, todo, la relación con el otro, con lo otro, conmigo mismo, hay muchos subtemas, como me percibo, el esquema corporal, la concepción que tengo de mi misma, del otro, como interactuó con ello”.</p> <p>“pues con los niños se hace como de manera implícita, se habla más que todo desde el buen trato, de pronto del límite, pero del límite en el buen trato, de no golpear a los amigos, de ser cuidadosos, ah bueno, de pronto en transición empiezan con la bobada dízque el novio”</p> <p>“la sociedad piensa que solo es de sexualidad, del acto de los adultos, mas no que somos seres</p>	<p>“siempre van muy acompañadas de la mano del acompañamiento de la psicóloga”</p> <p>“En primaria no se les menciona a las actividades o a lo que se trabaje con el nombre de sexualidad, pero si hacemos mucho énfasis, en el cuidado del cuerpo, en las partes del cuerpo”</p> <p>“Para mí la sexualidad es un mundo muy diverso que parte desde el cuidado de sí mismo y la responsabilidad que tengo yo con mi cuerpo y con el cuerpo de las demás personas”.</p> <p>“que la educación sexual no le compete solo al colegio, no le compete solo a la</p>	<p>La educación sexual dentro de la primera infancia, ha sido un tema bastante controversial, hay quienes consideran que no es una temática pertinente para la educación inicial, en comparación a otras personas que consideran que es una prioridad dentro del proceso educativo, sin embargo se considera oportuno una temática establecida para el buen funcionamiento de la educación sexual en la primera infancia, se considera concierne que se establezca como un área más, ya que la sexualidad abarca todas las dimensiones del desarrollo humano, trabajo desde su ser hasta su hacer en el mundo que lo</p>	<p>“la educación sexual está íntimamente relacionada con la metodología de enseñanza del docente, la cual se encuentra caracterizada por su forma de concebir la sexualidad, lo que puede resultar positivo o negativo dependiendo de cada individuo, así, por ejemplo, el educador podrá ser un excelente orientador o reprimir el desarrollo sexual adecuado de sus educandos si lo enmarca con prejuicios”</p> <p>P25(Iñamagua, 2019) citando Tedesco (2012)</p> <p>“Sin embargo, la realidad de la educación sexual a nivel de Latinoamérica ha sido considerada como un tema de controversia y el cual ha sido tratado con cautela debido a los</p>

	<p>sexuados por naturaleza”</p> <p>“yo creo que sí, ósea, de pronto no sé cómo lo trabaje la psicóloga en los grados superiores, cierto, no se pues como que reacción tengan ante esta palabra o ante el tema, pero yo creo que generar en la sociedad y por ende en el colegio, entonces digamos un ejemplo, no falta que uno le diga a los papas, ay bueno vamos hablar sobre esto y brinque algún papa por el mismo, los niños no, usted sabe que los niños pues son como abiertos a lo que, pero si un niño llega hablando con ese término de pronto el papa se asusta, se alarma o hable con la profe”</p> <p>“no, va como decía Karla, va como en ética, más que todo eso ética y socio afectividad, es como el área que se enfoca más o menos a eso, a conocerse, a la relación con el otro,</p>	<p>familia, le compete a los dos, teniendo en cuenta que son los ejes fundamentales y son los encargados de ese proceso de acompañamiento”</p>	<p>rodea, por esta razón es fundamental el reconocimiento de la misma, instaurarla y fomentarla para comprender su importancia dentro de la formación de los niños y niñas.</p>	<p>diversos grupos sociales que se manifiestan a favor de la misma y por aquellos que están en contra. Y es que aún se registran problemas en el sistema educativo marcado por concepciones erróneas de la sexualidad, mitos y creencias tanto de los padres de familia como de los educadores”. P10 (Iñamagua, 2019) citando a “(Núñez, 2016).</p> <p>“todos educamos la sexualidad, unos de manera formal, es decir dirigiéndonos a las acciones de aprendizaje de manera consciente e intencionada y otros de manera informal, transmitiendo a través de costumbres, actitudes, silencios, hábitos de la vida cotidiana los modelos y representaciones propias de la sexualidad” P7 (Pelayo E. S., 2008)</p>
--	---	--	---	---

	<p>a las normas del salón, de convivencia.”</p> <p>“bueno, en la primera infancia siento que, en preescolar, bueno, es muy bueno cuando va alguien ajeno, cierto, y de pronto nos habla de ese tema, por ejemplo, la psicóloga, pero sería bueno que las docentes directoras de grupo que somos las más cercanas como las mamás de los niños prácticamente, tuviéramos una formación de cómo se puede brindar en el día a día, ósea, si no es un área como tal, que sea pues como una formación para que la podamos orientar en cualquier área, ósea en lo cotidiano”</p> <p>“como que el docente y obviamente si un colegio pues se va pues como a empezar a involucrar y quiere crear como esta cultura, y también</p>			
--	--	--	--	--

	<p>se necesita capacitar los padres de familia, claro, para que sepan que las profes están formadas en eso, pues sería como todo un proceso para que tenga buena acogida y quita pues como el tabú y todo eso”</p>			
<p>Relaciones</p>	<p>“se trabaja todos esos ámbitos en cada clase, el respeto por el otro, el pedir la palabra, el que todos pueden opinar, de pronto pues no así de manera muy explícita, pero si, si se ve”.</p>	<p>“tuve la fortuna de tener papas de tiempo completo más que todo mi mamá, mi mama era mama 24/7, entonces cuando yo estaba pequeñita en todas las cosas que yo hacía siempre estaba mi mama y en la medida de lo posible estaba mi papá”</p> <p>“todas las actividades que nosotros tenemos, tienen actividades cooperativas en las que ellos juegan diferentes roles, es decir que, dentro de una mesa, está el rol del que escucha, el rol del que dirige, el rol del que reparte el material y ellos</p>	<p>Las relaciones que se establecen dentro del aula de clase, parten de las relaciones que se presentan dentro del hogar, se comprende que los primeros años de vida los niños trabajan sobre la imitación(realizar acciones que ejecutan sus padres) por esta razón, el niño desde pequeño, debe entablar buenas relaciones, respetar al otro, sus opiniones, relacionarse de una manera sana y consensuar un aprendizaje significativo, si el niño dentro de la institución implementa una</p>	<p>“una de las necesidades de los seres humanos y muy especialmente de los niños y niñas pequeños es tener las condiciones donde puedan relacionarse con otros de su misma edad y mayores, donde además se les dé oportunidad para experimentar situaciones y sentimientos que le den sentido a su vida y de esta manera reencontrar y reconstruir el sentido como experiencia vivida y percibida, condiciones necesarias en una comunidad”. P5(Jaramillo, 2007)</p> <p>“Es así como las relaciones</p>

		<p>identifican esos roles con sus compañeritos; entonces el trabajo cooperativo es supremamente importante”</p>	<p>buena relación con el otro, mejoran sus vínculos con su entorno.</p>	<p>interpersonales se constituyen como un eje fundamental en el desarrollo integral del niño en cuanto concierne a las relaciones que tienen este con sus pares, padres, maestros y demás personas, un niño que no desarrolla de manera adecuada sus relaciones interpersonales en edad temprana tiene dificultad para adaptarse al medio social en la adolescencia, juventud y edad adulta, debido a la falta de ese fundamento básico que se construye en los primeros años de vida”.P57(Marín, 2017)</p> <p>“Debe tener un carácter colectivo y cooperativo; cada niño o niña al interactuar con otro le brinda ayuda, cooperación, le ofrece sugerencias, contribuye a sus reflexiones y toma de decisiones”P9.(Jaramillo,2007)</p>
Roles	“sería bueno que las docentes	“El proceso formativo de un	El rol del docente tiene relación al	“expone que el rol del docente en la

	<p>directoras de grupo que somos las más cercanas como las mamás de los niños prácticamente, tuviéramos una formación de cómo se puede brindar en el día a día, ósea, si no es un área como tal, que sea pues como una formación para que la podamos orientar en cualquier área, ósea en lo cotidiano”</p>	<p>estudiante siempre tiene que estar acompañado, tanto del colegio como de la familia”</p>	<p>papel que desempeñan los padres en la formación de sus hijos, el docente imparte un conocimiento, sin embargo este se instaura en el momento que los padres tenga influencia en esos procesos que se enseñan, se considera que los padres y el docente deben tener una relación estrecha para el buen desarrollo del niño, de ellos depende que se formen infantes con capacidad de desempeñar cualquier labor, se debe impartir conocimientos que proporcionen herramientas que mejoren la calidad de vida del alumno, dentro de las instituciones y dentro de sus hogares, se tiene claridad que el niño está la mitad de su tiempo con sus padres y la otra mitad con sus maestros, por este motivo se deben</p>	<p>educación inicial con niños entre 3 a 5 años, es el de mediador, y esto permite que el niño explore, juegue, experimente, y pueda potenciar la capacidad del mismo, por lo que la estrategia principal para el educador es la comunicación, es decir un elemento fundamental para la educación sexual en cualquier nivel; y es que se considera que el diálogo es fundamental en la educación porque permite que el docente y los niños se comprendan mejor y en función de ello se puedan establecer las expectativas de lo que se espera de su aprendizaje”P25. (Iñamagua, 2019) cita el Ministerio de Educación (2014)</p> <p>“el docente como persona adulta ha de reconocer su propia sexualidad y desmitificar el concepto que tiene de la misma, dejando de lado mitos, tabúes, prejuicios que pueda tener, para ofrecer así conocimientos con</p>
--	--	---	--	--

			<p>adherir conocimientos para que el rol que cada uno de ellos desempeña aporte al crecimiento y formación del niño.</p>	<p>actitudes sanas que contribuyan a la educación para la sexualidad de los niños y las niñas basándose en aprendizajes significativos, el reconocimiento de sí mismo y de los demás, entre otros”, P8</p> <p>“Los padres son los primeros responsables para llevar a cabo la educación de la sexualidad. Tienen que ofrecer a sus hijos en un marco de confianza, las explicaciones adecuadas a su edad para que adquieran el conocimiento y respeto de la propia sexualidad en un camino de personalización. Es necesaria una explicación más que una prohibición, de lo contrario, los niños y niñas crecen desorientados, con dudas que resolverán con la persona menos indicada y con una información no del todo correcta”. (p. 432) Luisi (2013)</p>
--	--	--	--	---

<p>Trabajo por dimensiones</p>	<p>“No, por ejemplo, en preescolar, la idea es trabajar por dimensiones, cierto, entonces por ejemplo por eso tenemos la dimensión socio afectiva que es donde va ética, porque en preescolar no se trabajan como áreas como tal”</p>		<p>El trabajo por dimensiones se ha visibilizado como parte principal en el aula de clase, puesto que es obligatorio y necesario dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, considerando la dimensión como parte del desarrollo formativo que se instaure en cada una de las clases, estas dimensiones se relacionan con el área que se desempeña en cada uno de los grados, es decir, en transición las dimensiones permiten visibilizar al infante desde una perspectiva integral, entendiendo cada uno de sus desarrollos como cruciales para su formación.</p>	<p>“En las últimas décadas, un discurso que se instala en el preescolar para orientar las prácticas de enseñanza es el «trabajo por dimensiones». Cuando se pregunta hoy a las maestras acerca de qué y cómo enseñan en el preescolar, por lo general suelen comentar que trabajan en el aula por «dimensiones» para referirse a aquellos aspectos que contemplan «lo que se va a enseñar y lo que deben aprender» los niños, considerando dicha apreciación como un asunto ajeno a las áreas de conocimiento, de las que se distancian pues consideran que estas plasmaciones son un modo de escolarización de los niños”. P51(Cárdenas y Cárdenas,2016)</p> <p>“Parece ser que las dimensiones humanas han adoptado el carácter de contenido curricular y de enseñanza,</p>



				<p>fundamento de la organización de aquello que se enseña y orientador de las actividades y labores pedagógicas”. (Cárdenas y Cárdenas,2016, p. 51)</p> <p>“la sexualidad es una macro dimensión que abarca todas las dimensiones del ser humano, comprendiendo tanto la parte física, cognitiva, social y socio afectiva de cada individuo; en esta se incluyen el género, las identidades del sexo y de género. Se expresa en forma de pensamientos, fantasías, deseos, creencias prácticas, roles y relaciones (p. 3). Mejía Agudelo y Velásquez Ospina (2019)</p>
Identidad y género.	“amor por su cuerpo y por su rostro, ya que se evidencia su rostro enfocado a un espejo, sinónimo de respeto por sí misma y por las cualidades que posee, en su posee se describe una		El género y la identidad están presentes desde los primeros años de vida de cada uno de los niños, van creando estos ámbitos al paso que van reconociendo las cosas, observándolas,	“el género se construye a partir del proceso de socialización desde los primeros momentos de la vida y no es un producto unívoco del sexo biológico. Es a partir de la socialización familiar y de las

	<p>niña inocente, su sonrisa describe la felicidad que le genera la imagen, la forma como esta parada identifica su seguridad en su corta edad, y sus ojos demuestran viveza, se denota una niña muy inteligente”.</p>		<p>palpándolas, evidencian sus gustos, sus creencias, entre otros, estas se pueden transformar paso que transcurren los años, sin embargo, desde su niñez, se van reflejando al paso que se relación con el entorno que los rodea.</p>	<p>diversas redes e instituciones que se transmiten las asignaciones acerca del género, sus valoraciones y las relaciones de poder inherentes” P13 (Calderón, 2015) citando a Benno de Keyjzer</p> <p>“El género se constituye como una de las relaciones estructurantes que sitúan al individuo en el mundo y determina a lo largo de su vida, oportunidades, elecciones, trayectorias, vivencias, lugares e intereses. En realidad, las diferencias de género son construcciones sociales que acontecen a lo largo de la vida y que pueden ser cambiadas, hecho que no acontece con las diferencias biológicas”</p> <p>“El enfoque de género en la niñez es pertinente por varias razones: la construcción de los roles de género que acompañan al desarrollo de los</p>
--	--	--	--	--

				niños y niñas es parte de su socialización”. (Mercer, Ramírez molina & szulik,2008.)
Vocación		<p>“Siempre eran profes muy amorosas y siempre eran profes con mucha vocación es decir nunca me toco una profe que no quisiera ser profe, eso se nota mucho y ahora que soy profe doy fe de que se nota cuando a uno no le gusta ser profesor”</p> <p>“Ahí reafirme que yo si quería docente porque realmente si yo no hubiera querido ser y no tuviera la vocación, al primer mes o a los primeros tres meses yo hubiera dicho no chao, esto no es lo mío, me voy, pero me di cuenta que los niños son muy agradecidos con cada cosa que usted lleve, las familias algunas con muy agradecidas y muy comprometidas en apoyar”.</p>	Dentro del rol del docente es fundamental su vocación, su entrega, paciencia y la empatía con la que va a impartir los conocimientos tanto teóricos como humanos.	<p>“En consecuencia, aquel que realiza una actividad que no es de su agrado, es decir, que no es su vocación, dedicará su vida a una causa en la que no cree, siendo una carga para él mismo tanto como para su familia y la sociedad”. (Spiegel, 1978, p. 2)</p> <p>“Los docentes con vocación son los protagonistas de los cambios en la dimensión humana que tanto reclama y necesita nuestra sociedad. Ellos, al asumir con convicción y amor su función, abren la posibilidad de una sociedad más justa, más auténtica y capaz de asumir los retos que se presenten día a día” (Romero, 2020, p. 3)</p> <p>“Cuando nos referimos a la vocación de los</p>

			<p>docentes, la entendemos como la realización de su trabajo con compromiso, responsabilidad y entusiasmo. A su vez, en la actualidad, esta requiere de un doble compromiso, por un lado, el de enseñarle a sus alumnos los elementos de cada asignatura, los cuales deben estar actualizados y ser explicados de manera que le generen interés en sus alumnos, y por el otro, el de educar a sus alumnos, en cuanto a valores, normas, y los comportamientos necesarios para insertarse en una sociedad cada vez más compleja, y para desarrollarse como sujetos completos". (Wurth, 2015, p. 13)</p>
--	--	--	--